

قبل كشف جريمة الرشوة

بری (ص ٤)

ابسسها مصطفىائدين وعلى أمين سنر ١٩٥٢

الطريق الى العبدالة

السيريعة (ص ٥)

-ر (ص ۹)

لوزراء برحبون بالدكتـــور على لطفي لـدى وصــولـه أمس لرئاســـة أول اجتمــ

و تجريتين طويلتين ، مع قيادة منظمة التحرير الفاسطينية . اضحاف انت ان

يعود في قنوازه مبا دلم كلام القينادة

الفلسطينية الايعنس و الارتبساط والمصداقية والالتزام ، وأضاف المك

وسطورات مدم ذلك فان الاتفاق الاردنى الفلسطيني الموقع في الحادي عشر من قبراير علم ١٩٨٥ يمثل في مبادئة ومعطيات الأسس التي ترشد

العلقات بين الشعبين الاردني والقلسطيني فيما يتعلق بسالمساواة ف

الحقوق والراجبات في مسواجهة مصمير

عمليات جوية أمريكية

واشنطن ــ هادية الشريبني : نكرت مصادر وزارة النفاع الأمريكية

أن حياملتي البطائرات الأمريكيتين

المتولجدتين في البحر المتوسط ستقومان

قوق خليج سرت

مكاتست ألقاهبرة التنونيع تليف وي ٧٤٨٨٤١ (٥ خط غام المحالع المحالط المحالط المحالط المحالط المحالم المحالم المحالم المحالم المحالم المحالم المحالم المحالم الم اليفسون ٤٩٣٠٠٠ تا انات ۲ شــــاع ابــن المـــاغ ۲ انات ۲ د ۱۹۲ شکر ۲ د ۱۹۶

AL - AKHBAR , 20 FEBRUARY 1986 المنت ١٥٠٥ النبة والتلافون FEBRUARY 1986 المنت المنت والتلافون (المنت والتلاف (المنت والتلافون (التلافون (التلافون (المنت والتلافون (التلافون (التلافون (التلافون (التلافون (التلافون (التلافون (التلافون (التلافون (التلاف (التلافون (التلاف (التلافون (التلاف (

۱۰۰ رجل اعمال انجلیزی في اسرع زيارة للقاهرة (ص ١٤)

تخفيضات هائلة علىالأقت والملايق معمقاجآت اخرى

<u>- 국식 학기 학교 교육 학교 학교 학교 학교 학교 학교</u>

- - - - -

انحازات البحر الاحمر خطوة لريادة مسواردنا (ص ١١)

اليوم .. توقيع اتفاق

يتم اليوم تسوقيع اتفساق التعساون الاقتصادي بين مصر والدانمارك .. يوقع الاتفاق عن الجسانب المصري السدكتور

كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء

ووزير التخطيط والتعاون السدولي وعسن الْجَانَب الدانماركي الأمير هنريك وزير الخارجية .. تتناول الاتفاقية مساهمة

الدانمارك في عدد من المشروعات في مصر

الجهات التي لها حق

منع المواطن من السفر

الجهات التي يجوز لها منع المواطن من السفر .. وهي المحاكم في أحكامها وأوامرها واجبة النفاذ والمدعى العام

واوسرت وابيه المحدد والمداعي المسام الاشستراكي والنسائب العسام ورئيس المخابرات العامة ورئيس المخسابرات الحربية وفنير مباحث أمن الدولة ومدير

الأمن العام . ولا يجوز لأية جهة أخرى

جآء هذا ف حكم للمجكمة بسرئاسة

أيدت المحكمة فأحكمها أمس قسرار الداخُلية بقنع مواطن من السفر تم بناء

على طلب من النيابة العامة نتيجة اتهامه

في قضية التعامل في النقيد في السبوق

منع أي شخص من السفر لأي س

بأمانة سرعبدالعزيز عامر

لسوداء وقضية رشوة ،

شهادات التخرج

بحامعة القاهرة

على ورق البردى

وخاصة 'في مجال الكهرياء

التعاون الاقتصادي

بين مصر والدانمارك

مجلس الوزراء يؤكد

ماركسوس يهدد باعسلان

الاحكام العرقية في القلبين (ص١)

للفساد بكل اشكا

اكد مجلس الوزراء في لجنماعه امس برئاسة النكتور على لطفي رئيس الوزراء أنه لا مهادية مع الانحسراف وضرورة المضى في التصدى للفسلد أيا كان موقعه ويكل اشكاله وصوره وأصدر نيس الوزراء توجيهات بقرورة قيام الوزارات بشفل المناصب للقيلية الشاغرة نتيجة إحالة اصحفها الى المعاش ، أو عن طريق النب ليتكامل مستوى الاداء في الوحدات الانتلجية والخدمات والاسراع بتشكيل مجالس المعاش ، أو عن طريق النب ليتكامل مستوى الاداء في الوحدات الانتلجية والخدمات والاسراع بتشكيل مجالس الدارة الشركات التي يقوم مفوضون يادارتها المعاس تقريرا حجل واستعرض المحلس تقريرا حجل واستعرض المجلس تقريرا

كتب _ السيد النجار الفكر والثقافة في مصر الآن ودور الفكر والفن في المرحلة الراهنة ثم يشاهد بعد ذلك عرضا لمسرحية مجنون ليل لامير الشعراء لحدد شوقي في بداية الاحتفالات باليوبيل الذهبي المسرح القدم

أعلن منصور حسين وزير التربية والتعليم د للأخيل ، أن الحركة الصامة لاعارات المدرسين للدول العربية الشاهة و العارات المدرسية الشاهة و العارات المدرسية الشاهة و القادم الإعارات معورات المدرات المدرات التعارفية القادم التنفيذية للحركة من المديريات التعليفية

تعلن بزكة الكروم المصريةعن بيع أرامتى زراعية (دى مطيي)

وأراضى مبائق بالمزادالعلق يقطاع جناكليس (مزارع التخط

الزراى/چناكليس/المهرية) شاعية ابوالطامير/ بحيرة

وذلك بمقرا للدارة الزراعية جينا كاليس أنو المطامرة فمأا

۱- الأمد ۱۹۸۷/۲/۲۲ مزاع التصعائزاعي ء الثلاثاء ١٩٨٦/٢/٢٥ مزاع مناكليس

٣- الخلس ١٩٨٧٢/٢٧ مزاع المهديب

وتستمرم لمشات المزاوا سيوعيا على النوانسا بوري يوالاتراء من يعيم ع

الصفقات الطروحة للبيع والمعاينة يوميا فيمواعبواهمل الهمية بقطاع فيأكليع

خاحية أبوا لطامير - وتطلب كرامة الشيروط ومايت الصفقات من الإوارة الزاخير

بِحِنّا كُلِينِ الْحُرِمَتِ الْلِعَارَةِ العَامَةِ لَلْسُرْكَةِ ؟ ﴿ بِثَارِعَ الشَّهِيمِ غِلِلْ الْوَكُوفَى

مَارِ سَرُق - اسكنردية في معًا بل عِشرة جينيا بالكراسة .

طريع الوصول

٠٠ كيلومترمن الكيلو؟ لامن الله كغررة طريق

ا بكذرية العَالِمَةُ العُمِ أوى - في كمينومترمين ومهود

· A PITP 3 TAD VI 7 P3/17(1) P3/1765

ا طرب الكذرية القاهرة الزراعي .

اكيلومترمن مركزا بوالمطامير ببيرة

٣ ، ٤ چهنا كليس - ا يوالمطامير

العاعة الثانية عشر لم مراعلى النواليّالي :

يتحدث الرئيس حسنى مبسارك إلى الإنباء والفنائيين والمفكرين ، يوم ١ مارس القادم في أحتفال ثقاق كبير يقام بالمسرح القومي بمنساسية تسوريع جوائز الدولة الطعيرية والتشجيعية قُ الفُسون والاداب ، والعلب الاجتماعية لعلمي ٨٢ ، ٨٤ . يند الاحتفال بكلمة من الدكتور عبدآلفادر القط نائبا عن الفائزين . ثم كلمة مسن الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة تـم يقوم الرئيس يتــوزيع الجــولئز على الفائزين ويلقي الرئيس ميارك كلمــة بهذه المناسبة يتحدث فيها عن قضايا

وقد انتهت الوزارة فن تعديد الجنول

الزمنى المنظم لحركة الإعارات عن العام الدراسي القادم ١٩٨٧/٨٠ ... وتحدد

شهر مأرس القادم لأرسال أواثم وضور

البطاقات مسن المسديريات أثى الادارة

العلمة للاعارات وفقا لما يلي : ٩ مارس لمديريات وادارات الفريية _ شعال

سيناء _ جنوب سيناء _ البحر الأحمر

_ بنى سويف ، ١٠ مارس المنتزة شرق

- الجمرى - العامرية - ١١ مارس

الجيرة _ مطروح _ السوادي الجنديد

مصر الجنيدة _ الفيوم ، ١٢ مارس

للبحيسرة سقنسا سشرق القساهرة

_ الزيتون _ بيوان الوزارة ، ١٦ مازس

للمتوفية _ شحال القاهرة _ شيراً

(البقية ص ٤ عمود ٦)

_ دمياط ، ١٧ مارس للشرقية .

القومي ويشهد هذا الاحتفال المدكتون دسم مجلس رفعت المحجسوب رئيس مجلس الشعب والمنكتور على أحظني رئيس مجلس الوزراء والمنكتور صميحي عبدالحكيم رئيس مجلس الشـورى وتواب رئيس الوزراء والوزراء وعبد كير من رجال الفكر والفن والنقـاقة والإعلام في مصر

انتهاء التطعيم ضد

ينتهى اليوم التطعيم بالجرعة الأولى

هبد مرض شال الأطفال .. اذا كند الم

تتمكني من تنطعيم طفك ف الاسام القدسة الماضية فسناري بتنطعيمه الدوم في أقدر مكتب مسنفة أو وجندة

مية حتنى تحمني طفك منن شر

سترس وتم حتى أمس تعلمية لكثر من أريعة ملايين وتصف طفل وتبدأ الحملة التومية التطعيم بالجرعة التسانية في أول

أبريل القائم ولابد من تطعيم الطقل من

سن شهرين الى ثلاث سنوات بالجرعات

شلل الأطفال اليوم

الغاء الخمسة والعشرة قروش الورق وافيق مجلس الــوزراء امس على جب والفاء التعــامل في العمــلات

الورقية فئة ٥ و ١٠ قروش واحسلال وحداث معينية مطها يُحمياً وافيق المجلس على أصدار عملات تستكارية غير قفلة للتداول بمناسبة العيد الفقى للبنيك للمسركزي المصري ويمناسبة نورة الام الالريقية ليكرة القدم المغزر عقدها بالقاهرة الشيهر

ما طرأ عل معض السلع من زيسادات واصدر قراراً بمراجعة استعار هنده الشلع وأسباب زيادتها لعسرضها عل اللجنة العليا للسياسات الآخلة قرار

بشأنها كمنآ أكد رئيس البوزراء عل

سلعة إلا بعد العبرض على اللجث

الاعلام بأن المجلس وافق على أعتماد • مليون جنيسه لتنفيذ الخسطة العلجلة لمشروعات الصرف الصحي

بالسكندرية _ وعلى تخفيض ١٤

(البقية ص ١٤ عمود ٧ ٨)

أهمية الالتزام بعدم رفيع سيعر

وصرح مسلوت الشريف

الغلبا للسيامون .

ابراهیم شکر*ی* . . وحوار من أجل الديمقراطية

تـواصل والأحتاره.. الحوار الذي لجرته منع رؤساء لحزاب المعارضة ، ومنع أمين الحزب الوطني ، حنول مستقبل

والحوار الأول ، كأن مع فــؤاد سراج الدين رئيس حرب السواد ، وقد نشرته الأخيار ، أمس واليوم تنظر الحوار الثاني مع ابراهيم شعرى رئيس حزب العمل كيف يسرى مستقبل البيمقراطية ، كيف يتصسور أسلوب معارستها .؟ ملاا يقول عن التجاوزات التي تتسب ألى حربه ٣ ماذا يسطلب .

وماذا يقترح ٢٠

كما تجيز القبوآءد نقبل العباملين

الى معافظ

كتب _ محمد الشماع

والاعتمادات من موازنات السواوين العامة بالوزارات ألى المصافظات وفروع الخدمات بها ، ويالعكس . وكذلك نقبل درجات السوظافة وكذَّلَكُ تقبل برجيات السوطاتة والأعتمادات من محافظة الى تجرى ، أو فروع الخيمات فيما بينها ، سواء في نطاق المحافظة الـواحدة ، أو المحافظات الإخرى .

بوحدات للجهاز الادارى والهيئات العامة بدرجاتهم العالية ، بمحافظتي القاهرة والأسكتدرية الى جهات عمل قريية من محال اقامتهم بوحدات المكم المحلي . وبتولى المحافظات تلقسي رغبات العاملينُّ الراغبين في النقل اليها . على أن يرفق الطلب بيان بالجالة السخطيفية إلا البقية ص اعمود ٦)

لمجلس الوزراء بعد عودته من رحلة العلاج بالخسارج

أصدر الدكتور عاطف عبيد وزيـر التنمية الادارية القـواعد الجـديدة لنكل العماملين مسالبولة والهيشات العامة ووحدات القساع العسام ال التعامة ووجدات التعام الياب التعام الي التهات التي يرغبون في التقل اليها . تجيز هذه القواعد لوزير المقية ، أو من يفوضه ، يعد الاتفاق مع السلطة المختصة ، ويعد استطلاع رأى المهار المركزي التنظيم والادارة . سلطة نقل درجات السوظائف

بعمليات جرية مصنودة بالقرب من الشواطىء الليبية في أواثل شهر مسارس . (نص الحوار ص ٢)

نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ستعك لجتماعا خلال الأيلم الكليلة ألقابمة لمنافشة البدائل الخاصة بمواجهة عجا الموارد الخاصة وصادرات البترول والتي تقدر بنحو _ ٢ مليون جنيه يوميا بسبب انخفاض الاستعار العالم

ببينوون .
وقد عقد محمد عبده مستشار وزير المالية اسمى لجتمراعا اسمى حضره مصطفى الدين رئيس قطاع المروازنة الموازنات التي تعناقشات مشروعات للهوازنات التي تعناسى .. وقد تبين لنه تعت حتى الآن مناقشة ٨٠٪ مسن موازنات الوزارات والهيئات والقدمات ووحدات الحكم العجاء وتم مضع ودنامه ووحدات الحكم المحل وتم وضع برنامج زمنى للانتهاء من باقى الموازنات قبل مارس القائم .. اما الهيئات الاقتصادية فقد تبين أنه

تمت مناقشتها جميعا ولم بيق منها سوى موازنات هيئتى البترول والسلم التموينية وهن المعتل الانتهاء منهما الاسموع قائم

ه مارس نظر الاستئناف في قضية بليغ جمدي

تحد يوم ٥ مارس القائم لنظر

الاستثناف أن قضية بليغ حمدي ، وقد طلب المستشار ماهر الجندي المعامي العام لنيابات الجيزة في منكرة النيابة للاستثناف تشديد العقوية على بليسة محكمة جنح العجوزة عاقيت بليخ بالحبس سنة مع الشغل وطالبت النيابة تشديد العقوية الى ٢ سنوات ،

تقرر مد مهلة لقنول طلبات الشريجين من حملة المؤهلات الجسامعية دفعه يونية ٨٢ وينقير ٨٢ والمؤهلات المتوسطة دفعة عام ٨١ أل يوم ٢٦ فبراير بدلا من أليوم صرح بهذا سعد محمد الحمد وزير القوى العاملة والتدريب . من المعلى عبدالمعالم قبل يسوم ٢٦ المن بحد سالها أله المناسبة على سوم ٢٦ ألف بحدث سالها أله المناسبة على المناسبة عل فيسراير على النسسونية الأما ق . ع . المسوجود بسكات البريد وذلك الى مديريات القوى العاملة الواح في دائرتهم محال اقامتهم . الصَّريجينُ بِالوَّزَارِةِ : يَتَعَيِّسُنَ عَلَى الصَّريجينُ النَّيْنِ سَبِقَ أَنْ تَقَيْمُوا الْخُريجِينُ النَّيْنِ سَبِقَ أَنْ تَقَيْمُوا بطلباتهم للتعيين بالتدريس من دفعتي ٨٢ ويناير ٨٣ ولـم يتـم تعيينهـم أن

مباحثات مبارك وملكة الدنمارك البوم بحث جهود السلام بالشرق الأوسط

تيدا اليوم المباحثات بين الرئيس حسنى مبارك والملكة مارجريت الشانية ملكة الدنمارك . تتناول المباحثات جهود السلام بالشرق الأوسط وجهدود مصر لعقد المؤتمر النولى ودور أوريا في تصريك القضية والعبلاقات بيسن مصر والنمارك سيتم خلال الزيارة توقيع اتفاق تجارى بين البلدين . وكانت ملكة المدمارك وصلت الي

القاهرة أمس ف بداية زيارة خاص بدعوة من الرئيس مبارك يرافقها زوجها الامير هنريك ووزير خارجية ال ونا المن جنسن تستغرق الريارة ٤

. وقد اقلم الرئيس حقل عشاء مساء أمس تكريما لملكة الدنمارك بعض محرف وقد اجرى استقبال رسمي في قصر القبة لملكة المدنمارك وكان المرئيس حسنى مبارك في استقبال الملكة للدي وصولها بمطار القاهرة الدولي ومسحبها ألى قصر القبة حيث أقامتها

ويعد ان استعرضت الملكة حــرس الشرف وصافحت كبار المستقبلين ومن بينهم النكتور رفعت المحجبوب رئيس الشعب والمكتور مسيحى مب الحكيم رئيس مجلس الشورى مستعلق المسوري والمشير محمد عيدالحليم أبوغزالة نائب رئيس الونزاء ووزير الدفاع والسكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ويدير الخارجية والدكتور يسرسف والى نَائَبُ رئيسُ الْوزراء ووزيسر السزراعة والدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ويعض الـوزراء وكبار المستولين .

وترافق الملبكة خسلال اقسامتها في القاهرة بعثة بعثة شرف رسمية بسرئاسة (البقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨)

الملك حسين :

أعلن الملك حسين ملك الاربن مساء أمس أنه لم يعد يستطيع ــ هو وحكومة الاربن ــمواصلة التنسيق السياسي مع قيادة منظمة التحرير الفلسطينية . جاء ذلك في خطاب أنبع عن طريق الراديو والتليفزيون قال أن هذا القرار قد أتجد على أثـ

تقييم الجولة الأخبرة

يعقد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزيس الضارجية اجتماعا اليوم مع أعضماء الجانب المصرى في محادثات طابا لبحث وتقييم

الجولة الأخيرة للمحادثات . وستعقد

الاسبوع الاول من شهر مارس القادم .

تل أبيب ـ وكالات الأنباء : ارتفعت أسعار الخبر في اسرائيل ابتداء من أمس ٢٥٪ كما ارتفع

سعر الحليب ٥٪ والبن بنسبة ١٤٪

أسعار البترول ستتدهور

المنامة ، نيويورك ، الجزائر ، وكالات

حَدَّر الشيخ على خليفة الصباح وزير البترول الكويتي من أن أسعاد البترول

ستواصل الهبوط حتى تعسل الى ه دولارات للبرميل إذا استمرت كل دولة

من دول منظمة الدول المصدرة للبترول (أويك) في حماية مصالحها بشكل

نُردى ، جاء ذلك في تصريح لوزير البترول

الكويتي الذي يزور البحرين في الموقت

ومن جهة أخرى انخفضت أسعار

٢٥٪ زيادة في أسعار

الخبر في اسرائيل

والخُفيار ٨٪.

الی ۵ دولارات

الجولة القادمة للمجادثات في القاهرة في

في محادثات طايا

(تصویر محمسد سبعید)

حيرين الاسسسرانيليين

بيروت ، تل ابيب ــ وكالات الانباء : يواصل الجيش الامرائيل عمليات التفتيش والارهاب ضد أكثر من عشريــن قرية ق جنوب أبنان لليوم القالث على القــوالى . يســتمر تــدفق الــــبابات الإسرائيلية الى داخل لبنان في اتجاه منطقة العمليات العسكرية بينما تقوم

طائرات الهليكويتر بقصف تجمعــآت سكنية . قال مسئولون اسرائيليــون ان العمليات العسكرية مستمرة لحين الحصول على معلومات عين مكان الجنبين الإسرائيليين اللينين تـم اختطاقهما خلال كمين داخل ماي احتطافهما خلال كمين داخل مايسمي و بحسن ام الأمسان ، الاسرائيلي في

الجنوب اللبناني . هدد رحسل المقباومة اللبنسانية (البَقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨)

كتب ـ محمود عارف : قرر مجلس شئون التعليسم بجسامعة القاهرة برئاسة الدكتور أحميد فتحسى

سرور نائب رئيس الجامعة أن تكون شهادات التخرج التي تعنحها السكليات السطلابها على ورق البسردي اعتسزازا بالحضارة المصرية ، وساعتبار أن مصر من أوائل شعوب العالم التي استخدمت وقد شكلت الجامعة لجنة من أساتذة الهندسة والفنون الجميلة والفنون التطبيقية لوضع تصميم جديد لشسهادة التخري التي يبدأ تطبيقها في العسام كمآ قرر المجلس اقامة احتفال سنوى ف النصف الأول من نوفعير من كل عام (اليقية ص ٤ عمود ١)

تعلن الوزارة عن توافر فرص محدودة من المنح للحصول على الملحستير في الإدارة المتطورة من أحدى الجامعات الأمريكية أو الاوربية خلال عامين .

الشروط : الجنسية المصرية ، السن لا يزيد عن ٣٥ سنة ، مؤهل جامعي (ويفضل الحاصلين على الملجستير في مجالات متصلة ، إجتياز امتحان TOEFL بمستوى، ٥٥٠ على الأقل ، اجتياز امتحان - GRE او . GMAT - ويتعهد المقبولون بالعمل لدى الأجهزة الحكومية لدة ثلاث سنوات عند العودة إلى الوطن وذلك كأعضاء فنيون في مكاتب الوزارء و المحافظون وقيادات الجهار الحكومي.

لن يسمح بالبقاء في الخارج بعد انتهاء قترة الدراسة . يمكن الاستعلام والحصول على استمارات التقديم من ١١ (١) حسن صبرى بالزمالك وأخر موعد لتقديم الطليات 1947/7/4

Ministry for **Administrative Development**

A limited number of graduate fellowships are now available for young Egyptians to study at an American or European University and obtain a Master's degree in Public Policy, public Administration. Business Administration in 2 Years, starting this summer.

Conditions: Egyptian nationality: no more than 35 Years of age: a university degree (MA. in related fields preferred): 550 or more on TOEFL: GRE or GMAT score (no more than 2 years old): candidates must agree to serve with the government/public sector in Egypt for 3 years after completion of degree. Candidates will be appointed to high level government positions upon completion of graduate studies and will serve in the offices of select Ministers and

Applications available at ItA Hassan Sabry st .. Zamalek Must ... filled and submitted along with all required discussions or later than March 2. 1986.

رس جهه محرى الخفضية استعار البترول الخام الأمريكي المتعاقد على تسليمه في الشهور القليلية القادمة في سوق * نيورك « لتصل الى أقل من ١٥ سردوا للبرميل .. وهو أدنى سعر منية عام ١٩٧٩ .

. كتب ـ محمد عبدالمقصود ضبطت مبلحث مكافحة المخدرات عاطلا بقرافة المجاورين متليسا بمحاولة ترويج ١١٠ الاف سنتيمتر مسكعب مسن الماكستون قورت المخدر قيمتها // مليون جنيه .. المتهم هارب من المراقبة بقسم الدرب الاحمر ، و أحد القلائل الذين يقومون بتصنيع الماكستون فورت المخدر في مصر - قررت النيفية حبسه ٤ أيام على ذمة التحقيق .

حسنين ومعدوح حسنين ملكي عقار بالإسكندرية لتقاضيهما ١٢٧ ألف جنيه من المواطنين على سبيل الخلو أيضًا .

قررت النيابة حبسه ؟ أيام

التحفظ على أموال ٣ ملاك

حب عصف ريدان . قرر المستثنل عبدالقثير أحمد على المدعى العام الاشتراكي التحفظ على أموال منصور جمال أحمد مالك عقار بمدينة نصر لتقاضيه ٧٠ ألف جنيه خارج نطاق عقود الإيجار من المستجرين لعقاره ... وعبدالعزيز وقد أمر المستشار حسني عبدالحميد مدير ادارة الاموال بتشكيل عدة لجان تحت اشراف المستشار ثابت مساعد المدعى الاشتراكي لحصر ممتلكات المالك واعداد المراكز المالية لهم لاحالتهم الى محسكمة القيم تمهيدا للرض الحراسة على أموالهم

المسائل على المجاورين التوزيع هذا السائل على عمالاته وانه يقوم بنصنيع الماصنون فورت في مصنعه يشيرا الخيمة . على تمة التحقيق . إ

The state of the s

ومئلت معلومات للعميد طلع

منصبور رئيس مكتب مسكافحة المخدرات بالقاهرة أن المسجل خطر

مخدرات محمد رقعيت لحميد (٤٢)

منة) والموضوع تحت مراقبة

الشرطة بقسم الدرب الاحمس علا لنشاطه في تصنيع العاصدون فـورت

المخدر وترويجة .. وأنه يتسريد على

تقاضوا ٢٠٠ ألف جنيه خلوا



طلبت أمال مكاوى رئيسة القنساة الاولى

على الشاشة التي تذاع بيل الفقسرات

اسوة بخريطة الآذاعة .. بحيث تتسوأفر

العداله لكبار المطربين والمطربات

تدريب المذيعين الجدد في

السدراما والسسيياسة

* تقرر الاستعانه بالمتخصصين في

الدراما والشئون السياسية بالأداعة

لتدريب المديمين الجدد على العصل ف

الشنون السياسية والاعمال المدرامية

قاضي القضاء.. سهرة تليفزيونية

ا جدأت المخرجه مجيدة نجم في تصوير
 السهرة التليفزيونية الجديدة ، قاضى

القضاه ه .. سيناريو وحوار عاطف بشاى .. بطولة شكرى سرحان مى عبدالنبى سامح الصريطي .. عادل

المهيامي تدور حول آخد القضاه السدى اشتهر بالنزاهه والامانه .. وتتزيج ابنته

من نصاب وتطلب من والعدما أن يقف

إعسلان نتبجية امتحيان

المذيعات الجدد

في نهاية فبراير

* تــاجل اعــلان نتيجـة امتحـان

المذيعات ألجدد للقناة الثالثة لمسراجعة

التسجيلات ألتس تمست لهسن أثنساء الامتحانات التي عقدت لهن . سستعلن

الامتحانات التي عقدت لهن . سـتعلن النتيجة في نهاية الشهر الحالي .

ا موســيقي الـروك في

البرنامسيج الاوريسي

🖈 الى هواة موسيقى الروك .. سسيقدم

البرنامج الاوربي برنامجا اسبوعيا جديدا ابتداء من الاربعاء القادم بعنوان

و موسيقي الروك ، يتناول فيه تساريخ

هذه الموسيقي منذ الاربعينات حيث

الجذور السبوداء وتسطورها الى الفيس

بريسلي والتبلز حتى يومنا هذا مع اذأعة

اغاني من اشهر القرق والمساريين ..

يذاع ٧,٣٠ مساء اعداد وتقديم محمد

احترس من هذا الشوال

الشيهر القيادم

★ انتهى المضرج أحمد ابوزيد بالبرنامج العام بالاذاعة مسن تسميل

سهرة جديدة تذاع في الاسبوع الاول من

الشهر القادم بعنوان و احتسرس مين

الشربيني بطولة زوزو نبيل .. عليه

- ·

شوال الدقيق ، تباليف عبدالنيا

والاصوات الجديدة الواعدة

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

ماركوس يقدد باعلان الأحكام العرفية في القلبين الحزب الحاكم يشن حملة لاحباط حركة العصيان المدنى أكينو: الشعب سيرغم ماركوس على الاعتراف بالهزيمة

معيد عـ وقادت المسيني فردينغد ماركوس أمس من أنه قد ينخذ الإجراءات اللازمة لقمع حركة الاحتجاج التي تنظمها المعارضة لزعزعة نظلم حكمة ، وقال أنه سيضرب بشدة أذا تمادت المعسارضة في تنسطيم الاحتجساجات على نتسلتج التخليات الرئاسة الاخيرة . والمح ماركوس ألى أنه قد يعلن الاحكام العرفية لوقف الاضطرابات ، وذلك في الوقت الذي

يواجه أيه ضُغوطا مترَّأيدة في الدَّاخُلِّ والخارج . ويقول بعض المطلين السياسيين القانون والدستوريل انه سيمارس احكام القانون والدستور الى اقصى حسد لمنسع والدبلوماسيين إنهمم يعتقدون أن ماركوس قد يكون على استعداد العسادة فرض الاحكام العرقية ، غير ان اغلبهم وذكرت وكالئة الإنباء الغلبينية الرسمية نقلاً عنه قوله انت رغم انت يعتقدون أن هذا العمل سيكون اكتير

تفاؤل في واشنطن بعد مقترحات جورباتشوف لخفض الصواريخ النووية في اوربا واسيا

صرح كنيث اديلمان مدير وكالة الرقابة على التسلح ونزع السلاح الامسريكية أأمس بلن الرد الامريكي المقترح على العرض السوفيتي للحد من التسلُّح يبشر بقوصول الى صفلة مستقة لخفض الصواريخ النووية في اوربا و أسيا . وقبال أن السوفييت قدموا مقترحات في هذا الاتجاه . وذكر انبلمان في خطاب امام مجلس

وصرح متحدث عسكرى عسراقي ان

القوات ألعراقية حررت احمد المسواقع

الهامة من ايدى الايرانيين على طريق

الساحل ـ الفار ، معا سبيؤدى الى

تسهيل اندفاع الجنود العراقيين نحسو بقية المواقع الايرانية في المنطقة .

وأضاف ان الإيرانيين حاولوا شـن بجوم مضاد مساء أمس الأول ولسكن

القوات العراقية دمرته خلال ساعة مسن

القتال العنيف رحارل الايرانيون شن

مجوم أخر مجر أمس باعداد هائلة مسق

الجنود ولكن القوات العراقية اشتبكت

معهم في معركة استمرت حتى السماعة

بالأضافة الى الأسرى والجرحى .

الكلمات المتقاطعة

10 12 17 16 11 1. 4 A V 7 8 E 7 C 1

• حل المسابقة غدا •

الاصابع .

بايطاليا

عند اغتياله ,

لیوسف وہیں (معکوسة) . 14 ــ یواسطتی ــ ضسمیر ــ عیسادة

١ .. مدينة أفريقية أنشأها الألمان سنة

١٨٩٠ ـ وسيلة أنتقال ـ مـن مـواد

٢ - لاعب كرة سابق بالزمالك _ جبال

٢ ـ دولة يحكمها ملك ـ بلد أسيوى

عُ _ رئيس ويزراء بريطاني قديم _ أول

٥ - تقيض خير - نسا - اغنية الم

٢ ــ نوع من الصقور _ مبتكر سيارة ال

/ تعد مورد ٧ _ آخر عبارة فالها يـوليوس فيصر _

٨ _ خَلَانُهُ اقْتُرِبِ _ تُتَوْصِلِ _ خُلَق .

١ - تجدها في (مربوط) - من

الاقارب _ يظهر .

عاشور _ بسط .

نقرأ _نفاخر.

١٠ ـ مسرحية لنعصان

١١ ـ كلمة تعجب

۱۲ ــ مصيف ممري .

مشيقرق الأنف (معكوسة) _ نعتطى

۱۳ ـ شهر هجـری ـ

مؤسس (تاج مطل) .

١٤ ــ مسلسل تليفزيوني

لریکی شہیر ۔۔ تجدما

١٥ ــ مــن نبـــاتات

اعداد :

محمد عطية

الزينة _ تثريين .

ن (دواء) .

مسجد بنى في الاسلام .

(رواز رويس) ــ التخيير .

الشئون العالمية بقيلادلفيا أن موسكو لاتزال تحاول أجبار الرئيس ريجان على التخل عن مشروعه المعروف باسم حرب الكواكب . وقال انه بينما يقول السوفييت أن هذا البرنامج سينقل سباق التسلُّح الى مجال جديد ، فان مسوسكو تمضى قدما في برنامجها الخاص المعاثل من الابحاث المكتفة في العديد من نفس التكنولوجيات ومع ذلك فمأزال هناك بعض التحرك في اقتراح جــورياتشوف الاخير وهو جدير بأن نرى ما اذا كان السوفييت مهتمين بصدق بالتحرك قدماً ف مسألة الحد من التسلم .

وقيما عدا البنتاجون الذي لا يسرى جديدا بصفة اساسية في خسطة جورباتشوف التي قدمها في منتصف يناير العاضي ، فأن كبار الاستراتيجيين الامريكيين حثوا السرئيس ريجسان على الاهتمام بمسحألة الصحواريخ ألتسي يطرحها جورياتشوف

وقد توصلوا الى اتفاق جماعى ف الرأى في اجتماع بوزارة الخارجية يسوم الجمعة المأشي بعد الاستماع ألى تقارير بول نینز واوارد راونی مبعوشی ریجسان لأرربا الغبربية واسبيا وشوصياتهما

وصرح امس مسئولون حکومیون بان لرئيس ريجان سوف يقدم كما بيدو ردا ايجآبيا على مقترحات الزعيم السوفيتي لخفض الصواريخ الاوربية وقسالوا ان الرد الامريكي يَنتَهِي أعداده في نهاية الخامسة من فجر أمس ويلغت الخسائر الاسبوع الحسائي الحسائي الحسائية في هذه المعركة ١٢٠٠ قتيل

أفقيا

الأمريكية القديمة .

معكوسة)

ميناء ليبي ،

زعیم نازی ٔ

حرفان متتاليان .

١ ـ ليل ونهار ـ من أشهر اغلام الرعب

٢ _ مقاطعة بانجلترا _ من الثمار _

٤ _ حيران (معكوسة) _ أتعبنسي _

ه ... دمرها ... معثلة مصرية ... التعنى

٦ _ للنداء _ تؤسس (معكوسة) _

(معكرسة) _ غزال صغير . ١ _ هندام _ يعتحن (معكرسة) _

١٠ _ لقب تونسي _ ماركة سيبارات _

تعارضه . ۱۱ ـ اسم صنم في الجاهلية ـ طــاثر

۱۲ _ تختلسان (معكوسة) _ يتمهل .

١٢ _ من الطَّائرات _ عبام _ فيلِّم

Parent I Salda In

5146 C2781851050

107 20 0 28 WT RE

SISICOSOF SW SICE

NDD ND 12 SID COC

いりというというないの

1184 6 31 12 12

としているとこととでんとして

لا يطير – ود – سحيت .

۲ ۔۔ ممثل مصری ۔۔ منطقة بقلسہ

أضرارا بصورت الحالية داخليا وخارجيا لا يعتقد أن المعارضة ستقدر على تحدى الحكومة ، فيانه يخشى اثر حملة المصيان المدنى التي قالت انها قد تبدأ فضلًا عن أنه غير ضروري نظرا للسلطات الواسعة التي يتمتع بها فعلا . وقد صرح ل اجتماع لرعماء حربه الصاكم بها . وقال أن أحدية سططات معنيا والحكرمة بآنه لن يفعل شيينا ينتهك يستطيع بها تفكيك اجهسزة العصيان

القوات العراقية تستعد للهجوم الأخير على الايرانيين

بغداد ، طهران ــ وكالات الأنباء : أكد العراق أمس ان قواته نستعد لشن الهجوم الأخير ضد القوات الإيرانية التي عبرت شط العرب يوم ٩ فبراير الحالي واحتلت أجرزاء من الأراضي

المعارضة الهندية قال راديو بغداد ان القوات العراقية تقوم بتدعيم مواقعها الجديدة التسي طريت منها القوات الايرانية في منسطقة تدعو للاضراب نيودلهي ــ وكالات الأنباء الفاو . وأمساف ان الجيش العسراقي يتقدم من جميع المحاور لتضييق الخناق صرح جورج فرسدير زعيم عسرب على القوات الآيرانية المحاصرة والتي لم جافاتا المعارض في الهند بسأنه مسن يعد إمامها خيار سبوى الاستسلام أو

المقرر القيام باضراب عسام يسوم ٢٦ فيرابر الحال تلبيسة للنسداء السدى وجهته ١٢ من أحسراب المعسارضة وجهد احتجلجا على ارتفاع الأسعار واضاف فسرنانديز أن احسزاب المعسارضة سنقاطع أيضا الخطاب السذى مس المقرر أن يلقيه الرئيس الهندى زايل سنج اعام البرلمان اليوم

مصدرع ١٩ من المواطنيين المسود

تدخل أكوب ويزموند توتو اسقف جوهانسبرج الاثريقي الحائز على جسائزة نويل للسلام امس لنهدئة الإف من السود الثائرين في بلدة الكسندرا المخصصة للسود قرب جوهانسبرج بعد ثلاثة ايام من العَنْفُ الشديد السدى اسسفر عسن

البروفسور آلان ديــرشوفتيز اســتاذ القانون بجامعة هـارفارد أن اطــلاق سراح ملنديلا قد يمكن تحقيقت عسن طريق تبادل الاسرى وخاصة جنود جِنُوبِ أَفْرِيقِيا الْعُوجُونِينَ فِي سَجُونَ انجولا

وقد بدأ الهدوء يعود الى البليدة التي تتلخم بعض الضواحي الراقية المخصصة للبيض بعد أن اقنع توتو الشبان السود على التفرقة بسلام وقالُ في اجتماع ضم حوالي ٢٠ الفا من السود في ملعب رياضي للاحتجاج على اعمال البوليس الوحشية في الكسندرا

انه أبلغهم أن السبود سيصبحون والانضباط لهذا الشعب الذي سوف يتحرر . وذكر أن الموقف في البلدة أَلْتَى تَصْمُ ٠٧ القا بِسُوده تُوتِر شُديد ودفيق للغاية يمكن أن يتطور في ايت المتفجر في البلاد .

واعلن البوليس ان ١٩ مـن القتلى صرعوا برصاص البوليس كما قتسل المتطاهرون شرطيا أسود ، وقد منع البوليس الصحفيين من دخول بلـدة

واصدر أمس كبار رجال السكنيسة المعادية للفصل العنصري في جنوب افريقيا نداء قويا الى بنسوك العسالم

> ١١,٠٠ الافتتاح المبحف ، ست البيت ، عن

السبهرة شوقى .. اخراج بيرفت النمرس

مصطفى ــ نادية فراع افتتاح الفترة المسائية والقرآن الكريم

وفاء فأضل

ويتوقع بعض المعارضين ان يسمى ماركوس لفلق بعض أعسال العنف ليتخذها دريعة لاعلان الحكم العسرق ، غير أن رينيه ساجياج المتحدث باسم كردارون أكينو رعيمة المعارضة صرح مردارين ميون بان ماركوس اليستطيع فسرض المسكم العرق من النساحية التسانونية ردا على

وقد بحث رئيس الفليين مع زعماء حزيه أمس كيعية احباط حملة العصيان المدنى وقال التليفزيون الحكومي ان حثهم على الانتشار في الاهاليم وأطلاح الشبعب على النشائج المقيقيسة للانتخابات

العصيان المدنى غير المشوب يعنف

المسدني وان كان يفضسل أن يتسهرك

لخصومة فرمة للممالحة . وذكر النائب

المعارض هو بونو ادازا ان تصريحات

ماركوس تعتبر اشارة مباشرة لسلاحكام

العرفية . ومع أن القصر الجمهوري لــم

يعلن بعد موعد تنصيب ماركوس رسميا

فأنه من المنسوقع أن يتسم ذلك و ٢٥ فبراير بعد عشرة أيام من أعلان البرلمان لفوزه . وتسسعي المعسارضة لاعسلان

اضراب عمام في البسوم التسائي لمعمل

ويواصل المبعوث الامريكي فيليب حبيب اجتماعاته ف مانيلا لليوم السراب مع مجموعة عريضة من مسئولي الحكومة ويجال الاعمال والكنيسة ضمن مهمت لتقمى الحقائق ليقدم تقريرا للرئيس ريجان . وقد حث العراقبون الامريكيون للمعـركة الانتخابية أمس الـرئيس ماركوس على الدعوة لوقف العنف بعد الانتخابات وذكرت المصادر الاسريكية انهم الكنوا له أنه ليست منساك آيسة مؤامرة امريكية اقتلت على عسكس سا أبرزته أمس أحدى المسحف المسوالية المكومة . وقد عاد ثلاثة من المسراقبين الاربعة الى واشنطن أمس لاعداد تقرير رسمى عن الانتخابات في الغلبين .

وذكرت المصادر الامريكية ان وكالات المخابرات الامسريكية التس كان لها مراقبون في الفلبين يسوم الانتخسابات ابلغتُ الكونجرسُ أن اكينو كانت ستفورُ لو ان الاقتراع كان نظيفا

برصاص المنصريين في جنوب أفريتها جوهانسيرج ــ وكالات الإنباء :

مصرع ١٩ من السود .

الفارجية لرفض مقتسرحات مسكومة بريتوريا لانهاء ازمة بيسونها الخارجية وكانت قد جمدت سيداد قسرضٌ بمبلغ ۱۱ بليسون دولار في سيتمبر الماضي بعد اثارة الذعر بيسن الدَّائِنْيِنَ حولٌ مُسْتَقِيلُ ٱلبِسَلَادُ بِصَدَّ الاضطرابات التي تسودها

وقد حاولت وينى مانديلا زوجسة الزعيم الافريقي المستجون تلسون مانديلا أمس تحدى الحكومة لسحب التهم الموجهة اليها امام احدى محلكم كروجرز دورب المحلية وقالت ان الحكومة لايمكنها تقسديمها للمحاكمة وسيط المنساخ السياسي

وفي مدينة بوسطن الأمريكية اعلن -

تاميم ممتلكات دوفالبيه

اصدر المحلس الوطئي

الحماكم في همايتي فمرارأ بمصادرة وتاميم جميع ممتلكات الديكتاتور السابق حان كلود بوفالييه . وجه المجلس ندآء للمبواطنين ناشدهم فيه مراعاة الهدوء وأوضح أن تأميم ممتلكات بوفالييه يساتى استجابة لمطالب شعب هامني . ذكر مصدر أمريكي مطلع انه بيدو ان لببيسريا شي

الدولة الوحيدة التي ستقيل استضافة دوفالسه على أراضيها . وأضاف أن لينيريا ترغب في استضافة نوقاليبه املا في انتساش اقتصادا المنهار اذا استثمر الأدوال التي نهيها من شعب عليني فيها

سن التقاعد في الصين

€ تتران يحال مسئولو الحان والحكومة في الصين الى التقاعد بطريقة تلقائية عند بلوغهم سن الستين وســـر الخامسة والستين بالنسبة للوزراء وحكام الاقاليم وذلك بمرجب قسرار اصسدرته ادارة التنظيم التابعة للجنة المركن للحزب الشيوعي الصيني اما بالنس لسيدات اللائي يشفلن مناصب وزاريا أو حكومية فأنهز سوف يحنن للتقاعد عند بلوغ سن الخامسة والخمسين وذكر عد بور على الحاصة والحصيل ووقر المتحدث باسم الادارة أن هذا القرار لا يسرى على الثوريين القدامي الـذين شاركوا في تأسيس الجمهوريه الصينية .

انفجار في لشبونة : انْفُجْرَتُ قَنْبِلَهُ أَمْمَامُ مَبْسَي
 السفارة الأمريكية في لشنبونة عاصمة البرتقال أمس. وقلع

الانفجار في سيارة احد رجساً السلك الدبلوماسي (الملحق البحرى) ولم يسمفر عن اصباحات في الارواح أو اضرار بالمبنى . ولم يعلن احد بعد مسئوليته عن الحادث . چائزة تشرشل :

🛭 قام الامير شارلز والى عهد بسريطاني خلال زيارة اخيرة لمدة يوم واحد لمدينا دالاس بولاية _ تكساس بتسليم جائزة ونستون تشرشل لسرجل الأعمسال وملك الكعبيوتر الأمريكي العليساردير (روس بيرت) البالغ من العمسر ٥٥ عساما ، اشادت براءة الجائزة بما يتحق به بيرت من جسارة وروح رياسة ديناميكية أشبه صفات الزعيم الذي تحسل الجسائرة

كان الملياردير بيرت قد طار عام ١٩٦٩ الى هانوى بفتنام لامسداد اسرى الحرب الامريكيين بالأدوية والمواد الغذائية . كما مول حملة عسام ١٩٧٩ لانقاد أثنين من موظفيه في سبجون

عواصف في أمريكا :) فسارق عشرة البسخاص الاقل الحياة في غرب السولايات

المتصدة الاسريكية نتيجة للعسواصف والفيضانات والثلوج التي تجتاح كاليفورنيا ونيفادا ويوتاى منذ اسبوع والتي مآبرال خبراء الارصاد والتي عيران حين تصديد موعد انتهائها وقد نزح الآلاف عين مساكنهم في سان فـرانسيسكو اثر القيضانات والأنهسارات. التلجية واقتلعت الرياح أعددة الكهرياء والهاتف في أوريجون وكلورادو .

عام ١٩٦٩ وقد ثالت عن قيلهم الليلة جويير وتوماس ميليان وفيكتور لابو اخراج ايف بواسيه حول أمرأة تعمل جائزة احسن ممثلة من جمعية نقاد مرافقة لمبي وكانت قبل ذلك تعالج أن عيادة نفسية الا انها تتصرض لعملية السينما الفرنسية ويعرض الفيلم لاول

أول خريطة للاغاني بين الفقرات على

سهرة الخميس ، الليلة ، تستطيع أن تحددها من الآن .. فعلى القنساة الأولى مسرحية والثانية فيلم آجنبي .. فأيهما تفضل ؟

للاذاعة المصرية مشرحية أوديب ملكا

للكاتب المسرحي الإغسريقي

وسوفكليس وحيث كان مضرجا

للاذاعة .. لعب يطولتها جـورج ابيض الذى سبق از غيدم نفس العمل على المسرح في نفس السنة ، وشـاركاه في

العمل الاذاعى والمسرحى دولت أييض وحسين رياض . تذاع الليلة المسرحية من خلال البرنامج الاذاعى المسرحــــ

أضواء العسرح ٢١,٢٠ مساء على موجه

البرنامج العام ، السطريف ان تسكاليف

انتاج هذه المسرحية بلغ عشرة جنيهات بما ف ذلك اجرر المعتليان والمضرج

على القناة الاولى تسهر مع مسرحية

، على جناح النبريز ، بسطولة عبدالمنعم ابر، هيم .. آبه بكر عزت ...

سلمية امين ومجدى رشب ومسيف

وعلى القناة الشانية فيلسم بعنسوان

ه يجب قتل المجنونه ، بطولة مسارلين

الشرف عباس فارس

مسرحى عبدالرهيم الزرقاني

والمعد الإداعي .

المسرحية للأذاعة تكلفت عشر جنيهات تستمع اليها الليلة وض تواعد عليه ملزمة لخريطة الاغاني

جورج أبيض

ايمها النالي .. المسرحية أو الفيلم الأهنبي للنضاء السهرة

الافلام السياسية منها اغتيال و «دريون لاجوا ، وقد بدأ حياته الفنيية كنساقد

سيندائي واصدر عددا من الكتب وعمل مساعدا للاخراج ثم بعدا الاخسراج في

منتصف السبعينات ويطلة الفيلم مارلين

جوفير عملت في السينما الفرنسية مسن

منتصف الستينات ولمعت من خلال فيلم

مسافر تحت ألمطر مع تشارلز برونسون

أهبار الظرفاء والاذكياء ق

سوت العس

* اعدت مراقبة التمثيليات بـأداعة

منوت العرب مسلسل شهر مارس القادم بعنوان د أخيار المظرفاء والانكياء .

مأخوذ عن كتاب ابوالفرج ابن الجوني

والاذكياء .. سيناريو وحسوار رأفت

لبيب .. اخراج عاطف دواره يدور مـن

عنده الأصدقاء لتناول اخبار الادب

والفكر والثقافة ومعالجة أمورهم ويتخلله

بعض الحكايات الطريقة عس المطرفاء

والانكياء والحمقي والمغفليس داغسل

اعادة تصوير اغانى داليدا

. داليدا ، الجديدة التسي سنجلتها ذ

مصر لاذاعتها بين فقرات ويرامج القناة إ

🖈 تقرر ان يعاد تعسوير اغان

حيار كوميدى . □اا□

عسن أخبسار الحمقسي والمغفلي

خُلْلُ مجلسَ آبن الجوزى الذي يجت



لعلى حماده من تصوير عطش السنين

* انتهى المخرج محمد اباظة من ألمسلسل التليفزيوني الجسبيد « عطش السنين ، بطولة عفاف شهيب وخالد زكى وليل حعاده ومجدى وهب ومعمد رضا ومحسد لحمت المصرى ووحيد سيف .. سيتاريو وحسوار ابسو أسامه اسماعيل تدور أحسداثها في ١٢ حلقة من خلال قالب أجتماعي حول اخت تضحى بمستقبلها سن اجسل تسريية تخواتها **⊡**≉⊡,

، إدارة عموم السرير » في المرثامج الأوربي أعد البرنامج الاوربي بالإذاعة سهرة بعنوان و ادرة عنوم الزير و عن قصد

الدكِتور حسين مؤنس .. تسرجمتها إلى اللغة الفرنسية نفيسة البقلي .. إخسراج سهاد رضوان .. انی جبرة .. ومسارك انطون .. تدور حول محاولة وزير أيهسام ليشرب منه الناس .. وان يشكل له ادارة تكون من الرباء الوزير .. تذاع التمثيلية ﴿ خَلَالُ النَّصِفُ الثَّانِي مِنْ السُّهِرُ الحالَى .

الشبيهان والبديل في سهرة السهرة التليفزيونية الجديدة و البديل سيناريو وحوار محمد أبو اسسماعيل . يشاركُ البطوّلة ميمي جمال ويحيد سيف ومحمد فريد وفليزه كمال ومعدوح وال .. إلى ومحمد مريد الشريف .. تدور احمد الهي المراج محمد الشريف .. تدور احمد الهي في المواقف المطريفة المريفة التي يقع فيها شبيهان . ٨٠٠٠ النشرة الجوية

ייים וצפידשום

١٠٠٠ بوناعج الاطفال . سانديك ،

ه 1. د أدّان المغرب

أب مصر للأطفال

٠٠٠٠ متابعة حلوة يا بلدى

حمدى الجزار

٧,٤٥ النشرة المحلية

٨,٠٥

وانقران الكريد د . د النشرة

الإخبارية

الاغاني هي احسـن نـاس .. وحلـوه جحود الابناء تجاء زرجه ابيهم ومحاولة يا بلدى .. وأغاني اغاني .. وأغاني اغاني .. الطامونة ..

الجزء الثاني .. في مارس

الثانية بالتليفزيون من خلال المناطق الشربيني بطولة زورو نبيل .. عليه السياحية والإثبار الفرعونية في مصر إ عبدالمنعم وشريف خاطر .. تدور حسول

* يجرى الان مونتاج الجزء الثاني من مسلسل ، الطلحون ، في استديو . • ، * يعبري الراسوسي العبرة راشد ونبيل بدر ووداد حمدي سيناريو وحسوار مصطفى الوشاحي ... اخراج رفعت قلس .. وقد تقرر اذاعة الجزء الاوق مس الطلحونه في سهرة كامله مدتها ساعتان قبل عبرض الجبزء الاساسي في مسارس



الكلاسيكية ٥٤,٨ مساء برنامج شرح وتحليسل السدى يتناول بالشرح السيطونية السادسة تتشيفكوفيسكي مع مسامع منها

الى هواة التسحيلات بمكنهم تسجيل احدث اغلني ورده ١,٤٥ مساء وأغنية يا خبر وهسى اخسر كلمات الشاعر الراحل مرسى جميل عزيز الحان حلمي بكر عنتها

حبيبي لولا السهر النجاة . ٥ . ١ بقي عَافِر تنسياني تفارق لورده ٤٠٠٧ قولل عملة أيه قلس لعب الوهاب ٤٠٤٨ أبو ضحكه جنسان لفريد الأطسرش ٩٠١٠



الميدانية للجنة الشباب والبرياضة بمجلس

8,70 برنامج الاطفال ، بكرة أجازة ، يقوم بـزيارة لاَّحدي حدائق جنوب القاهرة والتعرف عَلَيها من خلل قضاء يوم الإجازة .. تقديم منتى

ه . ٧ اذان العشاء ومن أقوال الرسول

٤,١٠ برنامج ، عبالم البرياضة ، حبول البريارة

برنامج ، الناس والسياحة ، تقديم فورية محمد على .. اخراج عز الدين المنشاوي .. حول المؤتمر الصحفي لـوزير السياحة

\$ a.٤٠ آذان آلمغرب ومن أقوال الرسول ٠٠,٥ متابعة المجلة الصحية

٦,٣٠ درنامج وشبقر وشبعراء ، تقديم جميل أَلْشَاعَر .. وحلقة عن فاروق جويدة عن الشعر الحديث والمراة فرحياته وحياة نزار قباني

١٢,٠٥ خُتَلُمُ الفَتْرَةُ الصباحيةُ

السعب في أسوان .. تقنيم مشام رشاد اخراج

عيد المقصود

برنامج ، المجّلة الصحية ، تقديم د. لفتت ألسيع اخراج محمود محمد ويقدم عددا خاصا عن المؤتمر الرابع للامراض الجليدة .. والجديد في رراعة ألشعر .. وأمراض ستوط

الطرينة ألصحيحة لتاثيث غرفة النوم تقبيم منال

منيعتا الربط في الفترة المسائية .. سعينة

والطيران المدني برنامج ، عالم الفضاء والطيران ، تقديم منيرة كفاق .. اخراج حسن المنفير

٦,٠ النشرة الاخبارية ورسالة عمان







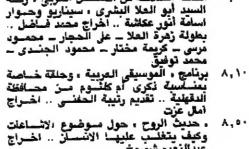


. سوى .. حرج مرحه مصرس ۱۱,۳۰ برنامج الإطفال .. و بيت العبرائس ، يقدم فيلما من السيرك وحكاية فيلم عنن البرجل الأخضر .. تقييم سامية شرابي ۱۱,۵۰ النشرة الإخبارية الاوق ۱۲,۰۰ الدين المعاملة .. اخراج فاروق أمين

عبدالنعيم شعروخ . النشرة الإخبارية الأخيرة الخلق والآبداع .. تقديم د. مصطفى محبود المداعد غدا ١٠,١٠ السهرة مع مسرحية ، على جنباح التبرين .

٥,٢٠ برنامج دعائم الأسلام .. حول حكم ليس الحرير والنهب للرجال والنساء .. اعداد

الجلابة والتناسلية بطب عين شنس .. تقديم مصطفى العنائي ١,١٥ برنامج ، صوت الموسيقى ، تقديم د. سمعه الخوى .. اخراج سيد أبو الهدى ١٠٠٧ البرامج التعليمية .. التكاس لميين بيين مدرستى محمد سعيد العريان بطنطا بنيين وكفرالزيات الإعدادية للبنات



برنامج ، العلم والإيمان ، وحلقة عسر السدم ومما يتكون وقسدرة الله مسيحانه وتعسالي في

بطولة عبد المنعم ابراهيم .. أبو بكر عرب ... سامية أمين .. مجدى وهبه .. وضيف الشرف عباسٌ فارس .. اخراج مسرحي عبد السرحيد الزرقاني ١٢,٥٠ القرآن الكريم والختام



مظهر الافتتاح الافتتاح القران الكريم ٢,١٥ عسرفس سريع للبرامج ۲.۲۰ الفیلم العربی، آمال ، بطولة شاتیة ومحسن سرحان .. فرید شوقی آخراج یوسف معلوف ۱۰٫۰ اغنیة ، تسریحة ۲۰۰۰ ، غناء میرمه ماتییه ٥,١٥ النشرة الإخبارية باللغة الفرنسية

وتقديم د. أحمد عمر هاشم ١٠٠٠ برنامج ، طبيبك الخاص ، ضيف الحلقة دكتور أبراهيم الإحمدي رئيس قسم الامراض الجلدية والتناسلية بطب عين شسس . تقديم

٧,٢٠ تُعليم زُراعي



سمير غائم

٨,٢٥ السهرة

حدث الاسبوع .. عن ضبط واقعة محدرات مع مسجل خطر تقيم محمد الحسيني .. ويستضيف عقيد طلعت منصور .. والعقيد

أيوب ومحضوظ عبيد البرحمن المتؤلف

البرنامج التطيمسي ... الكهربية ، حـول الكربية السلكة .

برنائج لكل عسروسين حسول أزيساء الفس

الغيلم العربي ، مكالمة نصف الليل ، مطولة

医多类性 化二氯甲基甲基甲基甲基

والخطوبة .. تقديم عائشة البحراوي

ميرفت أمين .. حسين فهمى .. سمير غاتم .. اخراج حلمي نصر اخراج القرآن الكريم والختلم

١٠١٠ ، نجوم على العرش ، حـول حياة الفنـان عبد الله فيث .. يستضيف الفنانة سميحة

العسردي .. تقديم نهلة عبد العزيز ٢٠٠٠ أذان العشاء

٧,١٠ بليل المشاهد .. اخراج احمد ضياء

٧,٠٠ مرنامج عالم صغير .. تقديم سوران حامد

ياخير القــــران الـــــ ٥٠٠٠ برنامج ، حلوه يا بلدى ، تقديم الهام ابراهيم المندى .. القديم نيفين الجندى .. الفراج ديدي القداطي

وت العرب

🖈 هذه الاغلني نستمع اليها طوال اليوم ٢٠,٥ مساء و الأهلت ، لأم كلثوم .



بعضهم يقول ان الحديث عن أمحارية الفساد ، وتطهير المجتمع مما لحق به من سوءات والرزان ، سسوف

أيسؤدى الى السّكساد . فليسسكن ذلك

صحيحا ولنو من بناب الجنسل

وألافتراض . وحيننذ علينا أن نختار بين الفساد والمصلد ، ولا شــك أن

الأغلبية الساحقة سوف تختار

الطهارة والنظافة مهما يكن الثمسن . أما القول بان ترك الفساد يسؤدي الى

الانتعاش ، فهو انتعاش زائف منطوى في ثناياه على كل عوامل الخراب والفقر والتقهقر . أما الكساد الذي يعقب التطهر والنظافة ، فهو

كسلًا مَوْقَتْ ، يعقبُه تَقَدم الشرفَاء

والعملين بالفكر والعرق على المتحام الغابة الشي كان يسيطر عليها العرتشون والنصابون وخريو الذمم

ومن ثم يكون الجو مهيا الانتعاش

حقيقي وصحى ، في مناخ سليم ديموفراطي شرعي ، يسبود فيه القانون الذي يبطيق على الجميع ، ويبرسم للجميع حسود الحقوق والواجبات والمسلوليات بشكل والواجبات والمسلوليات بشكل

وفق القواعد الشرعيسة والاصسول المرعية ، فاهلا به وسهلا ، أما النبن

يريئون أن يلعبوا بينون قبواعد ولا أصول ، فينبغي عليهم أن يتركوا السلحة ، ليلعبوا أن مسكان أخسر ، والدنيا واسعة ، نحن نعيش في دولة

ذات مؤسسات ، تحكمها قسوانين

ويجب أن يكون ذلك مرعيا من الجميع ، حقيقيا في المعسارسة والتطبيق ، معترفا به من الصفير

والتعبيق السواء . والكبير على السواء . وأذا تبطهر المجتمسع ، كان في الامكان تبوفير الكثير ، وانتباج الكثير ، بحيث تتسع العوارد لبرفع

المرتبات والأجور ، لتكفي العماملين الشرفاء ، لمعمارسة حيماة كريمة مستورة ، دون أبني عدر الملاتحراف ومد الأيدي للمال الحرام بحيمة

واهية . هي أن العين بصيرة واليب

قصيرة ، ومن ثم تمند حتى تصبيع طويلة .. والأشراف هم الأشراف وان ضباقت بهم طروف الحيساة .

والمنحسرةون ينحسرةون وان كان في

حورتهم الملايين ، لأنهم من جشعهم يتطلعون الى البلايين ، ولا يمكن أن

ومع ذلك فلا يد للأشراف العاملين

ل طُروف غير مواتية ، وبخاصة مـنَّن يتعرض منهم لأغواء المسال السكتير

آذى يجىء بلقدان الشرف ، لا يت لهم من سد احتياجاتهم وحصولهم على المرتبات والأجور المناسبة .

محمود عيد المتعم مراد

سغار والسكيار

ُ يسَــتُوى ۚ فَ نَلَّكُ الْصَـِّعَارِ , وصولا أَنَّى الوزراء أَنفسهم .

أزالة الجهود الوطنية والبولدورر على حسابها !!

تحاول النولة الآن ايجاد الحلول الجنادة لمواجهة النقص الكبير السطاريء في ايسراداتها مستعملة الصعية ، ولقد حدد وزير التخطيط في كلمة أمام مجلس الشعب , مواقع عداً خلفه المام مجلس المنطق ، موضع المناطقة المسياحة ... تجميروالات المساملين في الخسارج ... المخطيفات الأسعار العالمية للمناول ... المناطقة المن المنورة أن هذاك بعشية ... مصرية يراسها العالمية المناطقة الى الدولايات المناسسة ... والله ... وا

الامريكية لتبدأ حملة دعائية هسطها مواجَّهة رد فعل الأحداث الأخيسرة لل المنطقة والذي أدى الى عبوط كبير في أرقام السائمين الأمريكيين الى مضر ومن المؤكد أن مهمة هذه البعثة لن تكون سهلة ، أو محققة لنشائج سريعة ، ولكنها في كل الحالات واجبة وضرورية ، ولعلها تواق .. !

بسلعنعس سيسبة عمر عد عل فعر

النعسة الملا

فرد تليزيد

يدة نجوز ند العديدة والمد

يعسوا من

ي سيسل

يسلم من عد اللغة الم

ي المستقد في والسند في إ

لة المتعا

الجدد

نتيجبة لخفر انطالة لعرايا

-- لهن أو - لهز من - العاد

لـــرول إ

الاؤديس

الزول . سية

نامجا اسور

باء القام س

اور نب نبر

رمعينسان عبر

لمورها الرقع

ما هذا ب الله

ق والصطرح

ا القبول

السبوخ الابلء

احترس مر

نبيل ۽ 🖳

أبييم ومثالة

ة والدمم .

وسارتر

سنديو

اريو وحوا

ء الاول ت

ی ق سارہ

WWW.

die j

على أنه يتحتم علينا ونحن نحاول معالجة ما خلقته الأحداث الأخيـرة معالمه ما خلفته الاحتلاث الاختيرة على مواسم المسيلحة الخيارجية الا نفقل تشجيع على الجهود التي قد يبذلها ، المواطن المصرى ، لاخراج الاغراءات السياحية لزيارة مصر من الدائرة القديمة الضيفة والمرتكزة على الجو الجميل والمواقع الاثرية التاريخية الى دائرة أوسع والترية المديع السياح على اعطاء مصر فترة أطول عن رجانتهم أطول من رحالتهم وأنا لا أقول هذا الكلام من فسراغ

بل من خسلال ملف مستقم بسلونائق والانلة ، يؤكد أن صلحبه ــ البخرج المعروف محمد سالم ... الذي أقسدم بدائع وطنى على و مجازفة شخصية درائع وطنى على و مجازفة شخصية كبرى و هي بالقطع اضافة محروسة دراسة علمية وجدية إلى المواقع التي تجنب و لا السائحين وحدهم بنل ويقدمها والى مواطنية كذلك. والملف مد للأسف مديكي مأساة عامة وكارلة شخصية ا

الشهيد الحي .

ول عام ۱۹۶۸ شارك ل اعداد اول معسكر القدائيين لاعداد المقاتلين في

معسدر المداعين وعادد المضاعلين في المساعلين بجوار بيتسه في حلسوان في ذلك الموقع من القيام مقاتل متطوع للدفاع عن أرض عام -190 عام -190 عام -190 عام المعارضة في سرامان السوفد الموقع المعارضة في سرامان السوفد الموقع المارة مقاندة المعارضة في سرامان السوفد الموقع المنارضة الموقع المنارضة الموقع المنارضة الموقع المنارضة المعارضة المنارضة المنارضة

وقدم قانون الاصلاح السزراعي السدى اهاج عليه طبقة الباشوات والاقطاعيين

رغم أنه أبن بأشا رمن طبقة الاقطاعيين

الذين انضموا إلى مسقوف الشعب .

ودخل السجن أكثر من مرة متهما بالعيب

في الذات الملكية . ثم سجن بعد حسريق القاهرة حتى قامت الشورة .. وحاست

وفي عام ۱۹۷۸ فكر وهو وزير للزراعة في عهد السادات في اعادة الحزب القديم

بأسم جنديد رهنو حنزب العمسل

ألاشتراكي ". وتم تشكيله عسلم ١٩٧٩

ورغم الخلاف بيني وبين ابراهيم شكري الا أنى لحمل له الاحتسرام والتقسير

لملسية وكان لابد أن نلتقي به أن هــداً

الحوار كأحد زعماء المعارضة الباردين

لنبحث معا ويصوت عسال في مستقبل الديمقراطية في مصر ورحب الرجل وفتح

قلبه وطسرح فسكره أن هسذه القضسية

ماذا برى في مستقبل الديمقراطية في
 مصر يعبد أن أشبقد عنف الصوار

وسناسي قديم بفكر جديد ...؟ اري أن مستقبل الديمتراطية

مزدهر ويمكن أن يتعقبق ذلك بجهبود

الشعب كله .. بمجموعه ويكل افراده

وذلك بدواقع مقنعه للمواطنين بأن بيذلوا

كل جهد • وكل تدره على العطاء من أجل

المجتمع في ظلال الديمقراطية وعسدما

أغول في ظلال أعنى ريما تكون في تهسىء للنيمقراطية كالفترة التي نحن بها الأن والتسي يسميها البعض التجسرية النيمقراطية

أن الديمقراطية هي الأمل والأمل

الوحيد في تغلب مصر على مشاكلها . ولذلك يسعدنا دائما عندما نسمع من

الرئيس مبارك تمسكه بسالديمقراطية ف

كُل خطبة .. رغم ان الديمقراطية ريما تكون طريقا صعبا للحكام . أو على الأقل

ن بغض الأحيان حيث يجد الحاكم أن

ليس الأحلوب آلذي يحقق نتائج سريعة

في بعض الأمور التي تصادف في مشاكل

الحكم وهذا منحيح الى حد كبير . ولهذا فإن الديمقراطية ربما تنكرن

ثقيلةً للحكم و بعض الأحيان ولكن ارى

انه رغم طول الطريق وصعوبته للوصول

الى الديمقراطية بمعناها الواسع الا أنه

علينا أن تشعمل طول الطريق ومسعوبت

اذا أردنا ضمانا لملاجبال القمادمة أن

تعيش حياة مؤسسة على احترام حقوق

المواطنين وحرياتهم .. كما أنها تهيىء

المواطنين وحويديم .. حد الها تهيي. والمواطنين التعرف على أحداب فيسامهم بسواجياتهم والاقبسال على اداء هست. الواجيات وأنا مستعد دائما أن أقسيم

بأي حهد مهما كلفني من تمسميات أ

سبيل تحقيق اى خطوة في طريق المزيد

[كنت مع الانتخابات]

· وأهذا كنت من المدافعين عن خوض خرب العمل المعركة الانتخابية الأخيرة

بالرغم من المؤشرات التي كانت تسوهي باتها سندار لصناب العزب الصاكم

بدواً من القانون الذي اجسريت عنيه الانتضابات .. منتهية الى اسسلوب المخافظين المشعيز احربهم .. بالاصافة

ان ما تعملته شخصیا سن اساءات واعدادات کانت تکنی لتغییر تصمیمی ق غرض المعرکة وهذا هو آلدی ل یدی

لكي اللغمة في سمبيل المغني في طمريق

الديمقراطية لأن غير ذلك ليس و يسدى سواه كان تفيير القانون او أسطوب

من الديماراطية .

وملحص المشروع السذى عبكف المقرح محمد سالم على دراسته منـــد عدة سنوات هو : اللمة ثلاثة مسارح استعراضية على ارض طبريق مصر اسكندرية الصحراوي وعلى مسلحة خسسين فيدانا : مس صيية الكتروني يسم عشرة الاف متفي مسرح استعراض السيح (مسرح المبتع المسرح المبتع كاملاق الريكا ويسع معدرة منفق سيرات المبتعدد خاص هذا سالاهالة الى المبتعد المبتعد المبتعد المبتعد المبتعد المبتعد المبتعدد الم بُرِك للملاهي به ثلاثون لعبة . وكذلك أنشاء * * ٢ فيلا لمكتبي أقراد القسرق الأجنبية والعالمية الي حساني استديوهات تليفريون وسيتما ، وملثة مطعم دول .. واحد لكل دولة أحنبية وتشرف عليه السؤارات الإجتبية وقد

وافقت حسى الأن عشرة سيارات المساورة حمام سيلحة كبير يمسكن اسستفلاله لعمل استعراضات أجنبية برسر [بالشعب كله] للمن استعراضات اجبيية . هذه بعض المشروعات التي لـم يتوقف بها صاحبها عند مجرد وضعها على الورق بل اقدم ويشتجاعة عل كسب موافقة وزارات الحربية . شم التفاقة والإعلام والمسلحة والهيشة العسامة للسحسية والهيشة ملاموسة . الكاريد والمعارصات في الشهور العاضية بين المعارضة وحكومة الحزب الموطني وانت مناضل قديم ويسراماني قسيم المسلمة السحينية والمسرح والموسيقي .. الكل يرجب ويحب ويشجع .. واخيرا تم تسلم الأرض الصحراوية بعد أن عملت الهيث العامة لمشروعات التعمير حدودها .. تسامها مخمد سالم بعبد تسبجيلها رسميا وأقدم والمجسارف المصري على اقامة يعض المنشات العسلجلة التي تكلفت الكليز وتحت يدى صور المعض منها

النعص مبها والمحكل المجازف المصرى الى رحلة استخفال التمويل وحصل على من جانعها ثم فجاة يتسوقك كل شيء بسبب أن الهيئة العلمة لعشروعات التعمير الكتشفت ، فجاة ، أن البيعة قد شابها بعض العيوب ! أسدا أن هل هسدًا كل شيء ؟ .. أيسدا . أن ما خفي كان أعظم فقد سارعت الهيئة العامة لمشروعات التعمير الى قسم شرطة الهبرم تنظير منت لزالية الاستوديو المقام حساليا على الأرض والذي تكلف أكثر من ٣٠٠ الف يولار يخلاف معدات التصوير الالكترونية البساغ فينهسا ٥٠٠ الك دولار .. لب كان المصارف العصري عسوا

هذا هو ملخص الرحلة السطويلة المليئية يسلماني وأخرها - وشر الماني ما يضحك - أن الدولة طابت من محدد سلام استثنار بولدون على حصابه الخاص ليتول أزالة ما بناه على رمال الصحراء . كما لو كان يواد أن تضاف ال عصالوه العربيد ؟

لا بتولوا أننا شائم أو نتحنى على الدولة أو تكتب بقير دليسل أو دون الدولة بتورين المختص لسؤاله عن الداملة

ان تحت أينينا الابلية والبوزير المختص فر أحيل الموضوع على نجته خاصة للبراسة والإنصياف ومع هذا فلن الهيئة تصر على الإزالة : إزالة الإستوديو وأزالية كل حصيص فردى أو جملعي لاقمة المشروعيات التي تليد السيلجة

أن هناك قضية أمام القضاء .. أفلا يصبح للهيئة اللبي تعر على ازالة الخيسر من فيسوق أرض مصر الصحراوية التسكل هناء السكامة أم أن هنك ، مافيا ، تشعرك لقتل

كل عزيمة ومثنية وقومية

المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل مناضل قديم وسياسي قديم ووزير سلبق وزعيــم ســـابق للمعــارضة .. ومعارض بلرز الآن (مجلس الشعب . ولعوص بور ، بن و عيس المست. بدأ حياته السياسية عام ١٩٣٥ متظاهرا في الجامعة ضد تصريحات صعوبل هور وزير الخارجية البريطاني والتسي نمس السيادة المصرية .. وحقوق الشعب المصرى في الحرية والاستقلال . فأطلق عليه الرصاص من البوليس المصرى الذي كان يقوده الانجليز على كوبرى عباس في مذبحة كوبرى عباس الأولى .. كان ثالث الشهداء الذين اشعارا مصر كلها في ذلك الوقت عبدالحكم الجراحي وعبدالمجيد مرسي وبقى ابراهيم شكرى الجريح حيا فاطلق عليه الشعاب وقتها

المختلفة

كان لها احزب او تسعى لتكوين احزاب بنسبها المسحيمة داخسيل مجلس اجرى الحوار الشعب . وذلك سيكون له تأثير بعي آبراهيم يونس المدى في استقرار المعارسة الديمقراطية داخل البرلمان في جسو نفسي مسلائم لا يشعر فيه احد انه قد سلب منه حق .. او أنه غيب عن ساحة مجلس الشعب

● لقد اعطت الأوضياع التي سيق وأوضعتها ، عجما أكبر بكثير مما يجب عليه أن يكون حجم الحيزب الصاكم . وأعظت للمعارضة بصفة عامة حجما أقل المكثير من حجمها الحقيقي وما يجب أن ولم تعط بعض تيارات المعارضة

واحزابها أي حجم على الاطلاق . بل ان تمثيل حزب العمل داخل مجلس الشعب جاه بالتعيين .. ويصدد قليسل داخسل المجلس بالرغم أننا حصلنا من الأمبوات ورغم الظروف التي تحبدثت عنها على ما يقرب من ٤٠٠ الف صوت . وهذه الصورة رتبت ارضاعا للحكومة داخل المجلس ليس لها الحسق فيها

وأشعرت المعارضة بأنه مسن الضروري ان تمارس حقها في التعبير بسالاسأليب التي نص عليها ف الدستور بالاضافة آلى قناة مجلس ألشعب . • وإلى من تحميل مسلبولية هيذه

الأوضاع والأخسطاء النسي حسدت في الانتخابات الى القيادة السياسية . فريما من فعل الحكومة القائمة وقتتد انما من المعارضة حتى لو كانوا هم المصابين والمعتدى عليهم كما حنث ل كثير مسن الأحوال .

الاحوان . ﴿ ولمسالاً لَمَ تَبِلَيْغُ الْقَيْمَادُةُ الْمُعْمِلُونَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلُونَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلُونَ الْمُعْمِلُونَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلُونِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعِمِلِينِ الْمُعِلَّالِين بينك وبينها حجاب • أن الواقع كنت حسريصا في اكتسر الأحوال على أنَّ اقدم للقيادة السياسة صورة مما يتم من اعتداءات وتجاوزات اثناء المعركة الانتخابية

كما عرضت تخوفات المعارضة والضمانات التي تطَّلبها السلامة سمير العملية الإنتشابية .. وهي ضمانات لها مثيل في كل الدول التسي تجسري فيها انتخابات . وكان ذلك قبل موعد المعركة الانتخابية بعامين تقريباً ولكن يبدد أن التيادة أعطت ثقة اكثر من اللازم لراء الحكومة التي اجرت الانتخابات . ويبدو انه كأن من خطة حكومة الحزب الوطنى وقتها في العمل على انجاح العَزْب باكبر نسبة دون اعتبار لحقيقة الخريطة السباسية القائمة والاتجاهات السياسية الموجودة على السامة . وبالقطع كانت

عير ما اطنته نتيجة الانتخابات . [انتخابات جديدة]

وما هو الحل لهذا الموقف ؟؟ الحل ارضيحته في كلامين داخيل
 مجلس الشهب ردا على بينان السيد رئيس الجمهورية وهسو أن السوميع لن يصحح الا باجراء انتخابات جديدة . 🕳 🐧 طُلُّلِ القُلْنُونِ الحالِي كما ترى .؟ لا .. بعد تعديل قانون الانتمابات

المأل والدرار الضمانات التس تسؤك المشاركة الغطية والمقيقية للنساخبين عند الأدلاء بأصواتهم وآلفاء نسبته الى ٨/ والعودة الى الانتخابات الغربية .

🔹 وكيف يكون ذلك .. ٩ • باثبات حضور الناخبين امام صندوق الانتخابات في البطاقة الشخصية حتى لا يتكور عضور الناغب عبدة سرات في الرقت الذي يغيب فيه لخرون لأن الرضم المالي لا يضمن سسلامة العملية الانتخابية .. ولاسد الشعب أن يحس بسلامة العملية الانتخابية سن خسلال

يضمن تمثيل التيارات السياسية س

وفي نفس الوقت بعكس اثرا ايجسابيا عني الممارسة الديمقراطية وذلك باشعار

على المعارضة الميتمراهية ودنان باستدر نواب الحزب الحاكم بانهم مسدينون فر مواقعهم بالمجلس للشعب الذي انتخبهم وليس للحزب الحاكم وحسكومته التسي أَخْتَارَتِهم . لأن ذلك من شأنه أن يهــز أداءهم البسرلماني في المصارسة كمــا

وف تقديري ان حصول الصرب الوطنى على معتلين له اقبل داخيل المجلس ولكنهم منتجين انتخابا صحيحا سيجعل أدائهم افضل بكثير من الرضع الحالي وأعنى ان الحكومة لن تخسر شيئا بتشيل اقل ولكن افضل .. ولهذا فياني ارى أن أجراء انتخابات جديدة على

الطريق الذي رسمه الدستور هو أفضل من الوضيع الحالى . • وما هو السطريق الندى رسمه • مو الاستفتاء .. استفتاء الشهب _

لأن استعرار الأرضاع الحالية يعسرضنا الى كثير من المسواقف التسي نختلف في طريقة التعامل معها .. وَبَلْكُ لَلْخَلْلُ لموجود في تكوين مجلس الشعب [المعارضة والشارع]

@ الهذا تلجآ المعارضة الى الشمارع كما يقدولون ... ؟ وأق مما يسمعي مسياسة التشهير والإثارة كما يسخي أنصار الحزب الوطني ؟ • لقد اربيت بعض أفكاري .. لكن ماذا

فعد وربت بعض الحدري .. كن عاد ا تفعل وقد حرمنا من الوضع الطبيعي في تمثيلنا البراماني بسبب هسده الإجراءات . الشيء الطبيعي ان ظجا الي وسائل التعبير الآخرى القانونية .. ومنها المسيرات والاجتماعات ولكتنا نحسرس دائماً على الافتزام بالقانون . ● اماً موضوع الشهير فإننى لا أظن

ان حزينا بالذات يلجاً الى أساوب التشهير بل يلتزم دائما بالموضوعية . وان كتلحريصين على كشف الفيساد جنساعاتنا ولا أظمن ان ذلك يسمى تشهيرا ألا لسدى هسؤلاء المفسدين والمخطئين

والمحسون في يفسر البعض ان هجسومكم على محافظ الإسكندرية بسبب تصبوركم اسقاط مبرشتجيكم في الإنتخسانات في فتبرات مختلفة في بعض دوانسر الاسكندرية .

 بالنسبة في بالتحديد ليس له اشر ...
 والحق اقول أنه لو اتخذنا هذه ضاعدة بالنسبة لنا لكان الأولى ان نهاجم محافظ فنا .. حيث قتلت لنا مرشحه ولم تصفط فقط .. وتم القتل يوم الانتخسابات مسن أقارب مسرشح منسافس مسن العسرب الوطني .. والحمد لله قد أدانه القضساء بُل أَنْ هَنَاكَ عددا مِنَ المحافظينَ بُ

اليهم والى اجهزتهم اخطاء فادحة في وأريد أن أوضح أن البداية الحقيقة للنشر عن اخطار محمافظ الاسكندرية كانت بسبب مجموعة من الاسئلة وطلبات الاحاطة من أعضاء مجلس الشعب مسن اقرآلهم ما يسماند حجتها ذ كشمة

الفساد فسلا الهسن ان ذلك يسلام على المعارضة. فقد شهد شاهد من اهلها كما يقولون وقد مثلث الاحزاب كلها أل

ابراهيم شكرى يؤكد لإبسراهيم يونستمسكه بالديمقراطية

تحدث المهندس اسراهيم

شكرى للأخبار عن همنومه ..

وأماله . همومه منت بعض

الممارسات السيباسية وأمياله

بالنسبة لمستقيل الديمقراطية في

مصر .. أعلن ترحيبه باللقاء مع

كل القوى السياسية .. وطــالب

بالغاء القوانين الاستثنائية

🤏 لقد حيث في وقت السادات أن كانت

مُنكُ أَسِلَحُهُ لَلْنَسْرِ ثُـم انْتَهِتْ بالمصادرة .. بل والألفاء ..

● ولكن الطروف مُختلفة وقد مضت

🗨 ومآذا تسرى وتسؤمل بخصسوص

أرى أن طريق الديمقراطية طويل يستدعى من الجميع المسؤيد من الصير.. والمسؤيد من التقسكير ... واستعداد اكثر لتفهم المسواقف ..

اعنی ضرورة تقدیر کل فریق الفکار

الأخرين ومواقفهم وظروفهم ولأشك أن

على الرئيس حسنى مبارك دورا هـاما وكبيرا ... لأنه يتحمل مسئولية قيـادة

البلاد . فلابد ان يستمع للجميع .. لانه ليست كل الأحاديث والأقوال التي تنقل اليه مبرأة من الفرض وان كان هو نفسه ليس له غرض .. انما الأخرون ليسموا

كذلك سواء في المسكومة أو في المسزب

● معنى ذلك انه يغلق اننه عن سماع

اراء حَسَكومته او حَسَرْيه ؟ لا ابداً لا اطالب بهذا لكن ارى أنه رئيس جميع العصريين .. فلايد أن يسمع للجميع أو

الى ممثليهم .. وأنه لايجب أن يسريط

تفسه برئاسة الحزب الوطنى .. وليتحرك

وتقدير الظروف ..

🖣 ملاً آ تعنی؟؟

فترة طويلة على هذا الوضع ..؟؟ نعم مُحْتَلَفَةً واتمنى أن يستمر هذا

واجراء انتخابات جديدة

هذه الاسئلة من نواب الاسكندرية وكان المزب السوطني الاغلبية في اعضاء اللجنة . ولهذا فموقفناً هنا مسرأ سن الغرص والهوي .

> أن المعارضة بممارساتها تدفع الممارسة الديمقراطية الى طريق مصدود .. وهذه حملة المنتقدين حملة خلقه .. يشمئها المنتقدين بالأرضاع المطالية .. وهم يريدون اللب المعاقق تماما علم يسكنهم اسمتمرار المداري مدارية المدارية المداري قوانين الطواريء ما يقسرب مسن خم سنوات .. ولم يسكفهم انه مسازالت مجمرعة القوانين المصدة للصريات قائمة .. ويل ساروا الى أبعد من ذلك انهم يلوحون بإن الأوضاع الحالية ندفع الى الغاء الأوضاع الديمقراطية والنظام النيابي الحال لدرجة أن السرئيس أعلن انه بتخوف من هذا المصير . ولكن الرئيس اعلن عدة مرات
> مسكه بالبيعاراطية وفي الإسام

قِالَ أَنَّ الديمقراطية ليست منحة مــن أحد .. انما حق من حقوق الشعب أ هذا محيح .. ويسعدنا دائماً كل موقف للرئيس فيه مساندة للديمتراطية وهو الرجل الذي صرح دائما بوقوفه بجانب الديمقراطية نقدره كل التقدير وكنت أود أن يستمم الرئيس. أدر أفكاً. وأراء المعارضة بالنسبة للمعارسة الديمقراطية لكى نصل جميعــا الى بـــر

فنتن جميعا في مركب واحد .. وأن تكون السلامة لمصر الا بضكر وجهد جميع ابنائها . وَهَذَا الْمَركَبِ لِيسَ لَهُ الْا دَفَّةُ وَاحِدَةً

● والأن الى أين نحن ذاهبون ..؟؟ ● لاشك أن هنك حملة وأضحة لتصوير

جريدة .. بل وكان للرئيس رأى مسائب فيما ينشر ف الصحف . بانه قال مرة انه على المنضرر أن يلجا للقضاء . ويالنسبة لهذا الموضوع هذا أفضل البوان الممارسة الديمقراطية بالنسبة للصحافة الحزيية .. والصحافة عموما .. ويالفعل رفعت الكابر من القضايا عؤ الصحّاء، وتسير في مجسراها السطّبيعي ويحكم فيها لقضاء از تحفظ . ولاغضب من هذا مأدامت المسألة في يد القضاء وعندما اشتدت الحملة على السدكتور

مصطفى السعيد وقدم شكوى الى النيابة فانها حققتها وحفظتها وهناك قضية الأن قسائمة بسالنسبة لجريدة الوفد من محافظة الاسسكندرية وتأخذ مجراها الطبيعي امام القضاء . ومعنى ذلك أن يـوجد اســـاوي ديمقراطي وصحيح للوقف كل قسول أو تشهير خاصة أن للكل حسزب جسريدة بالأشاقة إلى المسمف القومية التي تجد فيها الحكرمة متسعا لابتدآء رأيها وتصحيح سايمكن أن تسراء وأجبا

التصحيح ... وعلى كل حال فالمفروض ان عدم المصافرة هـو الأصل .. والمصادرة هي الشاذ والاستثناء • اليس هذا تـطبيقاً للقـانونية في

لاشك أنه يحسب كذلك إلى الأن ...

• ولمِلاِا الى الآن أ.. هل تتخوف مـن

عليها و الديمقر طية السليمة • الا ترى انه ليم تصادر جيريدة معارضة ولو مسرة واحندة في عهد الرئيس مبارك والا تري ان ذلك مَـن سيفية النفسك بالديمقراطية ؟ • لاشك انه له لكن لم تمسادر

الحزب حتى يعتمد على نفسه .. بعد أن يهيء له الظروف لاختيار قيادة جــديدة للحزب ف وقست منساسب ولسكن ليس بالبعيد ... وهذا مهم لاستقرار الاوضاع وذلك متى يشعر كل عضو فكل حسزب أو الله عنى يشعر كل عضو أنكل حسزب بأن الرئيس فعلا رئيس لكل المصريب وليس للحرب الوطنى فقط .. وهذا أيزيد الثقة في نفوس الجماهير والثقة شيء هام جدا بالنسبة للماكم والمحكوم .. بيـن قائد وشعب

• هلّ تريد ان تقول شيثا أخر للرأى ● مشاكل مصر لن يجلها حزب واحد ولا ولكن مشماكل بالادنا يحلهما كل

المصريين بجهورهم وفكرهم بالتقاعل الخلاق بين فكر الجميع .. وتقدير كل طرف لبقية الاطراف ما رأيكم أن أقاء يجمع بين معثل مختلف الإحسال والتيارات لـوضع الخطوط الرئيسية لمستقبل الديمقراطيا

 نـرحب بـاللقاء مـع كل القـوى السياسية في مصر .

الحوار القادم مع خالد محيى الدين ا رئيس حزب التجمع

وزارة الصناعة

هينةالقطاعالعام للصناعات المعرنية الشركة الأهلة للصناعات إلمعدنيات

انعقدت الجمعية العومية للشركة الأهلية للصناعات المعرنية برئاسة السيالمينش ممعمم عبالوهاب حذيرا لصناعة ويجفور السيدالميذس دمنحسن رأضى رئيس لعيبة القطاع العام المصناعات المعدنية . ويجفورا لسيدا كمعاسب ثر عبدا كمنعم بشيكرى مكيل أول الوزارة مدير الاواسة العامة لمراقبة حسابات شركات قطاع الصناعات للعدية حيث قام السيرالكيما في مسعيداً فيوب الحديدي ينيس مجلس إدارة الشركة بعرض نشاط الشركة خلال السنة المالية ١٥/٨٤ وتم عرض تقريد مرافقة الحسب بأست. وقد قرست الجمعية العمومية اعقادالميزانة ويُنائج الأيمال للعمصنتين كما تقرر صوف العلاية الرورية للعاملين بنسسبة ١٠٠ بز

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

16/7/4.	الخصىوم	10/7/4.	A2/7/4.	الأصول	10/7/4.
9 110 W 179 17 21. 1. 7.1 510 14 WYV	رائر المسال مساهمة الدولة احتياطياست مخصيصاست وتروض طويلة الأجل بسنولت دائست وسن	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	10.00 7 V91 7.00 7 1 A7 1 777 A71 AV-	اصول تاستة مشروعات تحت المنفيذ مخسزوس استمارات ماليية مديسوس نمتد سوس عجسز مرحسل	1
ON ONV		۲۸3 ۲۸	ONOAV		AT 2 AT

حسابات العمليات الجاربية عن السنة المنتهية في ٣٠ يونيسة ٥٩٨٥

۸٤/٦/ ۲ ٠	موارد	A0/7/4.	16/7/4.	استخدامات	10/7/4
٤- ١٤١	34,	i I	41 101	الأجـــور م. سلعميــة	V 9 T V T T & V .
2751	إيرادات آوراق مالىيــة إيرادات تحويلىيــة		2 1 3 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	م. تحويلتية	7V7 373 A 1791
-	العجــــز	٤٩٠٩		احتياطي رأسعالح	17
20 21		01 112	20 217		01 112

وثيل الوزارة ديمين قطاع الشئون الحالمة مديرالإداغ العام لمراقية الحسابات وعض مجلس الإدارة ريييومجلس الإدارة مديرالإدارة مراحت العسايات ماسبرنزيا الموازين ماسبار عبالمنعم شكرى ماسبرعد لحليم محمعليس كمائ رسعيا يوب الحديدى محاسب دفؤا دعبالغفار

ملخسس أهسم المؤشرات المالية "القمة بالألن منه"

العيمة بالالت منية							
1 a. ii			فعاحه	ر اخطة			
التطور	الحنطات	10/12	12/14	1910/12	البسيات		
9 9	V 9	2 - 021	E. AE1	01 244	فتيمة الإنستاج		
9.	٧٥.	TA 000	25 995	01 244	قيمة المبيعات		
177	151	V 9 TV	7 711	3 1 V .	الأجـــور		
7 5	4 4	2087	٧ ٣ ٢٠	11-459	القيمة المضافة		
	_	٤ 9 • 9	400	7 105	الفائمن القابل للتوزيع		

المكومة في لدارة الانتفابات . لأبه نتح عن نلك ارضاع اراها سببا في المسورة فير طبيعية لتكوين مطس الشهب جلال الدين الحمامصي سلامة الاجراءات روضوهها . لأن هذا لجنة تقضر المقائق الني تشكلت بعد ت: ۸۸۸۸۶۷ فنى اوستع واكبر الصحف توزيعاً

ان الرشوة .. والعمولة .. والهدية كلها مسميات لجريمة واحدة وهي استغلال المنصب .. واستغلال النفوذ .. وتكون النتيجة ان الشعب هو السدى يسدقع المنصب .. وهنا الجريمة ، ومثل هسنه الجسرائم مسوجود في كل دول العسالم .. الراسمالي والاشتراكي على حد سبواء .. ووصل الأمسر أن رئيس دولية كبرى اتكشف امره بعند حصوله على بعض الهدايا من رئيس دولة أفريقية ..

ج تحقيق :

جميل جورج

واختيرت مدينة قوص لاقامة المصنع

بحيث يكون ملأصقا لمصنع السكر

بحيث يكون معرضها لمصناع السنجر بالمدينة حيث يعتمد أساسا على مصاصة القصب الناتج منه والذي يستعمل حاليا كوقود للغلايات ..

القرض الياباني

وجرت دراسة مستفيضة للمشروع وامتدت إلى الجدوى الاقتصادية والفنية

وعلى هذا الاساس أقرته وزارة الصناعة

ووزارة التخطيط في الخسطة الخمسية

الحالية .. وكانت أول الاعتمادات التسي

خصصت له ل مينزانية ٨٤/٨٣ نصو

۲۰٥ مليون جنيه .. كما خصص له ۲۰

مليارين ياباني ضمن المشروعات التسي

فتح المظاريف

وفي يوم ^ه أبسريل ١٩٨٤ تسم فت. المظاريف الفنية الخاصة بالمناقصة ف

وجود معثل الشركات الأجنبية بالاضافة الى شركة القسطاع العسام العصري

المختصة بالسكر والتقسطير .. وكانست

• شركة ايشرفيس الألمــ

٠ شركة كريرو لوار الفرنسية

٠ شركة سيمون الكندية

• شركة أي . أتش . أي اليابانية

وثمت دراسة هذه العروض عن طريق

العروض مقدمة من :

وافق الجانب الياباني على تمويلها ..

يضا عندما جاء جوريا تشوف الى الحكم في الاتحاد السوفيتي قام باقصاء عدد كبير من كبار الموظفين بتهمة الفساد وألثراء المفاجىء وقدم البعض منهم للمحاكمة ومعه دليل الأدانة ، والبعض الأخر احالة الى التقاعد ..

المناقصات في القطاعات الاخرى

ونعود الى القضية التي يتحدث عنها الشارع المصري هذه الأيام وهي جريمة الرشوة الكبرى « ٥ ، ٥ مليون جنيـ » ، لنجد البعض ينساس ميسون ___ ان ما حدث لـم يتكرر مـن قبـل في منـاقصات قـطاعات أخــرى غيـــر مناقصات قـطاعات أخــرى غيـــر الصناعة .. وهناك أيضا مـن يتسـ كيف نضمن ألا يتكرر ما حدث خاصة انّ بعض مثل هذه الرشاوي كثيرا ما نتم دأخُل غَرِف النوم وفي الفنادق الكبرى .. رخارج البلاد ؟

قصة المشروع

ان قضية الصناعة التي أعلن عنها المستشار مجمد الجندى النائب العام هي الأن أن أبد أمينة .. ولم تعلن بعد كلُّ خيوطها وتقاصيلها .. لذلك سَـنترك وقائعها واركانها لجهات التحقيق .. لكن سنتناول القصة الكاملة للمشروع آلذي كان وراء الجريمة ..

العشروع لورق الكتابة والسطماعة في مدينة تومن .. ويرجع تاريخه الى عــاً ١٩٨١ عندما وافقلت اللجنلة العلبيا للانتاج في جلستها يسوم ٨ فبسراير على اقامته بهدف توفير ٦٠ ألف طن من ورق الكتابة سنويا وأسد حاجة البلاد من هذآ النوع المستعمل في القطاعات الثقافية ..

اللجنة المختصة وطلبت ايضاحات جديدة من كل شركة ثم الرد عليها .. ومرة أخرى أجريت درأسة العبروض المعدلة .. واستعرضت هيئة التص الموقف التمويلي واتضع منه أن الشركة اليابانية بخلت لاستخدام قرض قيمت ٢٥ مليار يسن في اطار فسروض عام ٨٤ / ٨٥ ، ويفائدة سنوية ٥ ، ٢٪ تسدد على '٢٠ سنة بفترة سماح عشر سنوات .. ويتم سحب القرض خلال ٦ سنوات من تاريخ ابرام الاتفاق التنفيذي .

العطاء الفرنسى

واستندت مجموعة الشركات الفرنسية على قرض مقدم لتمويل المشروع قيمت. ٢١ ملايين فيرتك فيرنسي حيدها البروتوكول الموقع مع مصر ل اسريل الماضى .. توفر الخزانة الفرنسية ٣٠٪ من القرض يفائدة ٢٪ سنويا ويسدد عل ٣٠ سنة بقترة سسماح عشر سيثوات والباقى يتم تغطيته بتسهيلات انتمانية مضمونة بالإضافة الى ١٠٠ عليون فرنك فرنسی سبق تقدیمها .

الالماني والكندي

اما المجموعة الإلمانية فقمد تقمدمت بقرض قیمته ۱۳۰ ملیون مارک بفساندة ،/ من وأحد أل المائة .. ويسدد على ٥٠ سنة بقترة سماح عشر سنوات . واخيرا الشركة الكندية التي استندت الى عرض ميئة تنعية الصادرات الكندية لتصويل ٨٥٪ من قيمة المعدات والخدَّمَات الخاصة بآلمشروع ، ١٩١,٢ مليون دولار ، ومن هذا القدر ١٢٣,٩ مليون دولار بقبائدة ٨٠, ٩٪ سننويا

ايمافظة كفرلهينج شاع الجيث إرمحافظة الجيزة والقاهرة

وتسدد على ٢٠ قسطا نصـف سـنوى وَقَرِضَ أَخَرُ قَيِمتُه ٤,٧٥٪ مليون دولار

وخلال الدراسات قسدرت التسكاليف

۲۰ و ۳۰ ملیون دولار .. دارت و الخفاء والعلن ..

وهنا نعود ألى السؤال .. ومن مضمن الابتكر ما حدث خاصة أن أستثمارات القطاع العلم المملوك للشعب سنويا لتجاوز المملوك علمات دند ما أمرد ما ما

الضمير .. الضمير

بِدُونِ فَأَنْدَة ويسِدد على ٢٨ قسطا بفترة

الاستثمارية في البداية بنحو ١٦٠ مليون جنيه .. الا انها ارتفعت في الفترة الأخيرة الى ٢٠٠ مليون جنيك والبعض الأخر قدرها بنحو ٢٢٠ مليون جنيه .. وفي لجنة البت اختلفت الاراء البعض مضلها المانية استنادا آلى سابقة الخبرة .. والبعض فضلها بابانية خاصة ان ألفرق بين المناقصتين يترواح بيـن

تكتشف خيوط الجريمة التي اعلن النائب العام بعض تفاصيلها حتى يتم تفسريغ الاشرطة والتسجيلات والمناقشات التي

ويجيب على هنذا السيؤال أهيل الخبيرة بقولهم .. الضمير اولا واخيرا .. ان ملحدث لا عسلاقة لــه باللوائح او القرارات المنظمة للعمل في هيئة التصنيع .. والدليل على ذلك ان نتيجة التصويت في لجنة آليت كانت مطالبة ٦ اعضاء بتحويل المناقصة الى ممارسة أي اللعب على المكتبوف والوصول الى افضل المواصفات الفنية وأقل الاسعار .. بينما اعترض ٦ لخرين

وكانت جلسة عناصفة .. وفجناة

أين الضمان ؟

مليارات جنيلة .. أي ٠٠٠٠ مليون

القرار جماعي ان لجان البت تضم ممثلين عين وزارات العالية والتصطيط والاقتصاد ورؤساء الهيئات الصناعية .. الإمر الذي يعنى أن القرار جماعي .. لــكن هــذا لايعنى عدم وجود بعض الاخطاء مثيا تمثيل مدير الشنون القانونية ف هيئة التصنيع في اللجنة بينما المفروض ان لايقل التمثيل عن ربيس ادارة الفتسوى والتشريع كمسئول له مسكانته وخبسرته

محمد عبدالوعاب وزير الصناعة من

مؤيدى قرار الممارسة وقد يكون من بين

المعترضين من اعترض بحسن نيسة أو

بسوء نية والحكم هنا للقضاء ..

لأسباب فنية

وفي بعض الأحيان تستخدم لجان البت عبارة و مرفوض لأسباب فنية و وهذا خطأ يثير الشكوك واذ يتعين ان توضع اللجنة ماهي الاستجاب الفنية تفصيلا بالمقارنة بالعروض الاغسرى سب الثقة وتأكيد الحيدة ومع الاحتراء لسابقة الخيرة الشركة مقدمة المناقصة يجب ان تكون هنساك معايير معلنة ودقيقة واعسطاء درجة

محددة لكل معيسار ونس بالمستشارين التجاريين في الضارج للتحرى عن الشركات التي تتقدم لنا بمناقصات للتعرف على حقيقة موقفها كذلك نعطى الأولوية للقروض المقسدمة من الحكومات عن تلك المقدمة من الشركات حيث الضمانات وفارق مسعر

ملاحظة اخرى يتعين ان تؤخذ في الاعتبار وهي ضرورة أن يتولى وزيــر الصناعة بنفسه رئاسة لجان البــت

كشوف المكافأت على الاعضاء .. ويؤكد الخبراء أن نقل اختصد هيئة التصنيع آني هيئات القطاع العام الصناعي لن بحل المشكلة بل على العكس لن يوفر الضمان وقد يسحب كبار الفنيين القلائل من هيئة التصنيع هيئات القطاع العام ..

الوجه الجديد للهيئة

وكان من الضروري ونحن نناقش هده القضية ان تلتقي سالدكتور مهندس محمد عبدالفتاح منجى النائب الجديد لرئيس هيئة النصنيع الذي قال .. ان قضية الرشوة الاخيرة التي تكشفت هي تحذير لمن يفكر أو تسول له نفسه أن ييسع غسميره وينظن أن أله لايسراه وينكشف أمره يوما ما .. ويستطرد

إن المهندس مصد عبدالوهاب وزير الصناعة اصدر القرار رقم ١٠٨ لسينة ٨٦ ويقضى بأن يحل رؤسساء مجسألس هيئات القطاع العام كل فيمسا بخص محل نائب رئيس هيئة التصنيع في رئاسة لجان البت وذلك بــالنسبة للمنــاقصات ألتي تمت دراستها ولم يتخذ قرار نهائى بشآنها حتى بوم ٦ فبراير ..

الجهة المالكة لرأس المال

ويهذا القرار يصيح عسد المناقصات في كل هيئة قطاع علم أقل الأمر الذي يتبع مزيدا من الدراسة .. خَاصَةَ أَنَّ هَذَهُ الْهَيْكَاتِ هِي الْمَـالَكَةُ لرأس المال والحـريصة عليهـا .. وبهذا لم تعد ميئة التصنيع هي التي تضوم بالبراسة والمسوافقة عل المناقصة من الألف للياء .. ويجب ان فؤكد على ضرورة تمثيل مجلس الدولة وإن يكون القرار النهائي مصفوعا بالحيثيات والمعايير الملية والفنية والإجتماعية النبى تسم اخدها آلاعتبسار آ. واذ ليس بسلطرورة ان يكونُ ارخُصُ الاسعارُ هُو اقْضَلْكُها كُما يتعين أن نعيد دراسة مقدمات التأمين في المنافصات للتعرف على المبررأت الداعية اليها والحجم

وحول النظام الجديد لعمسل هيشة سنيع قبل نقل اختصاص لجان البت منها ألى هيئات القطاع العام .. قال الدكتور منجي .. إن الهيئة بها عدد كبير مراحلها بدءا من التخطيط الى الانتاج والتسويق ودراسات الجدوى الاقتصاد ويقدر عدد العاملين بها بنصو ٢٠٠٠ موظف لذلك ثم الاتفاق مع المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة على ان تتولى الهيئة مسئولية وضع خطة التصفيع للقطاعين العام والخساص والمشترك ومتابعة تنفيذها مكتبيا وميدانيا ..

الأخبار ، الصفحة الرابعة •

کما تم الاتفاق على تحويل جزء من نشاط الهيئة الى نشاط استشارى مدفوع الاجر ويذلك تعمل الهيئة كبيست خبسرة بدلاً من المستشارين الاجانب .. ويذلك نحقق دخلا رسميا أضافيا للهيئة وترفع مستوى دخول العاملين بها .. خاصة ان الاجور متراضعة .. وفي الموقت نفسمه قررت فتح الباب امام من يرغب في العمل خارج الهيئة او يحصل على اجمازات واحياء نشاط التدريب من شالل أستخدام المعوثات والمنم الأجنبية .. ٣ انواع ..

ريعد لقد كانت هذه صورة من قريب لرأى رجل الشارع واهمل الخيسرة في أحدث قضية رشوة .. وهو لايزال يسال هل كثبف القضية بداية لفتيح ملقات قديمة في قطاعات اخرى أم أن الدولة ستعمل بالمثل الذي يقول : على الله عما سلف .. ونبدأ صفحة جديدة .. وهناك رأى يقول أن المجتمع المصرى أصبح ٢ انواع ... نوم يقيض واخسر يسرفض بشرف .. وثَلَّثُ يَـراقبُ .. ولَاشَـكُ انَ الإعلان علنا عن قضايا القساد للـرأي العام سيزيد من عدد الشرفاء .. ان مثل هذا الإجرآء يؤكد ان أعين أجهزة الأمن مفتوحة .. وسيف العدل مصلتاً على كلِّ من تُسول له نفسه استغلال منصد تحقيق الثروات الضحمة .. والامثلة اصبحت كنيرة وصارخة في ظل مجتمع يواجه مشكلات اقتصادية وانخفاخ موارده وزیادة دیونه .. لذلك فسان أی

الحلتني

أمناءا لاستثغار المناء الإسلنعار المناء الإسلنعار القاع عرف بالدق القاهرة لصبالح هيئةا لأوقاف المضرية

الآتية

جلت البيع الأربعاء والخبيس | جلسة البيع الاثنين ٣ مارس | يُبلن البيع الأربعا، والخبليش | العيلني والموافظات

بالمزاد (۱۸ مول تجاری مساعات مختلفات ۱۹۲ مکت اداری مساعات مختلفات عبارة عن غرفة وغرفتين بمنا نعواداكثر

شأرع وإدى النيل بالمندرسين ٤- مكتب ادارى غرفتين وصالة خاشاع عراف بالقاهرة
 محل تعاري والجدائ
 محل تعاري والمجد بالقاهرة

ر بعدی مکتب اداری مساحات

ة إشاع الحاجن . • 1 اكتوبر 20 مكتب اوارقت مساحات متلنة ٤٥ معل تجاري أرضى ساحاة مثلغة ١٩ معليتجاري ومعارض ميزانين مسّاعامست مغثلفت

٣٠ المولمة الكيرين (محافظ لِهنَّ)

بعمارات الهيئة بموقع الدفاع الشقيى ۵ ۲ معالم مساحات مختلفت

وه و مارست ١٤ طول الملة الله ي المارما رسي ١٢ خول بعمارات الهيئة بالسوي التجاري عوالى ** أممل مح**اری مخت**لف

المهندس محمد عبدالفتاح منجى

نائب رئيس ميثة التصنيع

المهندس محمد عبدالوهاب

وزير الصناعة

ولايفوض هذه الداءة للمستومات

الأقل واذا كان مسعود فيتم التأجيل

بينما يرى البعض الآخر ان يسرأس لجان البت في العشروعات الصناعية

وغيرها مسئول كبير بمجلس السولة أو الهيئة القضائية لضمان الحيادو اعدادة

الثقة في المناقصات الدولية التي يمتسد

صداها خارج الوطن .. وليس من

البت من مختلف اجهزة هيئة التصنيع أو

المعقول أن يكون جميع أعضاء لجذ

هيئة القطاع العام .. الأمر الذي يعدّ

في بعض الآحيان مجاملة رئيس اللجن

من مرؤوسيه حتى يفدق عليهم المكافات

ومن المعروف انه بعد كل لجنة بت تقوم

شركة القطآم العام المستغيدة بسارسال

الى موعد أهر ..

ه ـ محافظة مرسى عطروج

• ا عربون عند الرسو تسهييايت فتالساد

سنتين

٢٦ شارع محرو بسبيوبى تصرالنيل VE95AA - VOTV-8 : 4

شركة مصر للالومنيوم حصادى اعتبارا مسن ينوم تعلن الشركة عن رغبتها في تنجير المحلات الكائنة بعدينة الالسومنيوم مدير عام الشئون التجارية بنجع عمادي في مسوعد غيايته السياعة

الثانية عشرة ظهر يسوم ١٦/٣/٨ مرفق بها ایصال بمیلیغ ۱۰۰ چ کتامین ابتدائی یزاد کما هو موضع بکراسة التروط عند رسو العطاء علی

على أن يكون المتقدد مسزاولا للمهنة ويحضر شسخصيا أو وكيلب الرسمي ومعه البيطاقة الضريبية كمستندات اثبات الشخصية . لن يلتفت الى أي عطاء يرد بعسد

الموعد المحدد أو غيسر مصحوب بالتأمين الابتدائي وكراست الشروط .

للشركة الحق ف قبول أو رفض أى عطاء دون آبداء الاسباب .

> تعلن الشركة عن اجراء مزاد منح الترفيص أن تقديم مشروبات ومأكولات خفيفة لرواد بوفيهات دور

السينما المبيلى ووفقها للتواريخ التالية . تاريخ انعقاد الجلسة : السيت

تاريخ انعقاد الجلسة : الاحد تاريخ انعقاد الجلسة: الشلاثاء

٤ _ مدينة نصم تاريخ اتعقاد الجلسة : الاربعاء : 1947/4/3 ه ـُـ الحصراء المسيقي بعصر

تاريخ انعقاد الجلسة : السبت 1947/7/ 7 ألاهرام بالهرم تاريخ انعقاد الجلسة : الاحد ٧- العربة بالخانكة ٢ ـ عمامل عمادي (السمادسة خدمات معاونة) من أبناء منطقة الاسماعيلية

الأقليمية بالاسكندرية)

وزارة الزراعة والامن الغذائي مركز البحوث الزراعية الادارة العامة للشنون الادارية اعلان رقم (۲) استة ١٩٨٦

كفر الزيات _ مشتل ألمنصورة _ صفط خَالد ــ القرشية ــ كفر عشما ـ كار سليمان) . - كار سنيمان) . ٢ - ميكانيكي (الدرجة الخامسة المهنية) من أبناء منطقة الجميزة .

ألاقليمية بالجميزة }

الاقليمية بالاسكنرية ۲ ـ نجار ٢ ـ سائق سيارة (الدرجة الخامسة المهنية)

محام له خصرة لا تقسل عسن عشر سنوات في أعمال الادارات القانونية مالمصارف المماثلة .

مدير ادارة التفتيش والمتسابعة ـ خبرة مصرفية مناسبة في مجــال تحدد المرتبات طبقا لمدة الخبرة . تقدم الطلبات بالبريد المسومي عليه - متضمنة كافقة السانات

(خلال اسبوعين من تاريخه) . ألاسم _ الميلاد _ محل الاقلمة _ الموقف من التجنيد _ المحوّهلات - الخبرة السابقة _ الحالة الاجتماعية . وتقدم الطلبات شخصيا باسم

وقدم المعبد سمسي بساد د / عميد الكلية بادارة شدون الافراد لجامعة الازمار بالدراسة وفرع أسيوط ف موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا ب ١ _ شهادة الاجازة العالية د البكالوريوس ، موضحا بها التقدير العمام والنسبة المدوية

للمجموع الكلي للسرجات . ۲ _ بیان بتقدیرات سےنوات الدراسة . ۲ سيرجة م الملجستين، ، شهادة تركية من المشرف على رسالة المساجستير

بالنسبة لوظيفة منرس مساعد . ٤ ـ شهادة بقضاء مدة الامتياز . م شهادة بقضاء فترة طبيب بأحدى المستشفيات الجامعية . 7 - يقضل العاصلين على ترجـة التفصص حبيثا ،

وعلى المسادة المساصلين على مؤهلات علمية من الخارج أن يرفقوا بطلباتهم مسايفيد معسادلتها مسن المجلس الأعلى للجامعات - وعلى السادة العاملين بالحكومة أو القطاع العلم أو المؤسسات العامة تقديم موافقة كتابية صريحة من الجهان التي يعملون بها .

السابق تقييمها على موعد نشر هذا الاعلان أو التي ترد بعد انتهاء موعده والتي ترد بسالبريد أو غيــر المستوفاة الشروط . المستوفاة الشروط . المستوفاة الشروط . الماسة المهنية) --

The state of the s مطلوب لبنك استثمار بالمنصورة 🐞 ثالثاً عدد واجد . ص . پ ۱۱۵

موظف خبير سأعمال الاستثمار ومحاسبة التكاليف واعداد دراسات الجدوى الاقتصادية واجسراءات اللغة الانجليزية - خيرة لا تقل عن سبع سنوات ف مؤسسات

🏟 ثانيا عدد واحد . جامعة الأزهر

كلية الطب (بنين) فرع الجامعة باسيوط تعلن عن حاجتها لشغل السوطائف

أولا : معيدين بالاقسام التسالية (فسیولوجی ۔ کیمیاء حیویة ۔ فسستولوجی ۔ طفیلیسات ۔ میکرییولوجی ۔ فسارماکولوجی ۔ باتولوجیا عامة) .

ثانيا: مدرسين مساعدين بالاتسام التألية : (فسيولوجي ــ تشريح ــ كيمياء حيــوية ــ فســـتولوجي ــ طفیابات _ میکروبیولوجی _ فارماکولوجی _ باتولوجیا عامة _ طب وجراحة العيون _ أنف وأذن وحنجرة _ توليد وأمراض النساء _ بالوارجيا اكلينيكية _ جراحة عامة _ باطنة عامة) .

حديثي التضرج من المنكور الماصلين على بكالوريوس الطب والجراحة مع اعطاء الأولوية لخريجي جامعة الازهـر وتقضيل أبناء الاقليم _ ريلمق من بنم تعيينه بالدراسة بأحد كليات الطب المصرية حيثما تفتع الدراسة بالكلية وليست له المطالبة بالنقل منها .

ويشترط فيعن يتقدم لشغل احدى هذه الوظائف ان يكون مستونيا للشروط والقواعد الواردة بسالقانون رقم ١٠٢ لسنة ١٩٦١ بشأن اعلاءً تنظيم الازهر والهيئات ألتي يشملها والقرأر الجمهوري رقم ٢٥٠ أسسنة ١٩٧٥ م بعثان اضندار التلاثمة التنفيذية للفائرين سالف الذكر.

€ أولا : عدد واحد تأسيس المشروعات .

يوم الأحد ١٩٨٦/٣/١٦ لسوطيقة أ - إن يلتفت للطلبات إلتى ترد قبيل المتوعد المصدد أو غيير المستو فاة .

مطلوب فورا للسعودية مهندسين مدنيين

خبرة ٥ سنوات في تشغيل ومسيانة وتركيبات شبكات المياه والمجساري وكذلك مراقبين صحيين في نفس المجال المقابلة في مؤسسة الحربي ١ ش عمرين الخطاب المتفرع مسن شارع عمان بالدقى غدد الجمعة مسكما ويشترط السفر غلال أسبرع

رئاسة مجلس الوزراء مركز معلومات القطاع العام يعلن المركز عن حاجتها لشمغل الرظّائف التآلية بسطريق النقسل او التعيين ميكانيكى سيارات درجسة شالثة سأنق سيارة درجة رابعة حرفية مريائي سيارات درجة خامسة حرفية حرفية

عآمل خسمات معساونة برجسة خابسة وسايسة . بالشروط الثالية : ـ يتم التعيين أوالنقل طبقا للقانون ١٩٧٨/٤٧ بنسطام العساملين

المدنيين بالدولة . على أن نتم موافقة الجهة التسي يعمل بها في حال النقل . تقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمقة باسم السيد / الأمين العام ـ ٨ شارع جميعي جارين سيتي ـ خلف دار الحسكمة _ القاهرة وذلك خائل ١٥ بيـوما مسن

م وفلانت خالات ه ـ شهادة قيد مكتب العمل الشركة المصرية للمباني . - صورة البطاقة الشخصية أر الحاهزة مصر فاب

وهي : عند ١ محام ممتاز ليسانس الحقوق مع القيد امام الاستثناف وخبرة سنة على الاقل أمامها . عدد ٢ محام ممتاز ليسانس الحقوق

الوظائف السابقة ان يكون المتقدم أدى الخدمة العسكرية أو الخدمة العامة أو اعفاء منهماً حسب

بنظام العاملين بالقطام العاء تُعديلاته والقانون ٤٧ لسنة ١٩٧٣ والمعدل بالقانون رقم (١) لسنة ١٩٨٦ وقرار وزير العدلُ ٧٨١ لسنة ١٩٤٨ بشأن القراعد المتعلقة ماعضاء الادآرات القانونية ٣ - تقدم الطلبات مرفوعة باسم

يوماً من تاريخ النشر على ان يسرفق مالطاب الاوراق الآتية : أ ـ شهادة العيلاد أو مستقرج دستی منها .

YEARAN/YOUANS

أ ـ وسيتم اجسراء الاختبار المتقدمين يوم السبت الموافق ١٩٨١/٢/١٥ لوظيفة محام معتاز

مع القيد امام محاكم الاستثناف أو انقضاء ست سنوات على القيد امام المحاكم الابتدائية على الاقل . عدد ٢ محامين ليسانس الحقوق مقيدين بالجدول العام . اشتراطات عامة :

السيد المهنئس الاستشاري/ رئيس مجلس الادارة شخصيا باليد بعقـر الشركة الكائن بشارع جوزيف تيتسو اول طريق الهايكستب سيأبقا خلف الكلية الحربية خلال خمسية عشرة

ب _شهادة تأدية الخدمة العسكرية أو الخدمة العامة أو الإعقاء منهماً.. ج _ شهادة القيد من نقابة المحامين حسب الاحوال-- __ د _ عدد (٦) صور شمسية .

تعلن الشركة عن حاجتها لشفل الوظائف الموضحة بعد بالمجموعة القسانونية والشسكاوي وذلك على درجات دائمة أو بعقود محددة المدة

١ _ يشترط ف التعييسن في

مصوران ٧ ـ يتم التعيين وفقا لاحسكام القوانين ٤٨ لسنة ١٩٧٨ الخساص

بنجع حملاي

واسماك وطيور مجهزة ــ محـل مكرجي _ محل صافون حالاقة _ محل العلافة والعطارة ونباتات اسوان _ محل استديو للتصوير _ محل منجد افرنجي _ محل مثلجات وجرايد _ محل ماكولات شعبية) . وذلك عسن طريق المظاريف المفلقة وطبقا لما هو وارد بسكرآسة المعلقة وهبه لما مو ودرد بسدرسه الشروط والمواصفات التي تطلب من خزينة الشركة بنجسع حمسادي أو مكتبها بالقامرة ٤٨ ـ - ٥ شسارع عبد الخالق ثروت نظير مبلغ وقدره عشرة جنيهات للكراسة وقد تحددت

جلسة المزاد يوم السبت الموانق ٨٦/٣/٨ السباعة الشانية عشرة

ه عبدالحميد سيسينما أوسيون عرف نسوم _ أسفوة نيش _ معقونات _ انتسريهات _ طقم استونيو _ طقم مدوريس ـ ٢ دواليب ساسراير ـ شرابيزات .

الاحد ٢٢ قبراير ١٩٨٦ ١٢ ظهرا ٢٠٦ شارع حاك بن الوليد ميامي معتویات مُحل مـــلابس ــ ثـــدیو تلیفزیون ملون ــ ۲ ملکینة غیامة ـــ ثلَّجةً _ غسالة ... اساتين بلاطي _

عن محتويات المحسل يسدفع و ٧٪ تأمين سخول المزاد للمصل ١٠٠١ ج المعاينة يسوس الجمعية

| المستندات الاتية :_ (البطاقة الشخصية أو العاللية/ شهادة محو الامية/ أو أي شهادة دراسية/ رخصة القيادة/ شهادة النماية المسكرية أو مايغيد الاعفاء

من الخدمة) . عدد (۲) صورة فــوتوغرافية
 مقاس ٤ × ٦ ٤ _ اجتياز الامتحان المقرر لكل

 دوسیه موضح علیه الاسم)
 تاریخ المیالاد/ نبوع المعاملة العسكریة/ العنوان نعلى الراغبين أن شغل لحدى هذه الوظائف التقدم بطلباتهم الى الجهات المرضحة بعماليه ولمسدة

بالبريد ولا يجور سحب الاوراق التي تقدم بعد اعلان نتيجة المسابقة المعادر المعادات اليوم المعلينة وغيدا العيظرة بيع بظمراد العلنى بصقة النصر

الخييس ابسرآهيم بسستيوني ت ٧٥٨٠٦٢

خمسة عشر يوما من تساريخ النشر هذا وإن يلتفت للطلبات التي تقسدم قبل أو بعد الاعلان أو التسي تسرد

ملابس اطفال قسم للتجميل والمحل

المشترى ١٠٪ رسوم حكومية ودااة عن بيع المحسل يسعفع المشسترى والسبت ٢٢.٢١ قبسراير طبوال اليومين خبير مثمن ١١ سليم شكري المكلف بالبيع عــزيز يــوسف ت :

إ - سسائق سبيارة (العرجة

الحمام ٧ - نجان / ميكانيكي سيارات (الخامسة المهنية) ٨ - عامل عبادي (المسادسة خدمات معارنة) من أبناء منطقة ٩ ـ سائق سيارة (العرجة

معساونة) من ابناء منطقة (تقدم السطليات الى المحسطة الاقليمية بالقصاصين) خاصا : معهد بحسوث القيطن (عطج سخا)

۱ – خفر بدون سلاح ۲ – عنامل عندی (السدرجة السادسة خدمات معاونة) من أهالي

۱ ـ خفير بدون سلاح ۲ ـ عـامل عـادی (الـــدرجة (تَقْدُم الطلباتُ الى الادارة العسامة ۱۹۷ ع ح أو طلب مدموغ . ٢ ـ صورة فوتوغرافية معتمدة مسن

 عيكانيكي سيارات (الدرجة الخاسة المهنية) سن ابناء القصاصين ٥ ـ سأبُق سيارة (الدرجة الخامسة انمهنية آ ـ عامل عادى (السادسة خدمات معاونة) من أبناء كفر

انشاص الخامسة المهنية) عامل عادي (السادسة خدمات الرقاريق

ا مخصوريون سلاح (السرجة السادسة خدمات معاونة) من اهالي (تقدم ألطلبات بمحلج سخا التابع لمعهد بحوث القطن) سائسا : مُعَهِّد بِحَــوثُ أَلْاراضَى

والمياد) سليما : معاهد وادارات المركز

(الجميزة) ١ ـ عامل عادى (السدرجة

۽ ـ عامل عادي أ من أبناء الاسكندرية)

السلسة خدمات معاونة) سن أبناء هذه الجهات (الجبيارة -

٥ ـ خفير بدون سلاح

العملية الأثنة ــ

منظفالد) (تقدم الطلبات الى المصطة

(تقدم الطلبات الى محطة بحوث ثلثاً : محطة البحوث السرراعية

(الدرجة السانسة خدّمات معاونة) رابعا : محطة البحوث الــزراعية الاقليمية بشرق الدلتا ١ ـ سائق سيارة (السرجة

المن والمتات المناسسة

م . الجديدة ت ٥٠٧٥٠٦.

عاملات سنجر وقص وتشطيب ٦ ش فريد محطة القيادة المشركة

٢ ـ سُلِقُ سيارة (الدَّرجة الخامسة المهنية) من ابناء هـذه الجهات (الجميزة _ كفر سليمان _

* مطلوب لمصنع تريكو عادين

يعلن مركز البحوث اليزراعية عِن حيلجته لشيغل الوظائف أولا: منطقة وسط السدلتا

١ ـ سائق سيارة ٢ - كهربائي توصيلات
 ٢ - ميكانيكي (الدرجة الخامسة

الخامسة المهنية .

ثانيا : محطة السرو

المهنية) (من ابناء منطقة السرو)

هذا وإن يلتفست الى السطلبات [﴿ تَقَدُّمُ السَّطَلِبَاتِ آلَى ۚ المحس

بعبر (تقدم الطلبات الى محطة بحسون بهتيم التابعة لمعهد بحوث الاراضي الجيزة والقاهرة

والمياه (بهتيم) يهتيم

السائسة خدمات معاونة) من أهالي للشئرن الادارية بديوان عام المركز بالجيرة شارع جامعة القاهرة برسم السيد المهندس أمين عام المركز) شروط علمة : ١ - طلب استخدام عنى الاستمارة

الأولى ومدينة الدكتور يوسف (احوم

تتم المعاينة بمقر الشركة بنجع وزارة الثقافة شركة مصر للتسوريع ودور العرض السينمائي

> ۱ _ سفتکس 1441/7/1 ٢ ـُــ رُادوييس بالهرم 1947/7/ ٢ ـ حديثة النصر 1447/1/2

1947/7/1

مصحوية بتأمين ابتدائي قدره ١٠٠٠ جم (الف جنيه) سراد الى نصف قيمة الاستغلال للسوسم الصيفى الواحد كتأمين تهائي لمن يرسو عليه المزاد كما يتم سداد قيمة استغلال المسوسم المسيفي الاول بأكملة فور اخطار رسمي بذلك

تاريخ انعقاد الجاسـة : الشـالاثاء ١٩٨٦/٣/١١ ٨ ـ الصفا بالتبين تاريخ انعقاد الجلسة : الاربعاء : 1447/1/18 ٩ _ الشرق ببورسميد تاريخ انعقاد الجلسة : الشالاناء 1441/1/14 تسحب كراسة شروط العملية نظیر مبلغ ۲۰ ج (عشرة جنیهات) من ادارة المشتریات والمخان ۱۸ ش البورصة التوفيقية _ القاهرة _ او من سينما مصر ببورسعيد مدة التعاقد موسمين صيفيين متتقيين .

تقدم العطاءات للجنة المراد

تعقد جلسة المزاد السناعة ١٢ ظهر الايام المبينه أعلاه فسرين كل سينما _ بمقر أدارة التنمية الادارية أعلى سينما ميامي بالقاهرة _ ما عدا سينما الشرق فتعقد جاستها بمقر سيتما مصر بيررسميد للشركة الحق في قبسول أو رفض اي عطاء دون آبداء الاسباب .

*

10

; • .

ن میراند هم تعنومیاند ایند حساند

(a) ca

ولاسين

علاعب تبغوار

نواع

100

والمسرشية

فالمواج

- باساد ساد

.

هدايا المسارر

1344

- عي جوآ

سنعلار سب

ناشى

مسن بسرا ان تقسیم

ر العطاب العالم العالم

ريت تي

Ny A A

تقسم سرلا معيا أروتبا القة الفدييا

سول او رفق ا الاسمال

النيانا

ي ميان رالمفان القاد

ما ت

من أحل محدودي الدخل

، لن يستطيع مخلوق على أرض مصر أن يهدم القطاع العسام فهـو قطاع محدودي الدخل ، وتتحكم فيـه السدولة لصسالح المجتمع ، ومجتمعتا أغلبه من أصحاب الدخل المحدود .. انن فالقطاع العام باق ولاداعي لأن يُزايد على هذا ألموضوع ، .. كانست هــذه بعض كلمــات الرئيس مبارك في تصريحاته للصحابين بعد قيله بحسولة مصاحبة لمصانع شركة الدفتا الصناعية بسلمانلة ومسينة نصر . ولاشك أن للقطاء العلم بورا لايمكن انكاره في خدمة الاقتصاد المصرى . ومن هنا ترحيبنا .. وكل ترحيبنا للاهتمام بتطوير مصانع القطاع العام . وكما قال الرئيس مبارك ، مستقبلنا وحياتنا ، ولهذا لابعد أن آنها . وكما قال الرئيس مبارك . مستقبلنا وحياتنا . ولهـذا آبـد أن تتكاتف جميع الأجهزة والمؤسسات من أجل القضاء على سليبات القطاع العلم ويزيل الشوائب التي علقت باسم القطاع العلم خاصة أن الحكومة تقيم لهذا القطاع العلم كل ماحتاجه من أمكانيات .. نظرا للمبدأ الذي قاله الرئيس مبارك .. وهو أن القطاع العلم .. مبو قسطاع محسودي البيخا . ويعلى هذه السليبات تتعكس بداية في ارتباط وصيف الشركات الخاصة في التياط وصيف الشركات الخاصة على المتعاد المصرى لم يحد يستطيع الخاصة في التياط والما من ضرورة تحمل خسارة شركات بعد .. ومن هنا فان ما نتادي به دائما من ضرورة تطوير شركات القطاع العلم وتخليصها من سليلتها أنما يعنى الدعوة تطوير شركات القطاع العلم وتخليصها من سليلتها أنما يعنى الدعوة المادي من القدير من القدير و السائية الدورة المنا القديم من القدير من القدير و السائية الدورة المنا المنا المنا المنا المنا القطاع العلم وتخليصها من سليلتها أنما يعنى الدعوة المنا المنا المنا القديم من القديد و الأسائية الدورة المنا ال الى التَّخَلُّصُ مِنَ القَيْوِدِ وَالْأُسْلَابِ الرُوتِينِيَّةِ النَّيِّ يَـدارِ بِهِـا القَّـطاُعِ العام .. تلك القيود التي نضيع فيها المزيد من الوقت والجهد والمل ..

دون أي نتيجة .. تلك السلبيات التي تتمثل كذلك في السلامبالاة التي تتمثل كذلك في السلامبالاة التي تتمثل كذلك في السلام الاسبياب أو المؤلفين في القطاع العام .. للعبيد من الاسبياب أو لها غيف مبدأ الثواب والعقاب .. وللتخلص من ذلك فان كل المطلوب المهاغيث مدد الثواب والعقاب .. وللتخلص من ذلك فان كل المطلوب هو اطلاق الحوافر بلا قبود للمجيدين والمجتهدين .. ومنعها عن غيرهم .. واختيز القيدات التي تتميز بالخطاءة أولا .. والاخسلاص والاملاة في العمل ثانيا حتى يكون الشواب والعقساب في أيسدى من يقيرون .. وكذلك بتعميق احساس العاملين في القطاع العام بالانتماء وأن الشركة التي يعملون بها هي شركتهم جميعا .. وأن المصنع الذي يعملون فيه هو مصنعهم جميعا .. وعندما نذكر مال القطاع العام مسن يعملون فانه لإسكننا أن ننكر الجهد المينول لتطويره .. والدي بدرا المتعالم عن شمكات همم الدي المتالية المكتاب والمدين المتالية المكتاب والمنالية المكتاب والمنالية المكتاب والمنالية المكتاب والمنالية المكتاب والمنالية المكتاب والمكتاب المكتاب يؤتى ثمارة (الفترة الأخيرة حيث بدأنا نسمع عن شركات ومصانع مُلَجِحة في القطاع العلم ...وإزداد فخرنا ونحن نسمع الرئيس مبارك وهو يشيد بجودة انتاج مصانع القطاع العيام ويقبول أن قطاعنا العيام وصناعتنا عموما أصبحت منطورة وتنافس الصناعات الاجنبية

وضفاطلة عدود اصبحاء مسورة وتصدين القبطاع العسام كذلك جاءت لشارة الرئيس وأضحة الى أن تشجيع القبطاع العسام لا يعنى انتا سنجور على القطاع الخاص ولكننا بالعكس نشجع القطاع الخاص بكل امكانياتنا .. فنحن لانريد سوى تشجيع الإنساج في مصر باستمرار .. بعيدا عن معاول الهدم سواء جاعت يعينا أو يساراً .

بعد الذي عشر عاما من التخلص من حكم ديكتاتورى استمر نصف قرن مباؤمان من الزمان أصحت البرتغال دولة ديمقراطية قبوية وأصبح ماريو سواريش رئيس الوزراء الاشتراكي السبادق أول رئيس مدني للبلاد منذ الاتقلاب العسكري الذي وقع في عبام ١٩٢٦ . وقد السواريش بمنصب الرئاسة في معركة انتخابية حامية حصل فيها على ٣٠١٥٪ من الاصوات حص عليها مناسبة للمحافظ دييجو فريتاس بوأمارال حصال المناسبة للمحافظ دييجو فريتاس بوأمارال

فبالنسية لسواريش فأن انتخابه رئيسا للبلاد معد بمد شكلية . فقد كان أحد الشخصيات السياسية الدائمة لمدة النبي عشر علما وشغل منصب رئيس الوزراء ثلاث مرآت . ولــكن في الانتخابات التشريعية التي اجريت ف اكتوبر الماضي فقد حزيه الاشتراكي مقساعده ف الجمعية الوطنية (البرامان) ف الجمعية الوطنية (أمبيع رئيسا للبلاد فانه لديه السلطة لإبعاد وسواريش بعد ان أصبح رئيسا للبلاد فانه لديه السلطة لإبعاد

الحكومات التي فقدت تابيدها البراماني ولعل هذه أكبر مشكلة تشيكل قلقا في الوقت الحالي لعلاقاته مع رئيس الوزراء أنابال كافاكو سيلفا ومعروف أن هناك عداء سياسي بين سواريش وانابيل منذ نجح الأخير في الخراج أعضاء الحزب الديمقراطي الاشتراكي (يميسن وسسط) مسن الائتلاف الذي كان يجمعهم مع أعضاء الحزب الاشتراكي ممسا أدى الى سقوط حكومة سواريش في العام الماضي .

هيرالد تربيون

يؤمنون به رغم تداولهم آياه .. ام انهم جميعاً ينكرونه عجزا لا إيمانا وان أمرهم أن كل وأحد منهم راض عن نفسه ، غير راض عن حقه اي غير راض عن هذه الدنيا لما من متاعب لا تنتهي الا بانهاء الحياة . والْعجب أن مايشكو لحدهم نقده يشكو الآخر من وجوده ، بل من كشرته فَهُذَا رَجِلُ لَمْ يَتَرُوعُ ، وهو لذلك غير رَاضَ عن الدنيا ، غير راضٌ عن حيثًاة الوجدة التي تثقل كاهلة . وهذا رجل تزوج ولم ينجب اطفالا فهو شقى تعيس لانه لم نتراء خلفا . وهذا ثالث من الله عليه بالكثير من الاولاد والبنات فهو ال حيرة كيف يلبى مطالبهم . ومع هذا ومع هذه الشكاة المتكورة ، فالحياة محببة للجميس ، محبب

لذاتها رفم غُدُرات الدنيا وما يلاقيه الناس فيها من الآلام ، وحبهم الحياة هو الذي يحتهم على العمل فيها والدأب لتيل انعمها . إن حسات الالوف بسل منسات الملايين . تسيرهم الحياة كما تريد مواقبت الصالة

المولقين فجر

لا كما يحريدون فهم لا يستطيعون الملاممة بين منا ينظيون ، ويسن ماتهبهم الحياة بل يفطرون ال قبول ما تجود به الحيساة قبل أو كلسر أفتستطيم ان تقول ان هؤلاء راضون بالبنيا ، أفلاً يقولونها كرها لانهم لا اختيار لهم فيها يضعون وما يستون وماقيمة هذا الرضا الذي يكره عليه صاحبه - وكيف يقلب به الدنيا وقد اذعن لها صاغرا رأى السادة القسراء في مسداً . كيف

تراهم يصورون رضا المكره . مارأي السادة القراء في هذا وما رأي رجسال القائرن عنهم حاصة - نکٹور محمد حسین هیکل ۲۰ فیرایر ۱۹۵۱

تواء الحرس السلطاني

يعلن لواءالحرس السلطاني لسلطنزعان عن حاجته

لتجنيديين مدربي الموسيقي فيالتخصصات التالية :

٠ مدرىب فلولت

٠ مدرب كالارميت

و مدرب ابوات

ہ مدرت طبول

م مدرب الة الياص

على راغين شغل هذه الوظائف ارسال طلباتهم معلى ادان

العلمية والعلية باليربدالي سفارة سلطة عمان بالقاهة

٣٠ شارع المنتزة بالزمالك وستقوم اللجنة بمقابلة

المتقدمين لشغل الوظائف في يوي ٢١/ ٣/ ١٩٨٦

واللهولى التوفيق

وانما دايل صدق الكلوب مع ربها جل عسلاه ، وايتسار لمحبقسه ورضاه ، تلبية لما جاء في كتابة الكريم ، وجهزاء سبيتة سبيتة مثلها ، فعن عفا وأصلح فاجره على الله ، الله البيحب السفاقمين ، صدق أشه العظيم . • ٤ سورة الشورى ، ، المتوكل ، تليفوني دائم الاعطال

* لَيْسَ الْعَقُو وَالتَّسَامِحَ دَلَيْلُ ضَعَفَ . كَمَا يَعْتَقَدُ مُعْضَ النَّفْسَ

تلياوني رقم ٨٢٣٩٩١ معطل مند ٢ شهور .. وكلما شكوت يتم اصلاحه لساعات .. ثم يعود لحساقته الأولى .. و جثة هامدة ، .. نناشد رئيس الهيئة ان يرحمنا ويامر باصلاح التيفون رائد محمد محمد العنهي ٢٠ شارع عاصم حدائق القبة

ضاعت مدخراتي

أدخرت بعد كفاح طويل مبلغسا مس العال استثمرته في مضامار النقال .. اشتريت سيارة بالتقسيط بعبلغ ١٠ الف جنيه ... نفعت ثمنها ٥ الاف جنيه نقدا . والبحاقي بحالتقسيط بعدوجب كنيبالات لصحالح الشركة السدولية للسيارات ...

ألح علينا المستولون لشزاء سيارتين اخريين من نفس النوع .. وأنتهى الامر بشرائهما واصبحنا نمثك شالات سيارات .. ولكن لم يمض ٥ شــهور على شرائنا للسيارات حنى تعسطات سيارتان .. ذهبنا التوكيل للأصلاح طبقا لشروط الضمان ووثائق التأمين .. ورغم ان الاعدال بسبب عيوب فنية وليست عن سوه استعمال ، ولسيكنه رفض اصلاحها ،.. فهل من معين

محمد رشاد درویش عماد محمد السند ١٧٨ ش قنق المحمودية الاسكندرية

مطلوب التحقيق

مصلت على أمر فتح مستمر اعتبارا من ٢ مارس ١٩٨٤ بــالعريضة رقــم ١٩٨٢ اسنة ١٩٨٢ .. وآلفيت نشاطي التجاري ن اول يسونيو عمام ١٩٨٥ . وقسام المستأجر الجديد بمغايرة النشاط .. إلا اننى فوجئت بتمرير أكثر من شلات مجاهر فض أختام من الفترة بيس ١٠ مانس ٥٨ ولول يونيو ١٩٨٥ .. وتسلانة محاضر ملبين اول بونيو ١٩٨٥ وهشي ٢١ ديسمبر ١٩٨٥ .. وهازالت المحاضر

المستمرة .. الواء أحمد رشيدي محمود عطية مسخفي أَ حتى الآن ١٠٠٠ طَفَلَ حَسَى الصَّفَ المُسَفِّ المُسَاءِ المُسَاءِ المُسْكِلَةِ الْ

في مستولية البناء الديمقراطي واصلام السيار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . أن هذه

ليست اجراءات التقافي هي المسئول الوحيد عن يطء الثقافي والعدالة البطيئة . وسأتناول في هذا المقال مشكلة بطء التقافي في نطاق محلس الدولة باعتباري معايشا ومشاركا لنظام العمل في القسم القضائي بمجلس الدولة ، وذلك في حدود الإمكانيات المتلحة والجهود الممتازة التي يبذلها القصاة والمستشارون

ولما كانت الغالبية العظمى من القضايا التي يختص بسالفصل فيهس مجلس الدولة بهيئة قضاء ادارى هي نضايا العاملين في الدولة والسوحدات الادارية العامة والهيئات والمسؤسسات العامة . وهذه القُضَايا تتضمن الطعن في قرارات التعيين أو الترقية أو النقسل أو التاديب أو الفصيل من الخدمة وما يتصل بذلك من منازعات حول تحديد المرتبات والبدلات والأقدميات وتقدير كفايتهم وبالجملة كل ما يتصل بشئونهم وعادة يلجأ صاحب الشأن إلى سلوك طريق التظلم إلى الجهة الادارية مصدرة

القرار أو الجهة الرئاسية لها فقد تستجيب الجهة الادارية إلى تسظلمه وتكفيه مؤونه سلوك طريق التقاضي مسم مافيه من مشقة نظرا لطول الاجسراءات ويطُّنُها وما يتكبده من نفقات حتى يصل إلى حقه سواء من محكمة أول درجة أو بعد أن يسلك طريق الطعن أمام المحكمة الإدارية العليا في الحكم السذى يصدر

الشآن رقد يكون اجساريا وسسابقا على اجراءات التقاشي بنص القانون في بعض الاحوال . ويتولى مفوض الدولة لسدى الجهة الادارية المختصة الفصل ف هذه التظلمات ورأيه استشاءي إن شسات الادارة أخذت برأيه وانابم نشأ طرحته جانبا فلا يكرن امام صاحب المصلحة ألا سلوك طريق التقاضي الطويل

وتجدر الاشارة إلى أن هناك موضوعات عامة بشكو منها عدد كبير من العاملين مثل مطالبة طائقة من الطوائف ذات المؤهل الواحد بيدل طبيعة عمل أو هذا الشأن كثيرة ومتعددة . ومن المقرر فاتونا ان الفتوى استشاريه وليست الزآمية لجهة الآدارة ولكن مآدمنا نسعى لتحقيق العدالة لماذا لا تلزم الادارة بعرض الموضوعات النسئ لهسا حسفة العمومية لقسمى الفتوى والتشريع التي للفائدة نرى أن ينضم لعضوية الجمعية الجهاز المركزي للتنظيم والادارة ونأثب رئيس الجهاز المسركزي للمصاسبات وتصدر الفتوى بعد سماع وجهة نظر ممثل الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة ورجهة نظر معشل الجهاز المركزي المحاسبات ويكون لها صوت معدود عند أحكام تضائية في حالات مماثلة تسكون الفتوى اكثر ملائمة وواجبة التطبيق

وعندئذ يصدر الجهاز المركزى للتنسطيم والإدارة الكتب الدورية اللازمة لتنفي الفتوى والتي تلغي مساعداها ويستلك تستقر الارضآع وتقرم الجهات الادارية بتنفيد مضمون الفندي ق جميع الوزارات والوحدات الادارية والهيسات والمؤسسات العامة ولا يكون هناك تعارض في تتفيذها بين جهة وأخرى كما لا يك لا يكون ثمة اختلاف في وجهات النظر عند التطبيق لأن القاعدة وضعت وشارك فيها الجهاز المركزي للتنتظيم والادارة الذى يصدر الكتب الدورية لتتفيد الفتوى فاذاً رأى الجهاز أن الأمر يستدعى فتَّح اعتماد مالي فإن السلطة التنفيذية أن

وقد يكون التظلم اختياريا لمساحب

بدل عدوى أو تقييم مسؤهل أو تسسوية حالاتهم على أساس معيسن والامثلة في العمومية والتي تمس مصلحة طبوائف كبيرة من العاملين فتعرض على الجمعية تجمع ما يزيد على عشري والتسريع التي تجمع ما يزيد على عشرين مستشارا من رؤساء ادارات القتـوى وبينهـم وكلاء ونواب رئيس المجلس ويراسها اقدمهم فإذا عرض الموضوع العام على الجمعية العموم على الجمعية المساتها . وهذا نرى أن يعدل قانون مجلس الدولة لتكون فترى الجمعية العمومية الزامية واكمالا اخذ الرأى للدراسة ولى ضوء القسانون والاعتبارات المآلية وما مبق صدوره من

المستشار سمير مبادق نائب رئيس مجلس الدولة ورئيس هيئة مفوضي الدولة

الادارى سلخ من عمره الأن ما ينهف على اربعين عاما أرسى فيها قواعد العدل

وفي المجال الذي يجري فيه هــذا

كسرة من العاملين عن طريق تـطبيق الفناوي المسرمة واصدار التقسير التشريعي الذي يضع الحق ف نصبابة يكون له اكبر الأثر في نفوس العساملين فيهدىء خواطرهم ويبعث الاطمئنان إلى نفوسهم ويوار عليهم مشقة الالتحاء ألى القَضَاء فَضَلًا عَنَ أَنْـه يـوفر الـوقت والجهد للانصراف للعصل بعدلا من المناقشات حول الحقوق المتنازع عليها تتردد في أتخاذ الإحسراءات القبانونية أل وقت العمل وفي مكان العمل اللازمة بِل اني اذهب إلى خطوة ابعد من ويديهي أن هذه الإجراءات لها أثرها في تقليل الوارد من القضايا إلى مصاكم نظرف بن سي مسورة نلك فاقول انه اذا تبين للجمعية العمومية أن نصوص القانون يعتريها العموض أو تثير اللبس في التقسير فإني مجلس النولة فيما يتعلق بهذه الشنون الوظيفية عن طريق الحصول على حقوقهم اطالب بتعديل القانون ليكون من حـق الجمعية العمروية لقمـمى الفتـوى والتشريع وحدها في شأن تطبيق قـوانين دون الالتجاء إلى القضاء . وهذا بالشك يوصل للعدالة السريمية من أوسيع ألعاملين أصدار تفسير تشريعي يكون له ومن ناحية أخسرى فسإن القضاء قرة التشريع وينشر في الجريدة أأسرسمية

الاساسية التي لو اتبعتها الادارة لنشرت العدل دون ان يحتاج ذوو العصالح إلى الالتجاء إلى القضاء للوصول إلى حقوقهم

المقال فإن على الجهاز المركزي للتنظيم

•• لشاعر الفلاحين : سليمان غريب

حدة .. هـــايز اكتب ســيط .. م البلــــد ے .. وہج و عن

عَلَىٰ كَلَ ءَ فَسَارِ .. مفتسرس ۽ .. وكل متور .. ييا

وعيش وملسح .. ائتهسي .. وانب

سرمبيمهم .. استسمه الغسسلا .. والغش .. والأسم وْ ، عَلَاوَةً ، أ .. لـــو تنصرف .. بـــاخدوها ..

ــواد .. ځښ ب المسرتشي .. المختلس .. الفسوضوي .. الهنب د فاضي ، .. السكلام دا .. انمسا .. ، مليسان ، كلام صيفيق ، بلاش دفع ، .. والسرجا .. تفضيل بلسينا .. عميسا

ويعمل به من تأريخ نشره ، واعتقب أن هذا هو الوضع الطبيعي بالنسبة لهدد القوانين بسلاات التسي يختص مجلس الأدارى ووضع العديد من المبادىء الدولة بأصدار الفتاوي بشانها عسدما يطلب منه ابداء السرأي كما يختص بالفصل فيها قضائيا عندما ترفع الدعوى بشانها أمام محاكمه . ولا جدل في أن أنهاء النسراع حسول الموضوعات العامة التي تهم طموائف

سد مش راضی ا! ددن الذ

ــورة عيش أأ

وبيشربوا .. دمعنا .. وف أكلنا .. شطار !!

والادارة ان يتابع ما أستقر عليه القضاء الادارى مسن مبسادىء وإن يسرجع إلى نصوص القوانين لاكمال النقص أو رفع التعارض الذي ظهر عند تطبيقه خاصة أن قسم التشريع بمجلس الدولة ممثيل تكامل مسكة أل الجمعية العصومية لقسمى الفتوى والتشريع والملاحظ أن يحدث في كثير من الاحيان ان تحكم المحكمة للمدعى بأحقيته في الأستنفادة من احكام القانون وتلغى التسوية التسي لجرتها الأدارة على راتب العامل فتصد الأدارة قراراً جسديدا تنفيسدا للحسكم وتنتهى إلى تسوية مماثلة فالعامل السدى قضى لصالحه لم يطرأ على حالته الوظيفية أي تغيير والإدارة لا تقمسد أبدا أن

تتعسف مع الموظف أو انهما تصر على موقفها ولكنها تطبق الحكم على السوجه دى تقهمه . والحكم ليس فيه عموض أو ابهام وبالتالي فلا مجال لطلب تفسير، والنتيجة أن الموظف بعد أن يحصل على حكم سواء بعد أجراءات قضائية بطيئة و سريعة فإنه لم يتحقق له مايبتنيه رغم أنه حكم لصالحه . ومجلس الدولة ليس اداره شنون للعاملين وانما هو يرسى فقط مبادىء القانون ويعلى كلمته ومن واجب الادارة على مستوى الجهاز المسركزي للتنظيم والإدارة أن تتفهم المبساديء وتضع الأسس التي تلتيزم الجهات الادارية بمراعاتها أو تقتيس هده المبادىء في نصوص تشريعية لأن هــذا هو الطريق للعدالة السريعة ، ولاشك ان قيام التعاون بين الجمعية العصرمية

والمنتبع لقوانين التوظف المتعاقبة

يلاحظ ان السلطة التنفيذية تعمد إلى

التقدم السلطة التشريعية بتعديل القوانين القائمة على الاغلب بالنسبة لما يتضمن الكادر من درجات أو مستويات

الموضوعية فغالبا ما تتنقل من قانون إلى

لا توجد احكام قضائية تشير إلى قسوة النصوص لأن العامل الذي يسطيق على حالته نص القانون تطبيقا سأيما ترفض

دعواه ولا تضع المحكمة مبدأ بسرجهة

نظرها في تعديل القانون لأن هذا يخسرج عن نطاق اختصاص السلطة القضسائية

ولكن كتب شراح القيانون واسباتذته

يعبرون بآرائهم عما يشهوب تحسوص القوانين من عيوب ومن الواجب العدول

عن النصوص التي تتجال مع العدالة والتي ما كان يمكن تعداركها الا بعد

سدور القانون وتطبيقه . ونرى ان يكون

لقسم التشريم بمجلس الدولة أختصاص

مناقشة النصوص الموضوعية فيجزنها

و فئات العالوات أما الاحسا

اخر بون أية تعبيلات صحيح

والسلطة القضائية والتفاهم حول وضع أو تعديل النصوص القانونية هو الطريق المجدى للعدالة السريعية لأن تغليب لقسمى الفتوى والتشريع وبين الجهاز العركزى للتنظيم وألادأرة والجهاز مبادىء العدالة عند وضع القوانين على غيرها من الاعتبارات تسرسي تسواعد المركزى للمحاسبات اللذين نطالب بأنضمامهما إلى عضويتهما سيكرن ك العدالة السريعة . ونرى انه بالرجوع إلى النقط القانونية أثره عند اصدار القتاوى الملرمة والواجبة التطبيق مع تفهم كامل التي كانت مثار الشكوي أو الاختلاف أن للمبادىء والأسس التي تقوم عليها ولما الرأى وطلب الفتوى بشأنها من جـــانم يحتاج إلى تعديل من نصوص القوائين التي تتقدم بها السططة التنفيذية إلى الادارة يمكن ان تضعها الادارة في ألتى تتقدم بها السيطة سير السلطة التشريعية صاحبة الاختصر الاعتبار عند النظر في تعديل القوانين . ويديهي أنه لا يجوز القبول بان و لو قبل بأن بعض القبواعد القانونية قاسية أو ظائمة فإن الابقاء عليها لا يضير احدا على أساس أن المساواة لا الثال من المحداد اللها المحداد المحداد المحداد المحداد المحداد المحداد المحداد المحدد الم تحقيقا للعدالة

ف الظلم عدل ولكنني لا أقر هذا المبدأ وإنما أرى أن المساواة في الظلم هو ظلم أكبر واذأ كتا نسعي إلى عدالة سريعة فإنَّ الأمر يكون أوضَّح . وفي النهاية أقولها صراحة ان العدالة القضائية السريعة ليست شيئا بعيدا عن العدالة الادارية التي ترتكز على اساس المبادىء القضائية المستقرة المادلة

أمراجعة النصوص بقصد رفع التعارض

بينها ومراقبة دستوريتها وحسن

وليس في اعطاء قسم التشريح حيق

صياغتها منعا للبس أو الفموض

مناقشة النصوص الموضوعية أعتداء

تجارزا من السلطة القضائية لاختصام

السلطة التنفيذية بما يتعارض مع مسد

الفصل بين السلطات لأن الأمر هنا ليس

فيه الزام وانما مجريا بداء رأى للسلطة

لْتَنفيذَيَّةُ أَن تَاخَذُ أَو لَا تَأْخُذُ بِوجِهِة

النظر المقترحة للتعديل فمثلا هناك نص

ف قانون العاملين لا يعفى العامل مسن المسئولية حتى ولو كان الخطأ الذي وقع

فيه تنفيذ أمر رئيسه وانصا يجبب على

العامل أن يعير عن أعتراضه على أمسر

الرئيس كتابة حتى يقل نفسه من المستولية وهذا الميدا يحمل المرؤوس مستولية الاعتراض على أمـر رئيسـه

وما يترتب على ذلك من جفاء بينه وبين

رئيسة والاثار المترتبة على ذلك كتيرة

ومعروفة وتجعل الموظف ضحية تصرفات

وكذلك توجب القوانين على المرؤوس اطاعه أوامر الرؤساء وتعطيه النصوص

حق الشكري والتظلم ومع ذلك فإذا ضَّاوَّ

الرئيس بالمرؤوس فإنه لا يغفر له ان

يضيق بالظلم ويعطى نفسه الحق ف ان

ينهمه بنجاور حدود الشكوى اذا لجا إلى

الشكرى والصراخ من الظلم . ولا جدال في أن التعاون بين الادارة

المستويات واذا تكررت منه

القانون وحده هو المستول عنها

« بين قوسين »

● مسايرفضه المستمعون عندوان اقترحه لبرنامج تقدمه الإذاعية ألأن على الرغم من كل شيء فين اول المسترعى الانتساد فيليم : سرى للفلية ، هو انه عزف شبه منفرد على الوتر الحساس في الواتث المناسم

● موسیقی هادرة تندلع ــ كانسار ــ من طریقة مبعث عناصم في ننطاق الكلمات . أما حنوار أصبابعه منع البيانو فندلك مألا بمكن وصف

• للحب قصة اخيرة تجرية سينمائية دات مذاق خاص ... الكاميرا لا نصور إ الواقع من أعلى او أسفل ، ولا تتجه: نحوه من هذه السراوية أو تلك ... ! انهاً داخله بالضبط ... هناك في دوامة الأحداث العادية حيث لا جديد تحت الشمس او فلنقل أنَّ الجَـدُيدُ بِـاتَـي هُدُنًا بِلَا طَبِلَ اوْ زَمْرَ ، كُمَا لَــو انــة ينسس أو يُتُسَرِّب ، ولا يعلن عسن مجيئه ياسلوب الاكتشافات العظيمة في قصص المغامرات ..؛ وعل سـطح جسريرة السوراق يضاحثنا غلبان التفاصيل الصغيرة .. غليان مستمر من الحواديت الجانبية التي تغار ال السطح ولا تلبث أن تريد ألى القياع لكي تطهر مكانها حسواديت حسانيية مشابهة ...! الموت على قارعة الطريقة يتريض بالأحلام البسيطة .. ا احلام الناس البسطاء .. ! لـكن الصراع يتخذ شكلًا دائريا ، كان تقطَّة البدآية هي دائما نفسها ..! منا ينهب لا يعود ..! ومع ذلك ، فهو مقيم بصور ... ؛ الوهم يرحف من الم

الحاضر .. ! وبين قمالان العلوب يعيش الجميع في حسالة تسرفب ... ا بنتظرون شيئا مالا يقع .. ! العجــور ألذى يحيا مع زوجته المريضة ينتظر ان يَرجِع أَبِنَهُمَا ۖ ، وَلا تَفَقَّدُ هَي ايَضُــا الأمل في عودته .. ! كلاهما يعرف ان ذلك لن يحدث ، ولا يصلح الأخر خوفا عليه ..! طبيب يهرب من قتامة ايضه بين ذراعي غازية ، عنوانها حيث ينعقد المولد في اي قرية او مركز ..! عدرس واقق من أنه سيموت ى ظُرف اشهر معدودة ، ولا يسريد أن يضبع الوقت الباقى في اقامة ماتمه ، وهو ما يزال على قيسد الحيساة .. ؛ الاكتوبة تُجلس على مقعد الْحقيقة ، فيلتف حولها كل النين يعانون ... الحداد يطِلُ من سبواًد العيـون الى الشوارع أو الازقة او حتى البيوت المتجهمة .. ! وعل ناصية الغضب تقف زوجة المدرس الشابة ، معلنة _ بلا كلام _ ميلاد الحلم او على الاقل _ قرب میلاده ... ا

د . آجمد يونس

مناهسة النصوص الموصوعية البارات بميزان القاضى العامل ولا يقتصر الأسر على وضع النصوص طبقا لسوجهة نسطر رجل الادارة . ذلك ان الوضع الصالى لا يعطى قسم التشريع سوى اختصاص - A Date

عزيزي الاستاذ الكبير : موسى صبرى . أنا معك وأشكرك في الدفاع عن الفناء

ق مصر .. كنت الاربعاء الساشي في

مسقط رأسي مدينة المنصورة بدعوة من المحافظ اللواء سعد الشرييني احتفسالا بذكري ام كلثوم بنت البقهلية . فوجئت

بعرض اكثر من رائع لفرقة المنصورة الموسيقي العربية .. العازفون حقيقة

أسأتذة أما صاحبات وأصحاب الأصوات

فهم يثبتون حقيقة أن أرض مصر دأنما

تعطَّى لكن على البلحث ان يبحث ليجد .. الشباب فنانون وق منتهى الحساسية

في الأداء وفتيات منهسن في التعليم

الاعدادي يودون الحمان القد مجي وزكريا احصد والسنباد ماستادية

جعلتنى اضعف وأنا اقف امام الجمامير

وتعنيت أن أجد أن ... السينمائي الذي يوافق على اكتشاف هدده السطاقات

الرسالة موجهة الى كل من عاش على

أرض الدقهلية او تعلم حرفا بين جدران

معاهدها المنتشرة في ريوع المحافظة ..

ان يساهم في دعم هـ أ المرح الكبير الذي بدأته المصافظة بعداية طبية

وساهنت جهود المخلصين من أبنائها في

وضع البنة الأولى له ويتمثل في أنشساء

أول مدرسة للغات بالمنصورة تضم نخبة

من الاستادة المصين والأجانب وتضم

عاجل لوزير الأوقاف

ومحافيظ المنوفية في الوقت الذي يقوم فيه المستــولون بتحويل مقالب القمامة الى حدائق خضراء ، يحدث العكس في بلدة مليبج منوفية . فعامام مسجد سيدى على المليجي المشهور بتابيخ البلاة تقلت المليجي المشهور بتابيخ البلاة تقلت المحصائد بوم التحمة وتحولت الى مقلب بالحصائر يوم الجمعة وتحولت الى مقلب قعامة مما يؤذى المصلين والسكان المجاورين للمسجد نثيجة القذارة والروائح الكريهة وجيسوش السنباب والبعوض الذي يهاجمنا .

ومبروس مدور بهمستنجدرن بوزير الأوقاف والمحافظ حتى يمكن نقل مقلب القمامة الى مسكان اخسر بعيدا عسن

أبناء قرية مليج عنهم الحاج محمد الحصرى محمد محمد تعلب على عبدالمعطى سليم

المدرسة حررت محضرا لصاحب الشكوي

لقد جاء في باب الى محسور الأخيسار بالعدد ۲۸۰۰۸ فی ۲۱/۲/۲۸۸۱ مدیره مدرسة محمد فريد ترفض قبول أولادى لاننى رفضت النَّبرع للمنرسة . والمقيقة إن الشاكي فتحي مح محمد مصبطفى اعتبدى على حسرمة المدرسة بالسب والشتائم وتجريح جميع العاملين بالتربية والتعليم وقد تم تحرير محضر له بقسم شرطة البساتين رتسم ٣٠٧ه في ١٩٨٠/٩/١٨ وهذا التاريخ بداية العام الدراس وأبن كأن الشماكي بديه سعم سراسي وابن حل التساكي من هذا التاريخ ، وكل ما جاء في اقسوال الشاكي ليس له اي شيء مسن المسحة وذلك موضح في أقسواك بمحضر فسم الشرطة ران الشاكي لم يقتلع بقول مديرة المدرسة أن الكافة لا تسمح بالقبول الإ بعد موافقة مدد المدواة

عنيرة مدرسة محمد فربد

مخالفات للسيارات المخالفة انقدوا الصناعة الوطنية

السيارات على الكويري .. كيف يحكون ذلك ؟ الله اعلم ...! كما اقول لكم أننى كتبت عدة مسرات عن سيارات النصف النقل التي تعمل أ نقل الركاب بالنفر ويقودها صبيان ق سن ١٥ سنة أو يزيد قليلا وهم بدلك بدون رخص قيادة .. كما إن هنده ألسيارات مستهلكة بشكل لايعكن تصوره ولذلك اعتقد انها بدون رخصة وقد وجهت اليكم سؤالاً وهو انني قد مت ان معظم أصحاب هذه السيارات

ويالمناسب ادور المصاحب المسرح فقد المسرح القومي المسرح القومي المسرح القومي المسرودة مسرحية القويد فرج

و سليمان الحلبي ، الصعبة الاخراج

حقيقة أرشح أفراد الفرقة للبطولات

الحمد فؤاد حسن افتتح فرعا لنقابة

وقد شاهد عرض المسرحية الدكتور

عبدالمنعم شعراوى رئيس قطاع الثقافة

الجماهيرية والاستاذ محمود الصديدي

صاحب دور سليمان الحلبي بسالقاهرة

شكرا للاستاذ موسى صبيرى وشكرا

أبن المنصورة

حسن الأملم المخرج السينمائي

الموسيقيين في المنصورة .

لمحافظ الدقهلية .

8

ردا على ما ذكره اللواء دكتور بهاء الدين ابراهيم مساعد وزير الداخلية مدير الادارة العامة للعلاقات بشأن تعيين الخدمات المرورية اللازمة بمنطقة كوبرى دار السلام للقضاء على ظاهرة وقوف السيارات ليسلا على السكوبري وتحسرير

افید باننی اری فعلا امناه شرطة یقفون ولکن تقف بجوارهم ایضا اشتریت تلیفرزون بالتقسیط مسارکة و سانیو و طون بتاریخ ۱۱/ ۸۰/۵۰ عن طریق الشرکة الاقتصادیة الاسلامیة والتليف زيون من انتماع شركة بنها والتنفيريون من تصدي كولم يمض على شرائي للتليفزيون سوى ٩ اشهر ورغم ذلك لم يمكن التليفريون في منزلي الا اسبوعاً من كل شهر مل يعقل ان يسكون انتاج بلدى مسن التليف زيونات بهدا السوه .. وماذا أفعل بعب أن أصبيح اليغزيوني وهو في مدة الضمان مجالا للأصلاحات والتجارب .. وما ذنبي في ان أدفع ثمن جهاز لم استعمله الا بضمعة أمناء شرطة والذك فلا رقيب ولا حسيب عليهم .. ولا يرعون أدنى اعتمام لقواعد المرور يتسببون في ارباك حركة المسرور أسأبيع .. وماذا أفعل به وقد قاربت مدة ضمانة على الانتهاء .. هل أعرضه للبيع على الرصيف ؟ أم ماذ أفعل ؟ علال محمد مرسي ۲۸ ش الجسر … الترعة البولاقية

سعد سليم

أمام الكويري خصوصاً في الصباح . فهل نجد عندكم اجابة شافية ؟!! بعد موافقة مدير المرحلة

الناء محافظة الدقطلية الداخل والضارج ●● هذه رسطة مفتوحة الى كل من أبناء محافظة الدقهلية سواء المقيمون

على أرض المخافظة او خَارِجها أو ابناؤها المنتشرون في كل موقع خَارِج _ حَر المدرسة تواجه حاليا مسأزقا يسكاد يعصف بها أو يوفقها عن أداء رسسالتها والأمال المرجود منها .. فالمبنى الـذي نشطه المدرسة مؤقتا ملحق بمبنى جامعة المنصورة .. والجامعة في حلجة البه .. رمطلوب تدبير حسوالي ٦٠٠ الف جنيه لشراء مبنى أخسر يمسله لهدا العبرض والتبوسعات الدنيب المشروع .. والمبنى جاهز ولكن عدم توافر السيولة النقدية تحول دون شرائه . ولذلك رأى المستواون عن

المشروع وعلى رأسهم سعد الشربينسي محافظ الدقهلية تكثيف الدعوة للمشروع وتوجه هذا النداء الى ابناء المدقهليا للساهمة . كل حسب قدرته - في دعيم هذا المشروع الذي يعد مفخرة البنساء المحافظة .. ومع . هذا النداء فتري من الأزهر الشريف تجيز تفضيص جزء مِن اموالَ الرَكَاةَ للمساهمة لَ انْشَــاَّه

معد الحسيني صادق وكيل اول وزارة التربية والتعليم بالتقهلية

الشركة عن فتح باب تيدالموردين في المنافعة عن المنافعة ال

١ د توريدات:

مِديد بأنواعه / اسمنت بانواعه - جبس - زلط بأنواعه مل أخشآب بالنواعها . بومات ودهانات - طوب بالنواعه الدوات محية ـ بلاط با مغاعه - قيشابي وسيراميلث رموادعازلة أدوات كيردإئير سنترالات ودوائرة ليفونية وةليفزيونية والكترؤج أجهزة إنذار وحريق - مصاعر بأنواعها - بسيارات بأنواعها معدات وآلات رأجهزة إطفاء وأمن مسناى رأجهزة قكيف وتربر عادی ومرکزی - زماع بانواعه ر رخام وجرانیت با نواعه - قطاعات ألوميتال والكسسوارها-موكيت وورق حاكط -

٢-أعمال الحفروا ذالة الأتربة والمخلفات ونزح الميياه ٣- تأجيرا لمعدات بأنواعها والكمبيوتر

ا-أعمال الحساق والأساسات العادية والميكانيكية واختيارات وضبط الجودة :

ه المصنعيات :

بجارة مسايح - عدارة مسايح - خرسانات بأنواعها - بخارة بَاب وشِبِالْك ربيامن - نقَّاشةٍ بأنواعها - تركيب بعلط وِتَيْنَان وسياميك -السباكة - كهرماء - تكييف وتبربيعادى ومركزى دوائر مليغونية وتليفزيونية والكترونية.

وإدارة الشركمة إذ تشكرمقدمنا جميع المتقدمين إليهار ترجوأن تمهل الخيطابات لئ خلال خمسة عشر يومّامن مّاريخ النشربابيم الميندبس رعضومجلسب الإدارة المنتدب على العنوان

١٠ هه ش النيل بالجيزة - بجواركوبرى عباس عيد



الدعتور عبد الباسط أنور الأعصر

أستأذ بمعهد الأورام بجامعة القاهرة

● حماية جسمك من هذا المرض اللعين . . كيف ؟

 عدوى البلهارسيا . . وسرطان المثانة . . ما هي ؟ ● الطعام . . التدخين وعلاقته بالإصابة بالسرطان . . !

••••••••• مسع الساعة ••••••••

The state of the s

A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

-1911/2/10

ما قل ودل

النمر ، بورسطيد بور حرف المستعد في المستعد في المستعد في التحديث الفراعنة وهسي تقييم في مفارتها لا ترى النسور ولا يسراها الناس بينما تكون عرضة للتأكل من النسور ولا يسراها الناس بينما تكون عرضة للتأكل من النسور ولا يسراها الناس بينما تكون عرضة للتأكل من النساء المسلمات الم

تاثير الجو والرطوية مع مر الأيسام أو تسعى اليها الحشرات بالرغم من

أو تسمى اليها الحشرات بالرغم من الاحتياطات التي تتبعها الهيئة في مثل هذه الحالات وإذا كانت البول

من هذه الخارات وردا المناب النول الحبيثة تتياهى بعراقة حضارتها وهى لم تتعد مئات السخين ولم تتعد اللها على أصباع البنين بينما تعمل تلك البدول على حـذب المزيد من السائحين باعتبار مناعة المباحة عملا قوميا لكل من

يعمل بــه حتــي أصبيجت هــده الصناعة تعثى جنبا إلى جنب مــع

عجلة الانتاج وريما تكون قد تفوقت عليها وذلك بما يطرأ عليهما مسن

ابتكار وتجديد لجنب المريد والمزيد من العملات الصعبة حتى تستطيع أن توار لمواطنيها حياة

كريمة ولا غرو فآن حضارة سنعا

الآف سنة لهي جنيرة بأن تكون في

المقلم الأول من هذه الحصّارات فلا باس بان تنشأ المتاحف في جميــع محافظات الجمهورية وتوضع فيها

يعضا من هذه التُحف المحدثونة في

المخازن لترى النور ويراها الناس وحتى تستطيع الإجيسال النساشئة والتي لا تستطيع أن تجسوب بالمحافظات تترى السار أجيدادها

تستطيع أن ترى جزءا من هذه الاثار في محافظتها ولا أتكهن بميا

لخزانة الدولة بذلك نفيد ونستفيد

نامل أن نجد لا قتراحنا هذا من يخرجه الى حيز التنفيذ والله ولى التوفيق

أحمد الصاوى محمد

افتتاح مزلقان السكة

تقرر فتح مزلقان السكة الحديد أعلى

الحديد أعلى نفق الهرم

نغق الهرم آمام السيارات قبسل نهساية

مارس القادم .. وتنظيم المرور بمزلقاني

مطارى امياية وميت عقبة ، ليعمل كلّ

منهما في أتجاه واحد مصرح بهذا اللواء

قوَّاد خَلَيل رُبُيسٌ مدينة الْجَيْسُرَة عَقَّبُ اجتماع عقده أمس لسؤساء الاحساء

النبر ، بورسعيد بور قواد :

ومم للطواني

نيويورك

ومنها إلىجميع أنحساء الولايات المنحدة وكسدا الجمعة - الأحد

Octasi

کــــــری المجالات المصتورة الشرق الاؤسط

تعلن المسادة حاملى الأمهم:

بصرف الكوبون رتم 17

تطرح الزكة . فحت مزايدة عا معب

بقيمة قررها ١٩٣١١٠٤ رمليما للسهم الواحداعتبا آمن يوم الأحد ١٩٨٦/٣/٢ عن طربق بنك الإسكندية وفي

إحدى شركات وزارة الصناعية

منزایدة رنم ۱۹۸۱/۱

تآجير بوفيهات الشركة

حسب الزوط والمواصفات التي يمكمنت الحنصوك عليإ حف إوارة المشترطايت

مصابع الزكة مسطره مقاطب ١٥ جنيه ممسة عشرة حنيه للنخة الأحدة

رمَوْم العطارات واخل مظارين معْلَقة باس السيدر رئيس بطاع الشُوم النواية مرفقا بو النامين الإبتدائ وقيده 4 م من

تبرة العطاد دلمت بلينفت إلحت العطاء آلمقت مبدون التأمين وكراسة

دقد تغررنع مظامين الزارة لخت تمام الساعة النائمة عثرة ظهرين الأثنين

ودارة الإسكان والمرافق

إمتلا شاع رسيس اأدل مدمينة نصر / العبا سسي

التعاوبى الجمع بالمنطقراليامترثياته شارع أفرتها

وذلك وفيقا للتروط والأولوطينت العامنت عنوا بكليصمنت مقرآلهيئية المينج بعالية

ريكن الحصوك على الاسمارة المعدة لزلك من فرع المعييث بالجبليب

الافصارمة بدارة جنيان لاترد وذلك خلالت الغترة من ٨٦/٢/٢٤ إلى

17 / 7/ ٨٦ دمون تعبلت الطلبارة خلالت الفترة من ٨٧٢/١٨ (الحنت

٨٦/٢/٣١ ديلوس طالب المجذ سياه مبلغ خسماخة جنسيه عندتقيم الطلب

كجدميت للجزتمصم منت القسيط الأدلث عنوالتمصيصيين وتردنى حالة

علما بأنه ويترتنب علوب سادلتذا الميلغ أك مق للطالب لديس

دزارة الاسكان والمرافق

احدى شركات لفشة القطاع العام للأمتكان

دعوة لاجتماع الجمعدالعامة

يتشرف الميندبين ونرمي الابسكان والمرافق بيثوة المسياهيي لعليبتماع

نى تمام السباعة المسباد بسترمسيا دييم المخليد الموافق ٢٧ فيماير ١٩٨٢

بعًا عد المؤترات بأعلانشق المعمورة بالأيكندمية للنظر في عبعك المكافى المثالي :

اُدلاً - الجمعية العامة العادية

ثانيًا - الجمعيّرالعامَ عِيرالعادمُ

4 النظري تعديل النظام الأساس لتشركه .

وبوجه عناية الساهمين الى مايان :

» النظرف اترارمشريع الموازرة الخططية للعام المالي 1910/1910 .

ا - نقل مسياهه جائزلعشرة أكسيم فأكثرجوه جينورالجعيرالعامرالايمالة أوالافابة وبشرط لصمة الافابة أن فكون قابة في توكيل كتابي خاص معمله

بنك المناهرة عدلى بالقاهرة ونغفان الأبياع تتمليا ألشزكت أو آبياع

الابهم باحدالبوك المعترة لدثالبتك المركزي وفرجميع الأمعال أصمكه

٣- السآذات المتعلقة بجدوله أعمال الجعبية العادبة وغيرالعادية تمث طلب

٤. أية استنسارات أو أسكلت تتعلى جدول الأعمال تيعين تقديمها

٥ ـ سِعيتِم القاف التازلاي عن الاسهم اعتبار من تاريخ نشر الاعلامن

لمغرّ النزكة كتابرة قبل انفضادثلاثة إيامعلى الأقلمت مععدانعقادها

يتماثيات عضور المساهب اعتبائه مصاليا عنافا مساء ميم

الأنعقاد حتى تمام الساعة السادسة حث يعلمت مصابو الاجتماع

عليه والانكوبه الافا بَرُلاجداً عفا دمجلس أ دارة السيركة . ع- يجب اتبارة ابداع الأسهم ببنك القالكة رصلاح سالم بالامكندين أو

الابداع قبل موعدا لجعية شلاثة أيام على الدُقل.

المساهب بمقراكشي

الأول لدعوة الجمعية للانعقاد .

ولن يقبل أن تسجيل بعد تعذا لموعد .

ومقرنع الهيئة والجبلت الحرخض أمام مستشنى المقاولين

تمليك ما فيره

يئة العامة لنعاونيا ظالبناء ولاسكان

سات مشروع العثين وان

المرافعه ١٩٨٦/٣/١٠ بقراطرة التوان بمصابغ التركز بسطرد ."

تهنئة من الرئيس لرئيس وزراء سانت لوتشيا بعث الرئيس حسنى مبارك بسرقية تهنئة الى الآن لويس رئيس وزراء سانت لوتشيا بمناسبة الاحتفال بذكرى عيد

شكر للرئيس من وزير الإعلام بالبحرين تلقى الرئيس حسنى مبارك بسرقية شكر من طارق العسريد وزيس اعسلام البحرين وذلك المغاوة وكرم الضعيافة

التي قويل بهما أثناء لقائه بالرئيس في

الدكتور يوسف والى أمين عام الحرب لبحث هذا الموضوع قبسل سعره الى زيارته الأخيرة لعصر الدكتور غالى يحاضر يجمعية الصداقة الهندسة غدا توقيع اتفاق التعاون الثقافي بلقى الدكتور بطرس غالى وزير الدولة

بين مصر ويوغسلافيا للسنون الخارجية مسآء غد مصاضرة تم ظهر أمس توفيع البرنامج التنفيذي لاتفاق التعاون الثقاف بجمعية الصداقة المصرية الهندية . تتناول المحاضرة العلاقات المصرية والتعليمي بين مصر ويوغسالاً في اللغت رة من ١٩٨٨ . الهندية ودور الدولتين في حسركة عسدم وقد وقع البرنامج عن الجانب عمري السفير محمد عز المدين شرف

مدير أدارة العلاقات الثقافية والتعسان الفنى بوزارة الخسارجية ووقعه عسن الجانب اليوغوسلاق فلوك تيمير سالامينوفيك مساعد مسير الادارة الفيدرالية اليوغوسلاق للتعاون الثقال الموجود حاليا بالقاهرة . ويهدف البرنامج الى استمرار دعم التعاون القائم بين البلدين في مجالات التعليم العالى ومجالات الثقافة بتبادل المنع الدراسية والأسائذة واقسامة المعارض والمهرجانات في البلدين .

مبلحثات اقتصادية ومالية مع ايطاليا

تبدأ يرم الآحد القادم اجتماعات لجنة التعاون الاقتصادي والمالي بيسن مصر وايـطاليا .. تســتُهدف تحــديد المشروعات التي سيتم تمويلها وتنفيذها في نطاق المعونات والمنح المقدمة مسن الطاليا خلال العام الحالي .. كما تبحث متابعة تنفيذ المشروعات المشكركة المقامة بالتعاون بين الجانبين ، وتبليغ . وتبليغ . 3 مشروعا في المجالات المختلفة . يرأس الجانب المصري في الاجتماعات ألتى تستمر يومين عبد العزيز زهوى الوكيل الاول لوزارة التخطيط والتعاون

وزير صحة جزر القمر وصيل الى القاهرة

وصل الى القاهرة أمس على حسن على وزير الصحة بجزر القمر ل زيسارة لمصر تستغيق خمسة أيام بزور خلالها المعالم الأثرية والسياحية بعصر ويلتقى مع الدكتور طمى الحديدي وزير الصحة .

وكيل اول وزارة الصحة يفلجيء الحجر الصحى بالمطار

قام أمس الدكتور حسين السيد وكيل أول وزارة الصحة يرافقه الدكتور كمال الدين عز مدير عام المنطقة الطبية بمصر الجديدة بزيارة لمعزل الحجر المسجي بمطار القَاهَرة .. استهدفت الـزيارة الوقوف على تقص المعدات التي يعانيها الحجر وكذلك العجز الموجود في جهاز الأطباء والفنيين والممرضات .. وطلب مدير الحجر ضرورة تعيين طبيب مقيم عد الساعة الثانية ظهرا .. وقال أن القوة المعينة للعمل بالمعزل من الأطباء هي ٢٥ طبيبا لايعمل منهم سوي ١٢ طبيبا والباقيين في بعثات خارجية أو في اجازات بدون مرتب .

مؤتمر الأمراض الجلدية يبدأ بالمستشفى الحسيني اليوم

تقيم كلية الطب بجامعة الأزهر اليوم مؤتمرا طبيا لعلاج الأمراض الجلسية يشترك فيه جميع أطباء الإمسراض الجادية على مسترى الجمهورية ويعتبر هذا المؤتمر بعثابة اجتماع شهرى تتناوب فيه كليات الطب تبادل الأراء والأبصات وعالج الأمراض

الجلدية المستعصية ويفتتحه المدكتور محمد السعدى فرهود رئيس الجامعة وفد صيني للاتفاق على استصلاح ٤ ألاف فدان

كتب مرزوق هلال : يعقد الدكتور الاحمدي ابو النور وزير الاوقاف اجتماعات ميدانية مسع السوفد الاقتصادي الصيني الذي وصل امس الى القاهرة برئاسة مسدير عسام شركة تتغضيا المتعاون الاقتصادي والفنسي معشيا المعاول الاطتصادي والطسي الدولي للاتفاق على خطة استصلاح ؟ الاف فدان بالتل الكبير بمصافظة الشرقية تابعة لهيئة الاوقاف واقدامة السرية تابعة تهية مراعية وحيانية وفقا الخطة الخياصة بدعم التعاون الاقتصادي والاستثماري بين مصر

كذلك السماح للمشروعات التي سيتم تصدير انتها للخارج وسيتم وضع بعض المشروعات المسموحة عنما تميل الى الاعتلام الذاتي الى قلامة المشروعات

وصرح صلاح فهمى رئيس مكتب الاستثمار الصبناعي ووكيل وزارة الصناعة و للأخبار ، بأنه قد تسم حتسى الأن الموافقة على ١٧٦ مشروعا صناعيا جديدا في المدن الجديدة تم تخصيص ٧٧٨ ألف متر مربع الاقامة هذه المشروعات وأهم هذه المشروعات الجديدة هي :

● مشروعات الملابس الجاهزة والتريكو .. وهي ١٥ مشروعا منها ٧ مشروعات في مدينة العاشر من رمضان و٢ في العامرية الجديدة و٥ ل مدينة ٦ أكتوبر تم تخصيص ٩٥ ألفا و٧٧٥ مترا مربعا لهذه المشروعات سه و ... سرر مروس بوده المشروعات . المشروعات الكيماوية : رهس ١٠ مشروعا أهمها مناعة الطرب الاسمنتي والبلاط والبلاستيك وقطع غيار السيارات من البلاستيك وصناعات الاصنية السلاستيكية والاصباغ والبويات منها ٢٨ ل مدينة العاشر من رمضان و؟ في السادات و١١ في العامرية و٩ في ٦ أكت وير وواحد في الصالحية وواحد في دمياط تم تخصيص ٢٩٠ الفا و٩١٣ مترا مربعاً لهذه المشروعات .

رئيس مجلس الشعب يلتقي

تصدالة الاسكندرية واره المسادات المسادات المجلس بالجامعات اليشام الدورة المجلس الاعلى الشباب وتقام بصركن اعداد قيادات النشء والشباب بمدينة نصر ال الإسكنبرية _ علاء رفعت النقى الدكتور رفعت المحجوب رئيس يتضمن برنامج الدورة مجمسوعة من القياءات منع القيادات السياسية مجلس الشعب بسوفد من صيادلة الاسكندرية برئاسة السكتور عيزالدين والتنفيدية لشرح أهسم قضايا العصل حمودة نقيب الصيادلة وتم في اللقاء بحث والتنايدية تشرح المسم للصناية المصل المساية المساية السيداخل والفارجي كسيا تتضيمن المسية دور الدورة الشباب في التنمية .. تسيتمر الدورة مشاكل الصيادلة مع الضرائب . وأبدى رئيس المجلس تفهما لابعاد المشكلة ووعد بايجاد حل برضى الطرفين . بعد أن يلتقى مع الدكتور صلاح حامد وزير العالية خلال الأسبوع القادم . أسبوعاً ويشترك قيها ١٥٠ طــالبا مــن مختلف الجامعات . وكان وفد الصيادلة قد التقسى مع

وزير الاعلام البحرينى يشكر صفوت الشريف

تلقى صفوت الشريف وزير الاعسلام برقية من طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الإعلام البحريني أعرب فيها عن تقديره العميق لمشاعر الإخوة الصادقة التسي مستقل قويل بها أثناء زيارته لمصر . والتي تعبر عن عصق السروابط والعسلاقات بيسن

نحث المشاكل المعلقة بين جامعتى بيروت والأسكندرية

الأسكندرية : علاء رفعت يعقد صباح اليوم اللقاء الثاني بيسن المسئولين في جامعة الاسكندرية وبيَّسن وفد جمعية المقاصد اللبنانية الخيسرية وذلك لبحث الموضوعات التسي اثبارها ممثل الجمعية بشأن جامعة بيسروت العربية بعد أن تحولت ألى وقف خيسري واسلامي . وكان السوفد قسد التقسي بالدكتور فتحى محمد على وزير التعليب العالى الذي طلب بحث كل المبوضوعات المعلقة مع المستولين ف جامعة الأسكندرية مع اعضاء المطس المشترك لَ الجامعتين .

تنسق عمــل شركات الطيران الأجنبية

قررت هيئة مطار القناهرة عقب اجتماعات مستمرة منع المستولين بشركات الطيران الأجنبية لتنسيق العمل مبرح بهذا اللواء كمال محمدي رئيس

وقال تمت دعوة هذه الشركات لتفقد مكاتبها بالمبنى الجديد لبعرفة متطلباتها عند تشغيل المبنى في يسونيو القسادم وتقادى أي مشاكل قد تسظهر في أثناء العمل مما يحقق حسن سسير النسطام المطبق لانهاء اجراءات سفر ووصسول

کتب ــ جعفر محمود :

جاء ذلك في الكلمة التي وجهها البوزير أمس لميؤتمر وسيسائل التشخيص الحديث في مجال البطب

والتي القاها نياية عن الدكتور حامد شاكر مستشار وزارة الصحة

سلار مسلسل وراره الصحة ويستمر المؤتمر لمدة يومين يناقش خلالها ١٥ بحثا حول أحست وسائل التشخيص والعسلاج في العلمي بالتعاون مع شركة النيل للعلمي بالتعاون مع شركة النيل المؤتمرة النيل المؤتمرة النيل المؤتمرة النيل المؤتمرة النيل المؤتمرة النيل المؤتمرة المؤت

بعدوية ... وقد شهد حقل الافتتاح المدكتور ابراهيم بدران رئيس مجلس البحوث الطبية بالخابيمية البحث العلمي والدكتور عبده مسلام رئيس شجعية

رئيس هيئة المضارب:

حة بعيل:

بحث إدخال التشخيص بالصدى والمغناطيس

للكثنف على امسراض المنخ والأعضساء

أعلن الدكتور حلمي الحديدي وزير الصحة أنه تجرى الآن دراسة لادخـال نظام التشخيص بقصدي المغناطيسي للـكشف عن أمـراض المـخ وبعض الإعضاء ، باعتباره احدث أسلوب في العالم للكشف على الأمراض . وقال انه تم انشاء العديد من الوحدات الطبية المتخصصة داخل معـاهدنا ومسـ تشفيلتنا تستخدم الاجهزة التشخيصية والعلاج بالكمبيوتر والعوجات فوق الصحوتية . كما تم تدريب الكوابر الطبية اللازمة على استخدام هذه الإجهزة ، خاصة بعد ان شبت بالدراسة ان أجهزة العوجات فوق الصوتية لا تضر بانسجة الجسـم أو بوظاف الإعضاء المحسـم أو

د . والى وعبدالاحد يفتتحان في اجتماعات ومؤتمرات الحزب الوطني دورة القيادات الطلابية يشهد الدكتور يبوسف وألى نبائب رئيس الونداء ووزير الزداعة والسدكتور تعديل القيمة الايجارية للمساكن القديمة وحل مشكلة الشقق المفلقة ربيس مورد بيد مرد رسس المجلس عبدالاحد جمال السدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة اليوم افتتاح دورة اعداد القيادات السحالابية

العلاقة بين المالك والمستاجر .

الاهتصام بالتوسع في الاسكان الاقتصادي لتلبية احتياجات

المواطنين وزيادة نسبته الى ١٠٪ في

وقال : أِن الدولة لا تستطيع السوفاء بلحتيلجات ومتطلبات المواطنين من

المساكن واستنك يقع على القبطاع

الخاص مسئولية أنجَّارُ ١٤٪ من

الصحيح الشعوف المحمد وقد اورد مشروع القانون الجديد عدة مقترحات لتشجيع القسطاع الخساص والمستثمرين للتوسع في انشاء هذا

المستوى من الإسكان ومن اهمهــا ..

المستوى من المنطق ومن المعهد ... توفير الاراضي اللازمة للبناء لهم من اراضي الدولة ويسمع تسطقة من المرافق الداخلية واعطائهم اولية في

الحصول على مواد البناء بــالاسعار الرسمية ، وزيادة العائد الاستثماري

بحيث يعادل ٥٪ من قيمة الأرض

و ١٠ ٪ من تبعة العباني لعدة ١٠

سنوات ثم يزداد بعدها بمعسل ١٠٪

من القيمة الإيجارية كل ٢ سنوات .. ولايتحمل المستاجر هذه القيمة كلها

وَلَكُنْ يِمَاهُم صَنْدُوقَ الْمُوارَّدُهُ الْمُقْتِحُ انشاؤه بنسبة ٥/ من قيمة المبلقي والبلقي ١٠٪ يتحمل

المبكني والباقي ١٠٪ يتحمله المستهلك على أن تتلافي نسبة الـ ٥٪ تدريجيا خلال ١٠ سنوات عن طريق

زيلاة القيمة الايجارية التي يتحملها

الستاجر بواقع ،// سنويا . وقال وزير الإسكان : أن البوزارة اقترحت اطلاق القيمة الايجارية

بالنسبة لمستويات الاسكان الأخسرى

فوق المتوسط والفاخر) طبقاً

لقائون العرض والطلب بحيث لاتكون

مناك أية التزاملت على الدولة بتوفير

الشقق المغلقة

الشــقق المغلقـة .. اقتــرح المشروع الجديد السماح للمالك بتأجير عدد مــن وحدات عقاره في حــدود عــدد ابنــاثه

أُعلن المهندس حسن شيئة رئيس هيئة المضارب وتسويق الأرز ان شركات ضرب الأرز تسلمت عليسونا و ٢٨ ألف طن بزيادة ١٠٠ ألف طن عن الموسم السلبق . وقال : إن المضارب بدأت في انتاج صنف الأرز الجديد وسييداً طرحه فر

مكتب جديد لاستخراج

البدرشين . يضمَّم هذا المكتب مواطئي

مراكز العياط والصف وأطفيج والبسدرشين

مرح بهذا العقيد مأمون العزب محمد

النمر رئيس قسم

بصفة مستمرة

تصاريح العمل بالبدرشين

تصاريح العمل بالجيزة . وقال : تجرى

مصاريح المعلى بسبيره المحالة السيم دراسة انشاء مكتب جديد بمدينة ارسيم لخدمة مواطني امياية وأوسيم . وقد صدرت تعليمات لجميع المكاتب بالعمل

ــ أما بالنسبة لسبل مواجهة ظاهرة

الأرض ومواد البناء ..

خطة البناء والتشييد بدلا من ٥٥٪.

الانتهاء من طبع الكتاب المدرسي للعام الدراسي القادم لأول مرة کتب مجدی نجیب وخیری نور الدین : عقدت لجان الإسكان والتعمير والتعليم والبحث العلمي وتنمية القوى البشرية بالحزب الوطني السديمقراطي أمس مؤتمرات واجتماعات موسعة حضرها الوزراء المعنبون وعدد من المسلولين بالأجهزة التنفيذية والتشريعية والشعبية لبحث موضوعات العلاقة بين العلاد والمستاجر في قطاع الإسكان ، ومناقشة الحلول المقترحة لمسروع القائن الجديد الذي أعبته وزارة الاسكان ، ومناقشة سبل دعم وتطوير العملية التعليمية ، واستعراض مقترجات تنميسة القوي البشرية كمحور أساسي لحركة التنمية الاقتصادية .

 فغى المؤتمر الموسع الذي عقدته لجنة الاسكان بـرئاسة المهنـدس حسين عثمان لمناقشة مشروع قانون و تأجيراً محدد المدة ، بحيث لايقل عن ه سنوات لحيث زواج أهد أبناك واحتياجه لشفل أحدى الموحدات السكنية .. وهذا الاقتراح سسيعمل على أعلن المهندس عبدالرحمن لبيب وزير الإسكان : ان سياسة وخطة السنولة خلال المرحلة الصالية تتسركز على

واكد المهندس عبدالرحمن لبيب أن المشروع الجديد قد شمل العقبارات القديمة وأقترح زيادة القيمة الايجسارية لمدة ٥ سينوات للسوحدات السيكنية المنشأة قبل عام ١٩٤٤ بـواقع ٣٠٪ سنويا والثدرج بهذه النسبة السوحدات المنشأة حتى عام ١٩٧٢ ، أما الوحدات المنشأة من عام ١٩٧٢ حتى عام ١٩٧٧ فتكون نسبة الريادة بسواقع ٥٪ .. ثــم زيادة القيمة الآيجارية بعد ذلك بسواقع ١٠٪ كل ٢ سنوات .. كما اقترح المشروع إعطاء الحق للمالك عند اخلاء الوحدة السكنية بتأجيرها بقيمة ايجارية

وفي لجنة التعليم والبحث العلمسي ، العمليات المرتبطة بها مشل المسكتبات

وفي لجنة تنمية القوى البشرية ناقشت منى مبارك والحزب والحكومة هـ و

حل مشاكل الطلاب والمتقولين من مدينةً لاخرى وهالات أخرى عديدة

جديدة بالاتفاق مع المستأجر ، وتبسيط شروط هدم المباني غير السكنية .. أما في حالة تبادل الشقق بين المستأجرين فمن حق المالك زيادة القيمة الايجسارية بواقع ١٠٪ للوحدات الجديدة و٢٠٪

أعلن منصور حسسين وزيسر التسريبية والتعليم أن الوزارة أوشكت حساليا على ألانتهاء من طبع الكتاب المدرسي للعسام الدراس القادم وتوزيعه قبل السراسة وهذا انجازيتم لأول مرة .. واكد على أن تطوير العملية التعليمية سيشمل كأف والخدمات الاجتماعية والطلابية

اللجنة خلال اجتماعها برياسة المكتور صبرى الشيراوي سبل تنمية القـوى البشرية كاساس للتنمية الشاملة . ومرح الدكتور الشبراوى أن اتجاء الرئيس التركيز على تنمية القرى البشرية وحسن استغلالها في الخطة الخمسية القادمة كمحبور اسباسي لمسركة التتميس الاقتصادية .. وقال سيتم خلال المرحلة الحالية تدعيم القيم الأيجابية ووضع برنامج لحياة الانسان المصرى حاليا ومستقبلا ومجالات تعدييه وتنمية مآيالائم احتياجات ومتحالبات كل

وزير التموين والتجارة الداخلية أعتمد

خطة ضرب الأرز ، رئسستهدف زيادة

الانتاج بنسب تتراوح بين ألا و ١٠٪ ، وتحقق في النهاية فاتضا يصل الى ٤٢

المعالمين المنسارب بدأت في التاج صنف الأرز البلدي الجديد . ويحتري على نسبة عالية من الامسلاح المعالمين المسلاح المعالمين المسلاح المعالمين المسلاح المعالمين المعالمي

وقال سوف يعرض في اسواق القاهرة في نهاية شهر مارس القادم ٨ الاف طن

من الارز البلدي الجديد و ۲۹۰۰ طبن

محافظة الجيزة ".. وسميداً طرحه في المحافظات من أول شهر مارس القادم بكميات تتفق مع طبيعة الاستهلاك .

الأرز القلبيني حر

واضاف أن وزيس التمسوين قسور اطلاق حرية وينغ وتداول الارز الغلبيني

خلال العلم الحالى .. كذلك الأرز صنف

« كأميلينو « . تقرر طرح ٢٥٠٠ طن ارز من الصنفين شهريا للمستهلكين بـــون بــطاقات وتــوزع لشركات المجمعــات

٧٠ ألف طن للتصدير

وصرح المهندس حسن شبانة بانه الله تم تجهيز ٧٠ ألف طن التصدير وفقا. لحلة الاسواق العالمية منها ٥٠ ألفا من الأرز العادى و ٢٠ ألف طن من الصنف طويل الحبة .. هذا مقابل تصدير ١٢ أن الله الحبة .. هذا مقابل تصدير ١٢ أن الله الحبة .. هذا المالة ..

يعسد المجلس ألأعلى للشهباب والرياضة ، خطة الانشيطة المسيقية

للشباب في جميع قطاعاته ، تركز الخطأة السبب و جسي على البرامج الانتساجية والتربوية ، لاستثمار طاقات الشباب والبعد يهم عن

الانحراف ، كما تتميز بالتوسع في مسكرات العمل والمعسكرات العمل والمعسكرات العمل

صرح بهذا شرقاوى عبيد الله وكييل الوزارة للبرنامج والمتسابعة بسالمجلس

الأعلى للشباب والرياضة وقال: أنه ته

اعتمآد مليون ونصف مليون من الجنبهات لاستكمال ١٦ معسكرا قوميا

واعدادها لاستقبال الشباب ابتداء مسن مَّابِو القادم . وأضاف أنه تـم حصر احتياجات

مرافّق المسكرات الدائمة ، يهدف رمع

مستوى الخدمات التي تقدمها للشباب

وزيادة طاقة تلك المعسكرات وتجبيدها

ريقع في محافظات الاسكندرية ويورسعيد

وشعال سيناء والبحر الاحمر والشراب

عمل شبابية في جميع المحافظات ، كما تقدير أن يقسم قسطاع الشماي في كل

محافظة بالمشاركة في خدمة وطنه ، من

خلال المشروعات العمرانية والمزراعية

وتكثيف الاقواج الشبابية في مسزارع

الشباب بالعريش وقنا والخطارة وجنوب مديرية التحرير ونوبيع وسهل القاع في جنوب سيناء وأسوان .

والدقهلية ودمياط ومطروح . وقال : أنه تقور انشياء معم

الاستهلاكية والجمعيات الفئوية

ألف طن في العام الماضي :

الاستعداد للنشباط

الصيفي للشباب

والدينية والدولية .

كتبت فاطمة السيد

متنوعة من البروتينات .

علمت و الأخيار و أن اللواء الحمد

القيادية بالشهر العقاري

أصدر المستشار ممدوح عطية وزير العدل قرارا بندب قدرية ابراهيم متولى أمينا عاما مساعدا اشنون الشهر وكامل محمد عبدريه أمينا عاما مساعدا اشنون السجاء العينى ومحمد فوزى خليل أبو السعود أمينا عناما مستاعدا لششون البندور الهيا على مساعدا المساول التوثيق وعلى كامل محمد أمينا عاما مساعدا للشغون المالية وحسن كامل محمد أمينا عاما مساعدا للشئون القانونية والتفتيش وهدى محمود القيسوني أمينا لمكتب الشهر العقساري والتوثيق بالجيزة .

المساعد لشتون الشهر وكامل محمد السجل العيني ومحمد فوزى ابو السعود

مديرى أمن جدد ومساعدي وزيسر الداخلية لقطاع الشئون الادارية والمالية والبحث الجنائي .. وستكون العركة أل

عبدريه الأمين العام المساعد لشنون الأمين العام المساعد لشُنُون التوثيق .

1					
نيمة النسخة	مكأن العملية	نوع العلية	قائيخ فض المظاربي	رقم المثاقصة	
7	الاسكذرة لصحادي	استراحا ست وطاع وکافینریات ومحطات حنیعتروتحوین ومراکز ایصلاح وصیاتت	17/4/0 45/4/21	とて 人7/1	
FO .	محافظت جنوب سناء - رأس مسلت مطامر رحمامات مزعولسنب	وکافیتریات وصطائر خدمتردیموین ومراکزا	۸۳/۴/٦ الساعة ۱۳۸۶	とく	

تطلب كرامة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخارن مالشركة بالعندان عاليه نظيرسا دالقيمترويقيرم مع العطاد تأمين ابتدائ قدره (بر من القيمة نقرا أوبشيك مقبول البضع يزا والجيت ٥ ٪ بي حالية رسوالعطاء بعدالميعا والمحرد أوغير المصحوتيروالتآمين الابتداف. والشركة الحق في فتولَ أوتجزيُّكَ أورد أنحب غطاء بروسنب الميلوالأسياب.

الإشاف الهندسى والتضميمات ممكت المنعني للعماق

- أستاذ بمعهد الأورام بجامعة القاهرة
- لقا يحدث الإصابة . . بالسرطان . . ! ! الندخين العام وراء الاصلية بالسرطان
- تتاول المشروبات الروحية وعلاقتها بالسرطان . أمراض مستقبلية يعكن أن تؤدى للاصلية بالسرطان . .
 - ♦ خاصية إنتشار الخلابا الغييثة . !

مكتب الاستثمار الصسناعي:

الموافقة على ١٧٦ مسروعا استثماريا بالمدن الجديدة

علمت ، الأخيل ، أن المهندس محمد عبدالوهاي وزير الصناعة يبحث حاليا أعبادة النبطل في قبوالم المشروعات الصناعية المسموحة والمحظورة في المدن المسلمة في القبطاعات المساعية ويديدة من القبطاعات المائمية وتدييد احتلاجات البائد من السلم المختلفة المائمة المناعة المسلمة المتالفة المناعة المتالفة المناعة المتالفة المناعة المتالفة المناعة المتالفة المناعة المتالفة المناعة ال ١٥ مشروعا أهمها تصنيع قطع غيار السيارات والمنفيات والخبواب المنطورة وورش صناعة المويليات والإسواب والشبابيك والخزانات والهيساكل المعسدنية والاكسسوار

● مشروعات كهرياء : وهي ١١ مشروعا منها ٦ في العاشر من رمضان و٢ في الصاهرية و٢ في ٦ أكتسوير وواحد في الصالحية وقد تم تخصيص ٢٧ ألفا و٢٥٨ مترا مربعا لهذه

والشيكولاتة وتصنيع اللحوم وتصنيع منتجات الألبان وهسى يجتمع خلال الأسبوع القادم مع رؤساء المسدن الجسيدة لبحث زيادة الأراض المتاحة للمشروعات وتزويدها بالمرافق بعد أن فاقت طابات المشروعات الجديدة مساحات الأراض

وقد اجتمع أمس الدكتور محمد عيدالفتاح مونجي نائم

بحوث الدواء والدكتور مدحت القطأن رئيس هيئة الادوية والدكتور ركريا جد رئيس شركة النيل للادوية

اعادة النظر في قوائم المشروعات المسموحة والمحظورة المشروعات الصناعية والهندسية والتعدينية : رمي

والالومنيوم والمسامير منها ٢٨ في العاشر من رمضان و ١٠ ف مدينة السادات و٦ في العسامرية و٥ في ٦ اكتسوير و٢ في الصالحية تم تضميم ٢٣٦ ألفا و٥٥٥ مترا مريعا

الصناعات الغذائية وفي صناعة الطوى الجافة

٢٧ مُشْرُوعًا مِنْهَا ٤ فَي الْعَاشِرُ مِنْ رَمَضَانُ وَوَاحِد فِي السَّادَاتُ رة في العامرية وع في الكتوبر وع في الصالحية وقد تم تفصيص ١٢٤ ألفا و٧٣٥ مترا مربعا لهذه المشروعات. وقال رئيس المكتب الاستثماري الصناعي أتسه سسوف

رئيس هيئة التصنيع مع صلاح فهدى رئيس مكتب الاستثمار الميناعي ويحث معه خطة عمل المكتب في المرحلة القادمة متنف الا أن الشمامات وتوفير آلاراضي للمشروعات الجديدة .

م . عبدالرحمن لبيب تنقلات الشرطة او ائل مارس رشدى وزير الداخلية يقوم بدراسة حركة وتنقلات الشرطة .. لاعتمادها واعلانها أوائل مارس .. تتضمن الحركة تعبيس

شغل بعض المناصب

كما أصدر وزير العنل قرارا بضم ٣ لعضوية المجلس الاعلى للشهر العقاري وهم قدرية أبراهيم متولى الأمين العسام

والمرافق . وقال : تقرر تنظيم ميدان نفق المنيرة بامبابة ورفع اشفالات الباعة الجائلين عند بدايته ونهايته ١٨ شارع الأهدام روكسى مصرالجديدة

عن طرح المناقصات العامة الآتية بين مقارلى القطاعين العام والخاص :

نيمة النسخة	مكأن العملية	نوع العملية	قایخ فض المظاریف	رقم المثاقصة
7	الاسكذرتي لصحادي	استراحا ست وطاع وکافینریات ومحطات حنیعتروتحوین ومراکز ایصلاح وصیاتت	47/4/0 \$515,EL-11	٤٢ (۲/١
ro .	محافظت جنوب سناه - رأس مسلت مطامر رحمامات مزعولسنب	وکافیتریات وصطائر خدمتردیموین ومراکزا	27/4/4	57 17/5

كيف تنتشر الخلايا السرطانية . . ؟ !

أموال بورسعيد. هل تتجه لاستصلاح الأراضي النزراء ٨ جمعيات كبرى تكونت لهذا الغرض .. ولكنه في انتظار استلام الأراض بورسعيد ـ نبيل التفاهني :

ع الله عد معرا

س س اعتر بد

الحسن المشا

يد والنب وا

THE WAY

سنة تعباز

رت نسر ب

1-11-

بة ، نيسر

محر بدات المتيدة ناد

الوساء النم

بنبنه

إمقاوق

ير العطاء

ٽ اِتي تر^د

في شهر ديسمبر العاضي عقد ف مدينة بورسعيد اجتساع مسوسع بسرياسة الدكتور يوسف والى ثالث رئيس الوزراء ووزيسر السزراعة ، والسدكتور كمسال المنزوري نائب رئيس الوزراء ووزيسر التخسطيط .. وحضره المحسافظ عبد الرحمن المرماوي ، والقيادات السياسية والشعبية للمحافظة .. عبد الرحمن العرموي ، والعبدات المستعيد واستعيب سمحت ... وقد سيطرت على هذا الاجتماع قضية هامة ، خاصه بتماني جمعيات زراعية تكونت بقصد استصلاح مسلحات جديدة من الأرض واضافتها ألى الرقعة الخضراء ، الا أن هذا الهدف الكبير تحطم على صخرة الروتين ! وحسات دون ولكن قبل أن نحكم قصة المعوقات مع هذه الجمعيات ، نقول لماذا تعدد هذا

النوع من الجمعيات في بورسعيد بالذات ؟ والإجابة على هذا السؤال . لا تتطلب أولا "قد تكون احساس كبير لدى ابناء المدينة ، وعن اقتناع تام انه يجب

اولا . قد تكون اجساس همرددى ابداء المدينة ، وهن المدينة من مه يجب ان يكون الإتجاد النشاط الانتاجي . والدين الرض المراعبة بمكن أن النيا جان محافظتهم ولا تملك قدانا واحدا من الرض المراعبة بمكن أن تعتمد عليه في الغذاء ، أو يقدم لها احتياجاتها من الخضر والقاكهة . واخيرا : إن المدينية العامة للدولة عي تشجيع عمليات استصلاح الاراضي ما المدينة العامة الدولة عي تشجيع عمليات استصلاح الاراضي ما المدينة العامة الدولة على المدينة العامة الدولة على المدينة العامة الدولة على المدينة العامة الدولة عليات استصلاح الاراضي المدينة العامة الدولة عليات المدينة العامة الدولة المدينة العامة الدولة الدولة المدينة العامة الدولة ٤ آلاف عضو

لكل هذه الأسباب مجتمعة ، سارع

أبناء الأقليم بتكرين ٨ جمعيات لاستصلاح الاراض ، أنضم اليها

مايقرب من ٤ الآف عَضو من الشبباب

والفسيلاحين ، ويُعض المسدخرين

والمسلحين ، ويعص المسلحرين البسطاء . دفع كل منهم ما يقرب من المعيات على منطقتين فنيتيسن بالمسلحات الشاسعة التي تصلح لهبذا الغرض ، أولهما : منطقة سهل السطينة (* * كا الف فدان) . والثانية : منطقة جنوب بورسعيد (* * ألف فيدان) ..

ويعدها تقدمت الجمعيسات الى المجلس

المحلى للمحافظة لأخذ موافقته .. وتمت الموافقة بالفعل ومنذ أكثر من عامين ..

كما وافقت المحافظة ، وياركت كل

الخطوات الرامية الى تحقيق هذا الهدف الكبير ، كما مسدرت أيضا قسرارات

التخصيص بالارض ، بعد أن أجرى

المحافظ اتصالات مكثفة يكل المستولين

بالاجهزة المركزية بما في ذلك ورارة

التعمير ، التي لم تبد موافقتها الا بعد

عقد العبيد من الاجتماعات للجان المتخصصة بهيئة استصلاح الاراض

ويعد ايجاد حل لمشكلة واضعى المد

أخبار المحافظات

🖝 تَقْرَرُ السَّامَةُ مُعسرضٌ دائسه لتسويق المنتجات البيئية البنياء المحافظة . خياصة المشيغولات البدوية التي تتمسر بها المسرأة الأسوانية مثل مستاعة - سعف النفيل ، والخرر . يقام المعـرض عل كورنيش النبل ويضم ١٥،محلا تجاريا

 قام اللواء سعد الشربيني محافظ الإقليم بالمتاح محافظ الإقليم بالمتاح محطة مبينة أحا الحبيدة .. تشبعل العصطة محولين كل منهما ٢٠ ميجا فـولت أمبير يمكنها تغـنية النـوسعات الجديدة بسالمدينة وكتلك ألقبري القريبة منها ... كما يمسكنها أيض تُحَفِّيفُ الأحمال الكهربانية في محدن السننلاوين وميت غمر وسيمتود وبالتال تحسين خدمة الانارة فيها

• قرر مجلس الجامعة بسرياسة الدكتور عبد الرازق حصن ركيس الجامعة . رفيع نسبة الإعارة لاعضاء هيئة التنديس بكليات الجامعة وقروعها الي الثلث بدلا من الربع .. كما وافيق المجلس على اضافة شعبة جسيدة بالدراسات العليا للاحصاء النطبيقي ندرجتي الملجستير والدكتوراه بكلية تجارة

 ♦ قرر المجلس المحل للمحافظة
 الفاء كافة الإستثناءات الفساصة ينقل أعضاه هيسات السدريس في كافة المراحل التعليمية -وكذلك بالنسبة لشاغل اعمال الاشراف والتوجيه والوظائف الغنية الأخرى في المراحل التعليمية

الدقهلية -:

• حدد اللواء سعد الشربينسي محافظ الدقهانية نهاية شهر فبسراير الحالي كآخر مرعب لللانتهاء مين التوصيلات الكهريائية اللازمة لتشغيل وحدات المياه أن قرى المحافظة وقبد وجه المحافظ انذارا لمقاول القطاع الماص الذين تأخروا ل تتفيد عدد من المشروعات المستدة اليهم في مواعيدها المحددة، وهدد ساسناد العمليات المناخرة لمقاولين أخرين .

عيدالرحمن الفرماوي صاحب الفكرة اتصالات مكثفة

حسن عمار

صاحب فكرة الجمعيات

الدكتور يوسف وائي والمدكتور كمال المنزوري ، والوعود التي حصلوا عليها بانهاء هذه المشكلة شكونت جمعيات

جديدة اخرى لنفس الغرض ، كما

جريت دراسات عديدة لانشاء شركة

الجمعيات ايضا خطوات أكتسر جدية

بقيامها الأن بتكرين جمعية مركزية لهسا

بعيامها أدن بعوين جسير حرابي تكون مهمتها تسوفير الألات الماعضاء وايجاد نوع مسن المجتمع السرراعي المتكامل في هذه المنطقة وتعديرها ،

لكى تجذب اليها الايدى العاملة من أبناء الأقليم في ميدان عمل جديد ... ولكن هذه

الأمال لم تحقق ، بفعل السروتين ، والا

لاستصلاح واستزراع الارض لحس هذه الجمعيات بشكل علمي ومنظم دلالة على الجدية في القصد .. كما اتضدت

مال قىدرە ؛ مىلايين جنيــــه

قضية هامة بعض هذه المساحات واشتراطها بان يضموا لهذه الجمعيات ، وأن يعلكوا ضعف المساحة التي تخصص لكل عضو من اعضاء الجمعية "، وكذلك بعد أن تم أيضا تخصيص جزء من هــده الاراضي كمزارع سمكية وتأجيرها بمعرفة هيث

الاستبشار بالخير كل هذه الاجراءات تمت منذ عامين ، وأكثر ، ووقتها أستبشر الاعضاء خيراً يتبق سوى عملية التسمليم والتسمام أكثر من عامين على هذه الاجسراءات الى أن حضر المدكتور يمسوسف وال بدراستها مع وزارة التعميس وهيئة استصلاح الاراضي لارسال مندويها وتسليم الأرض .. ولكن لم يحسدث شيء

والفريب _ كما يقول حسن عمار عضو مجلس الشعب السابق في بورسعيد وصاحب فكرة تكرين هنده الجمعيات ورئيس احداها أنه بعد اللقاء الذي عقده

د. يوسيف والي

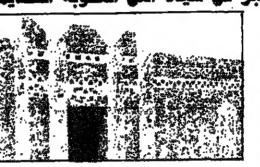
لان جمعياتهم قد ظهرت الى حير الوجود وأصبح لها كيسان فسانوني .. والأرض المطلوب استصلاحها ، خصصت ولـم وأعطاء أشارة البدء للجمعيات لمسزاولة عملها . وهذا الأمر لايحتاج أكثر مسن وصول مندوب مسن هيئة استصلاح الاراضى الى أرض الاقليم لكي نتسم على يديه عملية التسليم المطلوبة .. ولـ كن هذا المندوب ، لم يصل بعد ، رغم مضى والدكتور كمال الجنزوري ألى المصافظة ل شهر يناير الماشي لتطرح امامه هــده الذي ذكرناه من قبل ، فــوعد الــرجل

بماذا نفسر التّــأخير في تسلَّيم الارض لهذه الجمعيات ، بعد أن قطع أعضاؤها القضية الهامة ف الاجتماع المدوسع هذه الرحلة الطويلة مسن الاجسراءات والزمن ، مِن أجل عمل كبيسر سيعود ب النفع والخيس ، لا على بسورسعيد وحدها ، وانما على مصر وابنائها أيضا ا



دار على ربوة عالية بأسوان تعبر عن حياة أهل النسوبة القسديمة

طراز البيوت النوبية القديمة التي غَمْرتها مياه بحيرة السد المالي ، بعد تحويل مجرى النيل .. تكلفت السدار ١٠ الف جنيه وقام بتصميمها المهندس المعماري حسن فتحسى ، الذي حرص على أن تمثل الدار الحياة اليومية الأمالي النوية القبيعة بما تحويه من تراث وما تشتمل عليه مسن مساكل



أسوان ــ محمد وحيش : أقامت محافظة أسوان دارا على ربوة عالية ، بنيست غلى

الميَّاهُ ، وكُذَّلُكُ لَاقامة حفالات السرفاف على طسرار الفسن النوبي . كما تقدم فيها الأطعمة والمشروسات النوبية ومشغولاتهم للزوار من الأجانب والمصريين .

وسيس . وقد قرر المحافظ اللواء قدرى عشان اعداد هذه الدار لكى تكون متحفا أثريا خالدا ومزارا سياحيا للذين يرغبون في معرفة منازل وحياة أهل النوية القديمة قبيل أن تغمرها

الدار النبي تعبير عن حياة النوبة القب

وتجعلة في واد ... وما يحسنت في والدّ آخر .. وللحديث بقية .. احمد زين اخبسسار الحسسوادث والقض

ويعد أن دخل الاتوبيس بركابه العبارة

ء المبروكة ، في طريقها الى ميناء العقبة

الاردني داهم رجال الإمن السيارة

اعترف السائق بانه كان ينوى تهريب المبلغ الى العقبة واستبداله بسدولارات

من الأردن والعودة به الى نوسم وانه يقوم بتنفيذ هذه العملي

لحساب أحد كبار تجار العملة مقسابل ٣

الاف جنيه .. تتأزل السائق عن المبلسغ لصالح الخزانة العامة نظير عدم رفسم الدعوى الجنائية ضدد رسسمع لب بمواصلة رحلته رادرج في قائمة المهربين

وطلبت السلطات المصرية من السلطات

الارتنية منعه من العمل على خط سوييع صلحب هندهالصورة فاقد

النذاكرة يبحث عن اسرته

باكتشاف السكان سرقة بهيسة السسيد

حسين (٥٧ سنة) بعد عثورهم عليها

مقيدة بأسلاك الكهرباء .. انتقل لسكان

البلاغ العقيد عادل فوزى مفتش مباحث

شبرآ ووكيله المقدم هارون محمد

حسن .. وثم التحفيظ على محتويات

المكان .. وأصر العميد عصام نجم

رئيس المباحث . بجمع التحريات تمهيدا

لكشف غموض الحادث .. وتبيسن مسن

تجريات المقندم محمنود عسدالفتاح

القليوسي رئيس مباحث الشرابيسة أن "

عاطلين أوهفوا المجنى عليها بأنهم من الكريت وقادمون لابنتها التي كانت تعمل

1. 25

صاحب هاده

الصورة فاقد الذاكرة

يبحث عن اسرته من

يتعرف عليه يتمسل

بعيـــدالرحمن

عبدالسميع بادارة

النقل والحركة بتوريع

وقاموا بتفتيشها

حسين فهمى أمين المحامي بالنقض عاد من العمره وباشر مكتبه الدكتور عزة

● الصفحة السابعة . الأخبار ●

كتبت كريمة السروجي تبدأ هيئة حماية الشواطيء تنفيــذ

مشروعات ألحماية خلال خطتها الجديدة

للعام المالي ٨٥/ ٨٦ باعتمادات قيدرها

صرح بهذا المهندس احمد مساذن

رئيس هيئة حماية الشواطيء . وقسال :

إِنْ الْهَيْئَةُ تَقُومُ بِدراسات عديدة حـول

أعمال الحماية اللازمة للشواطىء مس

بورسعيد وحتى الاسكندرية لحمايتها من

وأن هدف الخطة الجديدة هو تنفيذ

أحدث مشروع تجريبي بالبوتومين على طريق بورسعيد دمياط وهي أحدث طرق حماية الشواطيء

ويضيف المهندس احمد ماذن أن

السآحل الشمالي وشواطيء الاسكندرية

والبرلس والطريق الشرقسي لبسورسعيد

دُمياًطُ وَرأْسَ أَلْبُرُ . كما تَقُوم الهيئة حاليا بدراسة مشروع

بكالوريوش الطب بدرجة جيد جدا

نادى الايمان الرياضي للمعوقين

يطن عن تعديل انعقاد الجمعية العمومية الى يوم ١٩٨١/٣/٢١

محافظة سوعى ردز الدواغة أمالى نجع الشيخ صالح يتقسمون بالشكر للاجهزة التنايذية لمركز المراعه

لْجهودهم لبناء مدرسة بالنجع المحسروم من التعليم ويخصون بالشكر السبيد

الوزير على ابراهيم على محافظ ســوهاج

والسيد قدرى أبو حسين رئيس المسركز والسيد قبيصى أبسو السدهب أميسن العزب عنهم الشيخ عمران رضسوان

نقابة التطبيقيين بنجع حمادى

تعلن عن عقد الجمعية العمومية العادية

يوم النسلاناء الموافق ٢٥/٢/٢٥

وَذَلُكُ فِي تَمَامُ السَّاعَةُ الْعَسَاسَرَةُ مُسْبِاحًا

بسرح مدرسة نجع حمادى الصناعية

من معلمي وسط

الاسكندرية والمحلة

الكبرى

تشرت جريدة الشعب في صنفحتها

الأولى بعددها يوم السلاناء ٢/١٨ عن لقاء بين نقابتي البحلة الكبرى ووسط الاسكندرية فاختلفت ما يسيء

آلى مسيرة المعلميسن ووحمدتهم

ومجلس النقابتين يستنكر ما جاء

في الصحيفة من تلفيق وافتراء وقلب

سالأستاذ منصور

حسين

نقيب المعلمين

ومجلس النقابة العامة ويشبيدان

(محمد بلحة)

ويسكك في جهود رائدة لنقابتهم

ونجدد النقابتان الثقة الكاملة

وفتحى السيد أبراهيم

نرجو عدم التخلف".

بأباً _ وماما _ وليد

شروعات الخطة تتضمن خطة لجم

حماية الساحل الشمالي لسيناء .

۲۰۰ مليون جنيه لحماية الشواطيء

۲۰۰ ملیون جنیه .

تهانينا

الدكتورة علياء أحمد وحيد تهانينا ببكالوريوس الطب والجراحة بتقدير جيد جدا وعقبال الماجستير والدكتوراه بابا ماما معزة معلاء م القلبيسة

دكتورة نهاد كمال حبيب تهانينا القلبية بحصولك على بكالوريوس الطب والجراحة جامعة عيس سسمس بتفوق وعقبال الماجستير والدكتوارة -عمل أحمد وخالتك نوال وخالك حسني

خالص التهنئة والتبريك

نتقدم بها للأخ العرير

الاستاذ عمر ابراهيم نافع

نجل الاستلا ابراهيم نافع رئيس

تعـــرير ورئيس مجلس ادارة الأهرام

لحصوله على بكالوريوس ادارة

الأعمال من الجامعة الأمريكية

احمد حسين الشاعر وأخوانه

سيتم يمشئة اللــه اليــوم الخميس مناقشة رسالة الملجستير المقدمة من الطبيبة سهير غبد المجيد ابو

وموضوعها دراسسات عسن بعض

امراض الدُواجِن التي من الممكن انتقالها عن طريق القسطعان

فاروق خليفة خبير التأمين بالعاشر

من رمضان يهنيء الاستاذ سيد إبو العينين بخطوبة كريمته نسرين

بالقاهرة بتفوق في الأسبوع الماضي

أصدر المهندس / حسسب الله الكفراوي

وزير التعمير والمجتمعات الجديدة واستصلاح الأراضي قرارا بندب المهندس / عبدالواحد أحمد خطأت نأشا لرئيس مجلس الأدارة للشنون القنية بشركة المقاولات المصرية ، مختار ابراهيم ، والأدارة العاماً " بدوا للملاقات العامة تهنىء سيادته على ثقبة السيد الوزير في سيادته ومتعنية له دوام

المهندس محمد محمود على النائب الأول لشركة المقاولون العرب نهنئكم ونهنئي انقسنا بحكم القضاء المصرى العادل متمنين لكم التوفيق الحاج عبدالفتاح القط عجلان.

المهندس محمد محمود على النائب الأول لشركة المقساولون العسرب نهنثكم ونهنئي ابناء المقاولون العسرب يحكم القضاء العادل متمئين التسوفيق مهندس حسن عبدالجليل حشاش

ذكرى الوحسدة تقيم نقابة المصامين واتحاد المحامين العرب حفلا بمناسبة ذكرى قيام الوحدة وذلك في الساعة السابعة مسن مساء السبت ٢٢ فبراير بمقر

ُ نقابة المجامي<u>ن .</u> اللجنة النقاسة لبندر شبين الكوم

تعلن عن عقد الجمعية العمومية العادية اليوم الخميس ٢/٢/٢٠ الساعة

المعلمين بشبين ألـكوم وذلك للنـظر ف جدول الإعمال ١ ــ عرض نشاط اللجنة خلال عام نسنة ١٩٨٥ ٢ _ اعتماد الحساب الختامي عن عام ١٩٨٥

التعليم واذا لم يكتمل العدد يؤجل لمدة ساعة ومجلس النقابة والمعلمون ببندر شبين الكوم مدعوون للاجتماع أمين الصندوق جميل عبد العال أمين السر صلاح وهبة

٣ ــ دور المعلميــن في تــطوير

رئيس اللجنة محيى الدين عامر

بويصة القاهق

البيع والشراء السائدة بالبورصة . * في قطاع السيندات : * سيندات

الاسكان الاصدار السادس ٦٨٠٠ قرش

* وق قبطاع الاستهم: * الشرق الاوسط للاراضي ١٠٨٠ قرشا مشتري

بزيادة ٨ قـروش . * مصر اللالبان

٢٤٤ قرشا بِنُزُولَ ٣ قَروش . ع الْمَيَادَ الغازية ١٤٤ قرشا مشــتري يــزيادة

قرشين . * بورسعيد للـدواجن ١٨٠٠

ترى بسريادة

مشترى بنفس السعر .

الموق الأوراق المالية

بمكاسب كبيرة للمعلمين تحققت في عهد السيد النقيب

اسهم البنوك تميل نحو الهبوط

** مالت اسهم البنوك نحو الهبوط في سوق الاوراق المالية بسالقاهرة أمس .

ظهرت عروض لبيعها من جانب المساهمين . نزلت أسهم بنوك قناة السويس

والبنك الوطني المصرى بالعملة الإجنبية . تراوح الهبوط بين د٢ سنتا ودولار والبنك الوطني المصرى بالعملة الإجنبية . تراوح الهبوط بين د٢ سنتا ودولار وحدد ارتفعت السعار خمس اوراق ١٠٠٠ كرشا بزيادة قرشين . • ابوقير وحدد اسعار الاقتل أمس واسعار للاسمدة د٢٠ قرشا مشترى بزيادة ٢

نسأل الله التوفيق في اطار وحدة بوسط الاسكندرية (السيد كرار) يقيب المعلمين بالمحلة الكبرى

قروش . * الدقهلية للغزل والنسبيج الخزف والصيني ۱۹۸ قرشاً بسرول الخزف والصيني ۱۹۸ قرشاً بسرول قرشين ، ايكون ۷۰۷ قروش بنرول

٣ قروش . * بنك قناد السـويس ١٨٠

دولاراً بانع بنيزول دولار واحيد . ه البنك اليوطني المصري ٢٠٧٥ دولار بنزول ٢٠ سنتا . ه الاغذية المصرية ١٢٠٠ قرش مشتري بدون تغيير . ه

جولدن فأرم د ٨ دولارا بأنَّع بنــُزُّول ٥

طرد محامي من شقته بالظاهر ٧٠ سنة » قبل هجرتها

قضت محكمة شمال القاهرة بطرد محام من شقه بالظاهر .. تسروج صاحبتها البالغة من العمر ٧ عاماً. والروسية الجنسية قبيل سيفرها لأرمينيا ليحصل على الشبقة

بقيت بعد ذلك نقطة أخيرة .. هي انتا بعد أن كنا قد أقفنا اذاننا تماماً

عن كل ما يشساع حسول الفساد

الطاقنا فيساة .. ويقوة لمصارية الفيلان .. والواحب الا تعبود ميرة أخرى الى حللة أن يصبح الاتهبام مرفوضا بالنسبة لبعض الناس .. ولكن أصحاب رأى الاتهبام المناف المسحاب رأى الاتهبام

المرفوض ببررون ذلك بأن الدولة اذأ

فتحت الابسواب .. فسأن كل اتبسان

سيرسل شكاوي كيدية أو طالمة صد

مِن يعاديه . أو من بينه وبين أحد

أي نوع من أنواع الخلاف .. وحينئذ أحد أمرين : الامر الاول .. هنو الأخسطة بالشبهات .. أي اننا في هذه الحسالة

سنسيء الى سمعة عدد من الأسرياء

ونقيض عليهم ونحقق معهم .. ثم

براعتهم بعد أن نسكون قيد شيوهنا

سمعتهم ... والأمر الثاني .. ان أجهزة الامن في الدولة ستظل تجسري وراء سراب في شكاوي كسدية تستغرق الجهد والوقت .. شم بعد ذلك لا يثبت والوقت ... شم بعد ذلك لا يثبت

شَّىءٌ .. وتكونُ هُنُكَ جِهُودُ و أَمَوْالُ قَدَ ضاعت أو صرفت فيما لا يفيد ..

وكلا الامسرين شيء لا يسد ان نتجنبه . فالمفروض أن هناك أجهزة ف الدولة للرفاءة .. وأن هذه الإجهزة لا تقدم إلى المصاحمة أي انسان

ألا معه الدليل .. ولــــّــن شـــعور كل موظف أن هنـــاك رقــابة على المــال

العام .. ستغير الموقف كليسرا مسنّ شعور بانه لا بسوجد أي نسوع مسنّ الرقابة .. وان كل انسان يستطيع أن

غَيَابِ ٱلمحاسبة .. وقد تحدثت عن

ذلك عدة مرات خلال الفترة الاخيرة

غياب المحاسبة هو المسئول الاول

عنى كل ما يحيث ... وغياب المحاسبة عن كل ما يحيث ... وغياب المحاسبة ليس تداخلا بين السياطات ... وليس اعتداء سلطة على أخرى ... أو وزارة

على أخرى .. ولكنه حسب داخل .. وهنا لا بعد أن نتنب إلى أن هددا

الحساب هو مستولية رئيس العمل ..

مهما كأن مركزه .. وأن أحسساس كل

سيجعل كثيراً من الإعسال ينضبط انضباطا بلا مجهود ... وهذه عملية يمكن أن تتم بسهولة ويسر .. ولا تستغرق وقتا طبويلا ..

فُلْسُو ان كل وزيسر وضيع جسولا للمشروعات التي تقوم بها وزارته ..

وخصص بسوما في الاسبوع لهذه وخصص بسوما في الاسبوع لهذه المشروعات .. بحيث لا يعبر شلاثة شهور مثلا الا ويكون قد ذهب بنفيه ودون اعلان سلوق الى أصلكن هذه المشروعات واطلع على ما يتم ، لقضى بنداك على كثير من الشلاعب اللذي

ولكن كل ائسان يحس انه بعيبد

تاخذ القرار .. بل يحس أيضا أن

مهما كانت الصورة سيئة .. فانه

يستطيع بالتقارير وبتزييف الحقائق

أن يقدم صبورة ورديسة مضافة للـواقع .. تضنع منذا المسلـول

يحدث في غياب الرقابة ..

تماماً عن الرقابة التــى تب

فرد بأن الوزير المختص سيحاسيه

خطبة البوم

• يتم اليوم بمشيئة الله خطية

المحاسب باعلانات الأخبار

العروسان من حي عابدين●●●

أسرة الإعلانات تهنىء العروسين

* فترينات حنفي فرج الخمس

الاستاذ محمد حسنين الباز لتع

والسعيد منصور الباز

التعاون .

عيد ميلاد

سعند

إطفا

کریم محم

درويش

الشمعة

الأولى

* بالموسكى تهنىء عروس اليوم

عائلة الباز بالمواجد دفهلية تهنىء

وكيل نيابة ألف مبروك _ رفيق الباز

المهندس محمد عمر رسلان

مدير التعاون السزراعي بسالمنوفية والمهندس احمد غريب السرفاعي والمهندسة ليل حبيب تهانينا القلبية

الترقية _ فورى أبو غابة بمديرية

عقبل ملتة شدمعة .. بسلبا - ماما

جمعية الصفا والمروة بأسيوط

تحدد اجتماع الجمعية العمرومية

الخامسة مساء ٢٢ مسارس والتسرشيح

يمجلس الادارة من ١٦ - ٢٣ فبراير

دكتوراه في جغرافية السياحة

تناقش مساء اليوم الخميس بسكلية

الآداب بجامعة القَاهرة .. الرسالة

المقدمة من حمدي احمد أبراهيم يوسف

المسرس المساعد بادآب سوماج للحصول على درجة السنكترراه في

موضوع البرسالة ، المصايف المصرية الشاطئية .. دراسة ف جغرافية

تتكون لجنة المناقشة مسن السدكتور

صبحى عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى والمشرف على الرسالة والدكتور يحوسف ضايد والدكتور صسلاح

صلحب العقار ف عريضة الدعوى بصورة

عقد الزواج الرسعي الذي تحسرر بيسن صلحبة الشقة والمحامي وذلك للتحسايل على قانون أيجار الأماكن السدي بضول

الزوج الحق في امتداد عقد الايجار ليه

.أنشقة وتسمليمها الى الممالك حسما

استيان لها من قيام المحسامي بساجير الشقة مفروشة وعجزد عن نفي ما أنبته

المالك في عناصر دعواه وهجرة السزوجة

الى موسكو وعدم الاستدلال على مسايفيد

عودتها للبلاد مرة أخرى . الأمر الـذي

فقضت المحكمة بطرد المحامى مسن

بعد ترك زوجته للشقة ..

يناقشها الدكتور

الجغرافيا .

صبحي عبدالحكيم

• الأنسة / سميحة ابو السريد الغنيمي . • الى الزميل/ حسام السدين حسس

> برئاسة المستشار منيسر الصساوي رثيس المحكمة وعضوية محمود عيد واسماعيل عبدالسبيع باملته سر طارق عبدالرحمن .

الشقة ودفع محمد زين بسركة مصامى

ويحتفظ بها لنفسه .. صندر الحسكم

کان صاحب العقار قد رفیع دعسوی مام المحکمة طالب بطرد المحامی مین

يقطع بصورية عقد الزواج ولا هدف منه إلا الاستيلاء على الشقة

لمطلّ القاهرة الدوئي وبين راكبة نيجيرية رفضت الراكبة الالتزام بتعليمات مضّيفة الطائرة باسمين عبدالله بالجلوس في مكانها بالطائرة وربط حزام المقعد في الوقت الذي كانت الطائرة تستعد فيــه للهبوط بمطار القاهرة

خناقة فى الجـو بين مضيفة وراكبــه

وقعت مشادة كلامية بين مضيفة طائرة مصر للطيران القلامة مسن لاجسوس

بمجرد هبسوط السطائرة تسوجهت المضيفة والراكبة لشرطة السياحة حيث قام العقيد حسن عبداللطيف بعمسل محضر صلح بين الطرفين بعد أن قدمت الراكبة اعتزارا للمضيفة على ما قسامت

بيوط بمصر العصره . ويعد أن الاحظت أن الراكبة كثيسرة الحركة بشكل غير طبيعى ثارت الحراكبة النيجيسرية بشسدة واحتدت على تعليمات المضيفة ووجهت لها بعض العبارات القس اعتبارتها المضيفة قذفا في حقها .

الاخبار تليفون ٧٦٩٦٦٣ أرملة

أنقذ مرض السكر أرملة من الموت بالشرابية .. هلجم شقتها ٢ لصوص وادعوا أنهم قلامون من السكويت حساملين رسائل ونقُّوداً لابنتها الَّني كانَّت تعمل هناك . طلبوا منها إعداد الشاي ورفضٌ أحدهم بعد ذلك تناول كوبه وطلب اعداد رسعل وتقودا لابنتها التي دعت تعمل عبية ، تسبو المنه السائي ورحس المسم بعد لمنه تسول موت وسب السائي كوب شائ كثرى وانتهر فرصة وجودها في المطبح ووضع لها كمية كبيرة من الحبوب المضدرة في كوب الشياى وعند عودتها طلبوا منها تناول الشاى إلا أنها رفضت لأصابتها بمرض السكر وكرروا عليها الطلب ولما ينسوا من تناولها الشاي قاموا بتوثيقها بإسلاك الكهرباء وسرقوا مجوهرات وأجهزة كهريائية بـ ١٥ ألف جنيه وهربوا القي القبض عليهم وأحيلُوا للنبابة وأمر أحمد معروفُ وكبل أول النبابة بحبسهم على ذمة التحقيق. كان العميد معدوح الجوهرى وكيا مباحث القاهرة لقطاع الشامان تلقى بلاغا من مساكن المنظلوم بالشرابية

الشقة بمفردها وسرقوها .. احولوا النيابة وامر أحمد معروف وكيل النيابة

هناك ويحملون لها رسائل ونقودا وحاولوا تخديرها إلا أنهم غشلوا فساستولوا على السرقات بعد تقييدها وهربوا .. وتبيسن من تُحليلُ كوب الشاي السَدْي رفضيتُ تناوله وجود كمية كبيسرة مسن حبسوب الاتيفان المخدرة والثي كانت سيتسبب وفاتها في حالة تناولها .. ومن خلال رفع البصمات الموجودة على بساقى الأكواب ومن خلال جمع التحريات ايضا .. امكن تحديد شخصية اللصوص وتبين انهم خطأوا لننفيذ الجريمة بقيادة أبسن روج

المجنى عليها وانتهزوا فرص وجودها ق

قرشاً بائع بنزول ٢ قروش . • الماكو



اردنسي كتب على شلبي :

تم ضبط اول محاولة لتهريب النقد المحلى عن طريق ميناء نوييع البحرى مع سائق اتوبيس اربنى بلغت قيمة النقد المضبوط ١٥٠ الف جنيه مصرى و ٢٠٠٠ بينار كويتى مخباة داخل تابلوه الاتوبيس .. كان اللواء شفيق عبده مدير عام امن الموانى ومساعد وزير الداخلية وصلته معلومات ان السلاق الاردنى الجنسية واسمه على احمد محمود محمد يقود السيارة ، السوير جيت ، رقم ٢٩٠٠ يقوم بعمليات تهريب نقد مصرى الى خارج البلاد مستغلا وظيفته كسلاق .. تم تكليف العقداء فاروق مسكى مسدير المباحث وعبدالكريم الجزار رئيس المباحث ومصطفى خاطر رئيس وحدة مكافحة جرائم الاموال العامة بضبطه حيث اعدوا له كمينا داخل الميناء ..

وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة واستصلاح الأراضي علان 📚 بيع محلات تجارية بمدينة للانشطةالتاله

أليات - مطعم - كافتريا - مكتبة وجرائد-بقالة أدوات منزلية - علافة وعطارة - ترزى رجالح مکوچی ۔ صیدلیة ۔ سوہرمارکت بالشروط الآسية:

د. على المنظين التقدم بسعيداستراغ الحبر وكراسة الشروط من ابلطارة العقارية بالجياز برم قدر 0 جنيوات وعلى البيامًا مت المطلوبة على أن يكون من غيرموظفى المكومة والقطاع العام وغيرا لحاصلين على دجيق تجارية أومهشة بالمدينة ولايقيل طلبات القصر . ٢- توييد تأمين حديثة طلب عند تعدّيم الاسمّارة وقدره ٥٠٠ حير " فقط حندما له جنيما لاغير. نقرّا جزيّم الحيازاويشيك باسم جوازمدنة ها ما يرمقول الدفع

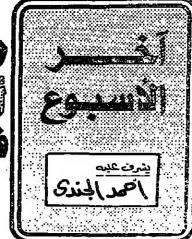
به تتديم المستشان المنالة على الخيرة أوص تخرج يهمن منها أوصورة معتمرة المستشاب المن تبعذ راستخراج متخرج وميمن منها ولمن والعصيفة المشائية رالسجل التجارى رالبطاقة الضريبة رالقدة المالتر البطاقة التخصيرة والعا فليرر بها دانه الخيرة للأمشطية.

ع العنيق لتعقيق لنوى الخيرة السائية في نوع النشاط. ورتياة والتقالت ومي عليه وق حالة تخلف المواطن عن الحضور المرتعرم الموحق فعول أَسْرَ عَلِينَ مِن وَلَيْنَ الاَعْظِلِمِ الْعَصْدِينَ لَلْقَالْدَا مُعِمَدارَةَ وَأَمِن جدية الطلب المدنوع وقدو ٥٠٠ جنيب ووده اللحوالي إعرامات قانونية.

يْ. تَعْدِالْغَيْرَ الْبِيَيِّرُكُومِ عَالْعِاسَ بَعْالِلُمُ احْرَعَلَى السّه مِوالمِ تَرْالْمُ طبح و ٣٥ منبر ويتم سؤوا لقبم تروفقا لما يلى : -وي يزمندم عن يسدد خيل أسوع من تاريخ الأخطار بالتحصيص . ٧٥ يمنسط على ٥ سنوات بنا لدة ١٠ بر سنونا

. به بحث الترجيع وستقيلا ولي حاليا الشروع التي المراق المراقية بعديما رسّا المشاط وتبوت الجرية في الاستمراد في نشاطه -- به في كاللها التي المراق المراق المراح (٨٦ / ٣) وحتى نها ية يوم ٢٧ / ٣ / ٨٦ . وين يلتفت للطلبات المسابقة اليتأ الإعلاق الوالعلاقة الماء

يوزين جهازيرين ١٥ مايو



أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع

● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد . أو سهرة مع فيلم أوسهرة ومشعة مع كتاب تقرآد ٩٠



شاهدت لك هذا الأسبوع الفيلم العربي شادر السمك بـطولة نبيلـة عبيـد وأحمد زكي ومحمد رضا وعلى الشريف وصبري عبد المنعم وعبد المحسن سليم ومن إخراج على عبد الخالق ويعرض حاليا في ثلاث دور عـرض بـالقاهرة مصر بالاس ومودرن بشيرا ونورماندي بمصر الجديدة .
بعد أن عرض الفيلم قام خلاف حول القصة تنظره المحاكم الآن لكن اعلانات الفيلم قام خلاف حول القصة تنظره المحاكم الآن لكن اعلانات الفيلم قام خلاف حول القصة تنظره المحاكم الآن لكن اعلانات الفيلم قام خلاف حول القصة تنظره المحاكم الآن لكن اعلانات بعد أن عرض الغلم فام خلاف حول الفصة نظره المحاكم الآن لكن أعلانات الغيلم تشير إلى أن كانت القصة هو نبيل نصبار وبعيدا عبن الصراع حسول القصة . فلقصة أسلسا تناولها أكثر من فيلم من قبل ولعل أقربها جميعا فيله الفتوة الذي أخرجه صلاح أبو سيف وقام ببطولته فريد شوقي . نبيلة عبيد في هذا الفيلم غيرت من أنماط الشخصيات الناعمة التي ظهرت بها في مجموعة أفلامها الاخيرة مثل أرجوك أعطني هذا الدواء والتخشيبة وغيرها وظهرت في دور بلغمة سمك تحاول أن تجد لها مكانا إلى جانب المعلميين السكبار في حلقته التيارات

أما بالنسبة للمخرج على عبد الخقق الذي لمع اسمه مع فيلمى العار والكيف فإنه لم يستطع ان يذكرنا بنفسه طوال مشاهدتنا للفيلم . أحمد زكى كفتوة في الفيلم لا تسانده المؤهلات البدنية التي ساندت فسريد شوقى عند قيامه بهذا الدور من قبل في فيلم الفتوة وأن كانت ملامح دور الفتوة شوقى عند قيامه بهذا الدور من قبل ق فيتم الفتوه وان حالت ملامح دور العلوه في فيتم شادر السمك مختلفة إلى حد ما خصوصا في النصف الثانى من القيلم الذي اعتمد فيه الفتوة أحمد زكى على نفوذد ونسرائه أكثر مسا اعتمد على عضلاته . تبدأ أحداث الفيلم عندما تجد جمالات ، نبيلة عبيد ، زوجة المعلم البتانوني نفسها وحيده بعد موت زوجها تصارع المعلمين الكيار الذين يحكمون شلار السمك ويسيطرون على مقدرات وأرزاق من يعملون فيه . ألكل طامع فيها ولكن لا أحد على استعداد لأن يمد لها يد المعلونة لتكسب عشها في هدوء يؤدى الصراع حول جمالات إلى اتفاق الجميع على طردها خارج الشادر يتعاطف متها المراع حول جمالات إلى اتفاق الجميع على طردها خارج الشادر يتعاطف متها بلاغ السعك الشادر هو الآخر بلاغ السعك الشادر الشادر هو الآخر بلاغ المعلى الكيار بشيعرون ليقف إلى جوارها وهي تحاول بيع المسك خارج الشادر تتوثق العسلاقة بينهما ويرتبطان بالزواج مع بشائر توفيقهما في التجارة لكن المعلمين الكبار بشيعرون ويرتبطان بالزواج مع بشائر توفيقهما في التجارة لكن المعلمين الكبار بشيعرون بيم أن نجاح أحمد وجمالات تحد صارخ لهم فيضيقون عليهما الكناق ويمنعون بيم حمد وجمالات تحد صارخ لهم فيضيقون عليهما الخناق ويمنعون بيع ي المستقبل المدافر من المدافر المدافر المدافر المدافر وعرض المدافر وعرض المدافر وعرض المدافر وعرض المدافر الم

ويكون هذا المتجر نقطة إنطلاق جديدة لاحمد أبو كامل ليصبح بدوره أحد. المعلمين الكبار ف شادر السعك بل أنه تطور بسرعة ليصبح أكبر حدوث في الشادر وبدلا من أن يستفيد من كل المعاناة التي عاناها هو وزوجته جمالات من قبل من المعلمين الكبار فيكون رجيما على الصغار نجده يسلك سيلوكا جيديدا يقُوم على مبدأ أنَّ يعيشٌ وَيتُركَ الأخرين يعيشونَ إذا به يطبق نفس أسلعيتهم بل ويتفوق عليهم في الاحتكار والبطش بهم وبكل التجار الأخرين حتى يكون مو الامبراطور الوحيد في مملكة السمك . الإمبراطور الوحيد في معلكة السعك .
وتسكره نشوة النجاح والثراء والنفوذ فيتمرد على زوجته وعلى واقع الحسى
الشعبى الذي يعيش فيه حين ينتعرف في إحدى الحفلات بالوسط الراقى ويختئر
من هذا الوسط زوجة جديدة تناسب ماوصل إليه من مكانه وتكون دعسا له في
نفس الوقت من خلال نفوذ أبيها ومكانته في المجتمع .
ومع باقى تفاصيل الفيلم تستطيع ان تتابع أحداثه .



مطابع الأخبار

7 مشارع الصحافة ولاق القاهرة

تعلن مؤرسسة أخباراليوم - مطابع الأجبار عن بيع الألست والمظاريف المغلقة: ي

شلاشت مسيايلت ثلاثت فسرسي اشسين سيسشوار

الليتعمام مماوارة المشتريانية المحلية الدور المرابع بالعنوان عالميه. المعاينة يويتياص الساعة التاسعة صباحًا حتى المثانية مبعدالظهر حتى دَايخ فض المظامِفِ الساعة الثانية عشرطهر يوم الخمبير___ الموانق ١٩٨٦/٢/٢٧ . نقدم المظاريف مصوية بتأمين ابترايك ؟ من القية يزداد إلى ١٠٠ عدرسوالعطاء .

● الفنون التشكيلية لفة علمية نقرب المسافات والقلوب. تجمع المشاعر والأحاسيس وتوطد أواصر الصداقة بين الشعوب .. من هذا جند حرص ضيفة مصر الدلكة مارجريت الثانية وزوجها الامير ، عبريك ، على تنطيع معسرضين فنيين لاعمل الفنائين الدنماركيين .. تقوم الملكة بافتنائها البيرة . بناعة المناتون ، ٢ ، بمجمع الفنون والسلام بمتحك محمود خليل بالزدائد .. فالأعمال المعروضة بقاعات اختلاون تعتبر تجسيدا حيا نتاش الفنائن الواعي بالجمال والاصطة .. فهي لفنان بنماركي عاش في شوارع محمر القينيمة ومبلنيها الفنية بالزخارف الإسلامية الدقيقة بيات الإسلامية الدقيقة والمتعرب والمنافعة المتعرب والمعالمة .. لتلتقبط عين الفنان روائع هذا الفن وتحوله الى له حات واعمال شهد لهما العالم أحد عين الفنان روائع هذا الفن وتحوله الى له حات واعمال شهد لهما العالم أحد عين وأخذه علم المنعنمات لتسحره روعة العشريبات الإسلامية .. لتلتقيط عيين الفنان روائع هذا الفن وتحوله الى لوجات وأعمل شهد لهيا العيالم أجميع .. لليسبح أسم « تليس ندرجورد » من أشهر الفنانين المعاصرين .. فقد حصيل على أربع جوائز عالمية .. ثلاث من كوبنهاجن وواحدة من أستنبول .. على أربع جوائز عالمية .. ثلاث من كوبنهاجن وواحدة من أستنبول .. وحورد » الذي عاش قرابة سبع سسنوات في حواري وأزقة مصر القديمة وأعجب بعيت السحيمي والكريتايه .. لم تعرض حواري وأزقة مصر القديمة وأعجب بعيت السحيمي والكريتاية .. لم تعرض أعماله في القاهرة من قبل .. ويعتبر هذا المعرض فرصة رائعة للتعسرف على أشهر الفنانين الدنماركيين الذين اتخذوا من الفن الاسلامي منبعها لأعمالهم

 قتميز أعمال الفنان الدنماركي ، ٣٥ لوحة ، بحير حجمها .. تتبراوح
 مسلحاتها بين ٢ : ٦ أمتار .. نصف الأعمال المعروضة منقولة من منحف الفن الحديث بكوينهاجن ..

 تناول تليس موضوعاته الزخرفية باكثر من وجهة تشكيلية فهر يعرض المعلى على المبجد ، ١٥ قطعة في مجل الطباعة على النساشة الحسريرية وبهي الإعمال على المصوير .. وفي كل الأحوال استوحيت أعماله من السرخارف الإسلامية المتداخلة التي تجمع بين سحر الشرق ورقة الذوق الدنماركي وقدرة الفتان على استخدام الألوان والسيطرة على المسنحات الكبيرة للوحات .. وخبرة الفنان و تليس ندرجورد ، لم تأت من فراغ .. فيقرعم من أنه لم يتجلوز ١٤ عاما .. الا أنه درس الفن في أكثر من أكاديمية علمية بعد تخرجه في الإكاديمية الملكية للفنون بيونلاند عام ١٩٦٦ .. بعدها بعامين أكدل دراساته العليا المفافية للفنون الجميلة بباريس ثم بالإكاديمية الملفية للفنون الجميلية .. وكبير المعالدة .. وكبير المعالدة .. وكبير المعالدة ...

بعربيهين .. • ثم جاء عمله بمصر .. ليتأثر بفنونها و أثارها الإسلامية ويستوحى دنهما أعمله الفنية في المجالات التشعيلية المختلفة .. نتنال اعجاب العالم أجمع سواء في بلاده ، فتلندا ، السويد أو النرويج ..



جميع طبقات الشعب في وحدة واحدة عند الشدان .. وان يعدود الجميع الى الانتماء الى الوطن الام .. الى الاصلة .. الى حضارتنا القديمة قبسل التصدي

والانهيار الذي يحدث الأن ..

القديمة التي جذبت انظارهم .. فسجلوها في لوحات فنية رائعية مسيتخدمين الحير الهندى الاسود فقط في التعبير عن الموضوعات المختارة حيث أن الالو أن المائية لم تكن قد انتشر استخدامها في العالم ، ونظرا لاهمية أعمـال بـوردن

ويكمبر هذا المسروس من المع مسمح الوحدات السعيد التي على مسمعة المناد و كريستيان السائس و ملك النمارك .. فقد علا و نوردن و واصرقاؤه وسنخيرة ثرية من المواد المنية والرسوم التقصيلية عن مصر .. مدنها .. أحيانها القديمة القارها الفرعونية والإسلامية والقبطية وغيرها من الكنوز العمرانية والشروات

لم ينس المسئولون عن المعرض عرض مجموعة من الصبور للمشروعيات الاثرية التي شارك في ترميمها المهندسون الديماركيون في القياهرة .. كصبورة ناطقة للتعاون بين البلدين .. صفحة المعارض مفتوحة للجمهور ابتداء من الغد وحتى ٢ فبراير القادم سـواء في قاعات اختاتون و ٢ ، أو قاعة السلام بمتحف محمود خاعل بقرماك .

فنائو مصر في عيون فنائي القرن لـ ١٧

ويقاعة السلام بمتحف محمود خليل بالزمائك .. تعرض أعمال أشهر فناني القرن لـ ١٧ الذين زاروا مصر وسجلوها في أعمال فنية خالال السرحلات

الملكية الدنماركية التي امتدت من الإسكندرية الى الشلال الشاني بالنيوبيا في

العبرة عن أسهر فناني هذه الفترة ، فريدريك لودفنج نوردن ، الضابط البحسرى بالاسطول الدنماركي للملكي والذي شارك في العديد من الرحلات الملكية وكان له دور بارز في عصر الاستنارة الأوربية ..

وقد ذالت رحلته الى مصر ما بين على ١٧٣٧ و١٧٢٨ أهميــة شــاصة ليس بالنسبة له فقط بل وللمحيطين حيث فلات مصر بالنسبة لهم عالما خاصا تكتنفه

ويعتبر هذا المعرض من أهم نتائج الرحلات الملكية التي كان ينظمها الملك

وأصحابه .. تولت الإكابيمية الدنماركية الملكية للعلسوم والإدارة تجميعها

بعد وفاة نوردن و ٢٦ ، سنة تحت عنوان ، رحلة ال مصر وبلاد النوبة ، يضم المجلد ١٥٠ عملا فنيا لنورين وصييقه كارل ماركس توشر ... ونظرا الاهمية هذا المعرض تم احضار أعمال هؤلاء الفنائين الدنماركيين

الذين عاشوا في القرن لـ ١٧ لتعرض في القاهرة أثناء زيارة ملكة السنمارك

وَّدْعْرِها ۚ في عملٌ جامع جذبُ ٱنتباء كافَّة ٱلمهتمينَ بالفنونَ ٱلتَّشْكِيلُّ

ألاساطير والالغاز

أشهر ثناني هيتار الهاني في القاهرة

احد الاعمسال الفنسية للدكت

تريا دوريش

أشهر ثنائي جيتار في ألمانيا الغربية مارتين كولين ورالف الينبرجر يقدمان حفيد لموسيقي الجاّز بدعوة من معهد جوبّة الساعة الثامنة مساء اليوم بقاعة الاحتفالات بالمدرسة الألمانية بالدقى .. الحفل الموسيقي لعازفة البيانو ازارو

• 14A7 / Y / Y •

حول العالم .. و ۲۰ صورة • لقد خلق الله سيحانه وتعالى السموات والارض فجعل في على ركن من اركانها أيات من الجمال والابداع .. وحينما يساقر الانسان شمالا أو حضوباً .. شرقا أو غربا بجد من المناظر الخلابة مانشده ويجذبه قسلا يملك الا أن يستكر الله .. وتقديراً واعجاباً بهذا الجمال وخالقه .. وخلال رحسلاته المتعسدة الى

سائر انحاء العلم كأن الدكتور عادل جزارين ، رئيس اتحاد الصناعات ، يحمل دائم الكميرا في محاولة لتسجيل بعض هذا الجمال ... جمال الطبيعة وما يمكن

• ونجمت عدسة الفنان عادل جزارين في نقل رؤيته الفنية من خلال صوره لسروار

• وجدير بالذكر أن دكتور مهندس عادل جزارين من مواليد الاسكندرية في مارس

١٩٣٦ .. وقد حصل على الدكتوراء في الهندسة الميكانيكية من جامعة زيــوريخ عــام ١٩٣٦ .. أمض حياته العملية في صناعة السيارات ويعتبر أحد مـــرسسي شركة النصر ١٩٥٠ .. أمض حياته العملية في صناعة ١٩٥٨ .. أمض حياته العملية في صناعة المسابقة المسا

السيارات الذي استمر رئيساً لها لعدة ١٤ عاماً ثم عين رئيساً لهيشة الصناعات الهنسية . وهو يرأس حاليا اتحاد الصناعات العصرية .. كما يرأس لجشة رجال

لأعمال المصرية _ الإيطالية وهو استاد غير متفرغ بكلية الهندسة بجسامعة عيسن

ا وعمال المصرية _ الإيطالية وهو استاذ غير متفرغ بكلية الهندسة بجسامعة عيسن شمس . وقد بدأ هوايته مع التصوير خلال فترة دراسته في زيوريخ ... وقد اشسترك في عدة معارض بالقاهرة والاستكندرية وحصل على مجموعة جسوائز وشسهادات تقدير فيها .. وأقام الدكتور عادل معرضه الإول في عام ١٩٨٠ ... وهسو يهسوى المنساطر الطبيعة ويحمل معه معدات التصوير في كل رحلاته حول العالم ويهوى بصفة خساصة منظر المياه بالزواعها .. حاصل على ثلاثة أوسمة مصرية وعلى أوسسمة لجنبيسة مسن الطالع بيد في الدائرة بالإدارة بيانا المناسبة مسن الطالع بيد في النواعة المناسبية مسن الطالع بيد في النواعة المناسبية مسن الطالعا بيد في النواعة المناسبية المناسبة المن

فاتن عبدالرارق

والمعرض مفتوح يوميا للزوار في يوم ٢٧ فبراير الحالي

المركز القومى للفنون المعرض الخامس

الايطال بالزمالك وحضره نخبة من رجال

المعرض ١٠ صورة فوتوغرافية النقطة

ساس مصور هاو انفعل مع السطبيع

أشكالها وحيثما وجد ..

الأعمال والديبلوماسيين والنقاد

الانسان .. النبات .. الحيوان والانهار .. وق الجبال أيضا .

يطاليا ويوغوسلافيا ويولندا.

يقدم المعهد الثقاف الايطال ومعهد دانتي الليجييري حفل مساء اليسوم لعسازفة ... بي سيد دريد --- معهد دريني وينضمن الحفل .. - تيما روزا .. بطيء جدا ، سريع على الطريقة الفرنسية - سكارلاتي .. صوناته من مقام مي الكبير ، صوناته من مقام لا كبير - شومان .. صوناته من مقام صول صغير اوبرا ٢٢ (٤ حركات) - بروكوفيف .. من الخيالات العابرة اوبرا ٢٢ (٢ حركات) ، صوناته رقم ٢ اوبرا ١٤ (٤ حركات) البيانو تيريزا ازارو بقاعة معهد دانتي ويتضمن الحفل ..

حفل أعضاء هيئة التدريس

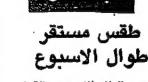
المغل الثاني لأعضاء هيئة التدريس بالمعهد العالى للموسيقي العربية بقاعة سيد درويش بالهرم اليوم الساعة الثامنة والنصف مساء بليادة المايسترو سمعيد وتحت اشراف الدكتور لندا فتع الله عميدة المعهد ويقدم بالحفل .. مجموعة الايقاع تحت اشراف حسن انور وطلاب قسم الايقاع بالمعهد مجموعة اربيان مساورت مساور ومدب المساور ومدب المدرس بنسم الآلات بالمعهد يشرف هجاز كان . سماعي محير .. مع مجموعة اخرى للموسيقي القديمة . أوركسترا القاهرة السيمفوني

يقدم اوركسترا القاهرة السيمفوني حفلة غدا الجمعة على مسرح الجمهورية الساعة الثامنة والنصف مساء بقيادة المايسترو النمساوي كريستان دافيت . سوليست فلوت

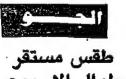
اليمس عبدالدايم ... يعتبر كريستان دافيت واحدا من أهم المؤلفين المعاصرين ، ويقدم في هذا الحفل مقدمة احتقالية من مؤلفاته تتميز بأسلوب معاصر غنى بالالحان الشسجية .. يلي ذلك كونشرتو الفلوت من مقام صول الكبير لموتشارت وتعزفه ايناس عبدالدايم الفنسانة المصرية النابغة التي تكمل دراستها في الفلوت بغرنسا وتطورت في نضسجها حصسات المصرية النابغة التي تكمل دراستها في الفلوت بغرنسا وتطورت في نضسجها حصسات مقتضاها على جوائز أولى لعزف الغلوت بفرنسا . واهم مال البرنامج هو السيمقونية بمقتصافا على جوابر اوي تعرب العنوب سرسة . واهم سال سرست عن استيمونيات التي تسمى دوماجير (دو الكبير العظيمة) رقم ٧ لشويرات وهي الضر سبيمقونيات والحيانا يطلق عليها رقم ٩ لانه أكملها بعد سيمقونيته الشهيرة التي لم تتم (رقم ٨ أ أما العمل فنادرا مايعزف نظرا لطوله الزمني الكبير هذا رغم العذوبة الفائقة في الحانا

النادرة الجودة التي تتميز بروح الشباب والبطولة وتعتبر هذه السيمقونية أعطم أعمال شويرت على الاطلاق ... اعمان سويرت على المحمق المسائلة ويتميز هذا البرنامج بوجه عام بانه لمؤلفين تمساويين فكل من شدوينت ومرتسارت ودافيت تمساويا والقائد هسو نَفْسَه المؤلف .

سهير ابوالعلا



يمنود البلاد الاستبوع القتادم يسود سبح المسجوع العسارم طقس مستقى .. تسكون درجسات الحزارة حول المعسدل .. وتسطفهر الشبورة المائية في الصباح البسكر



على الطرق الصحراوية والسزراعية وتتكون السحب المنخفضية على شمل البلاد ..





لحضور الجمعية العامة يتزن السيدالمنيس وزيرالصناعة بدعوة السادة المساهمين لحضوراجتماع الجمعية العامة العادبة لتركة مصرلصناعة الكبمادياست

سىجىل تبحسان، دقىم ٦١٧٩٢ اسىكندىية

وذك في تمام الساعة الواحدة بعدظهريوم الأثنين ١٩٨٩/٣/٣ بقاعة مبنى الشباب بنادى سمومة بالإسكندرية للنظرف جدول الأعمال الآنى و « مشروع الموازنة التخطيطية لعام ١٩٨١/٨٦ واقرارة. • ماستجد من أعمال

ونجيجه عنابية السادة المسياهمين بالتفصل بنقديم صكوك الايسهم للمركز النبسى بالتزكية ووية المسكندرية أولمكتبراً بشاع البسنان رقم 1 بالفاهرة تحصيا بما جد زيادة السالل المدنيع من ؟ مليرات جنبه إلى ٥ . لامليوس جنيه .

واخيرا . e reservit and الأرقاء المتقاطعة

1111VIIIC

. 4 A V 5 0 E V C 1. 99 1905 150 1978V 11VV / へ・ は / ・ 関係 は / V A 3 3 5 5 1 3 . V

@ حل مسابقة العدد الماضي 😩

The second secon

ممدوح طنطاوي منه مركز ثقل حقيقيا في المسرحية وقد ساعده على ذلك حضيوره السدهني الدائم ﴿ أَدَاءَ هَـذَا الْسَدُورِ وَوَعَيْبُهُ الدام و الدام المدار ووجيد بضرورة عدم تجلوز هذه المسئود الى منسطقة الانسنماج او التقمص التقليدي .. وقدم شسخصية تـ وفيق الحكيم وبعض الشيخميات التيي كتبهاً في مسرحيسات شهريار ... السلطان الحائر المصلح في سبيل حياة اقضل حوار الحكيم مع الحمار .. مع عصاه .. يتحدث عن ككتب يقول له حينما يوجه له الجيل الجديد أنه كاتب منعزل .. وأنه ألم يكتب شيئا يقول الحكيم هل يساتري

ذُّهب العمر هيآء !

راوية عبدالبارى

في نجاح العبرض هنو الاختيبار المدروس لكل من فردوس عبدالحميد وسعد أردش . فردوس : بــُذلت كلُّ ما في طاقتها الادانية لانجاح بورها . الفتان القدير وسعد اريش ، له قدرة عنظيمة على الاحسناس بالحدث المسرحي وعلى استنباطه من واقع الكلمة وأيقاع الحركة مكناه من ان يضفي على السدور ابعسادا جسديدة واضعا كل ممكناته الصسوتية

وَّالتَعبيرية في قلب هذا الدور جسَّاعلًا

توفيق الحكيم

اعتمد العرض على اللوحة المسرحية .. البطل فيه ليس المعثل وحده .. انما عنص العرض جميعا مشتركة تعطى الإنطباع والقائير والمغزى المقصدد .. ولذلك كان القعاون من جميع عناصر العرض ممثل - كلمة .. لحن عبدالسلام امين ديكور ازياء .. اضاءة .. حركة .. المخرج .. الذي اعطى و النباية عرضا مهر ديا متكاملا ومتميزا وهو عرض جيد يستحق وبحق التصغيق له وبشدة

لانه يجمع بين الفخر والمتعسة في أن واحد لأنَّ النُّسْرِح فَنْ الفرجة أولًا منَّ العوائل التي ساعدت المخرِّج

موقعة بيرل فلريور ٥- مربع ٥/ عدد الشوائي في الساعة/ حاصل الجمع ٦۔ علم اکتشاف کولومیس لأمريكاً . ٧- عام منبحة المصاليك بالقلعة/ عام الغاء معاهدة ٨_ مربع ٤/ حاصل الجمع ٩_ علم موقعة ميسلون / مربع ١٤ آ ننزول الاحتسلال لشواطيء الاستكندرية / نصف ١٠٢

١- جلاء قوات العسوان الثلاثي عن مصر ٢_ رقم تليفون النجيدة]

٣ــ علم رحيل الزعيم سعد

رُغُلُولُ/ مُرِيعٌ ٢٥ . ٤ ٢١٢ (مَبِعثرة) عـام

ألاولى .

الحسرب العسالمية

ا ـ يوم مجيد في تاريخ الشعب المصرى/ عدد الإصليع في الإطراف ٢ ـ متشابهة / دستة ٣ ـ عام الاحتلال القريسي المغرب _ مربع ٩ /حاصل الجمع ١٦ ٤ ـ ١٦١٢ (مبعثرة) ٥_ فسعف ٢٣/ حشاصل الجمع ٤ ٦٠ بوم تحويل مجرى نهر النيل / مريع ؟ ٧_ متشابهان/ حاصل الجمع ۲۱ الجمع ۱۱۱۵ (مبعثـرة) / حاصل الجمع ٢١

٩_ عـام الأنفصـال عـر صوريا ١٠ متوالية عسدية

أسرار مجلس الوزراء ، كتام

يحكي مسيرة مصر على أمنداد قرن كامل للزمان من أول اجتماع لمجلس

الوزراء بسرناسة نسوبار بساشا ق ٢

ستَثَمَّر سَنَّة ١٨٧٨ .. كُمَّا يلقَّني الضَّوء على الخلفيات السياسية

الطبوع على المستعدة والصراع لتشكيلات مجالس آلوزراء والصراع الـذى كان يبدور في الـكواليس .. ويتضمن أسرارا وحكايات تذاع لاول مرة .. ثم هو في النهالة يجيب على تساؤلات الملايين من أبناء الجيل

الحالى .. كيف كانت تحـكم مصر الكتاب يقع في ٢٠ صفحة للمسؤلف

كلمل مُرسَى .. ويعرض حاليا بمـكّتبة السروى بالمنصورة يعـد نفـاده في المكتبات الكبرى بالقامرة

ق سلسلة اعــلام العــرب النــي
 تصدرها هيئة الكتاب .. صدر للدكتور

مجمد الجوادي نائب امراض القلب

محدد المجوادي للله المراص العدب الكتور على الراقيم أول عميد لكلية الطب المصرية وثاني رئيس لجامعة القاهرة بعد أيلسوف الجيل الدكتور احمد لطفي السيد . الحكور على ابراهيم شسارك في انشياء حامعة الإسكادية وقد طد عدد شهير وقد الاستخدادة وقد طد عدد شهير وقد

الأسكندرية ، وفي طب عين شمس وق نقابة الإطباء وأول مؤسس للجمعية

🖈 كنف بتوضا المسلم ويصلى ــ

الامام ابن القيم _ تحقيق فريد

الهنداوي . ٨ صفحة . " ٥ قرشا ..

* الأسس النظرية والتطبيقية ق

﴿ الاعلام الاسلامي _ تاليف د . عبدالوهاب كحيل ٢٦٠ صباحة ـ ٤ جنيهات _ مطبعة القيسي .

٦٠ صَفْحة - ١٠ جنيهات . الزهراء

الاعلام العربي . * الطب الاخضر _ وصفات علاجية شعيبة _ مختسار سسالم _ ١٨

صفحة _ ٢٠٠ قرش _ مكتبة رجب .

★ الاساطير ــ د . احمد كمال زكى ــ ١٦ صفحة ــ ٢٥ قــرشا ــ المــكتبة

* دنيا الزراعة والنبات وما فيها من

أَيَاتَ ـُـد . عبدالرازقُ نــوَّفل ــُـ ١٦٠ ـ صفحة ــ ٥٠ قرشا ــ سلسلة كتباب

★ الحج الى بيت الله الحسرام ـ د .

عدالحليم محمود _ ١٦٠ صفحة _ ٢٥ قرشاً _ سلسلة قضايا اسلامية .

لم تياترو في النقد المسرحي ـ جلال العشري ـ ٢٠٠ صفحة ـ ٢٨٥ قرشا ـ دار المعارف

﴾ درب الشّوك ــ روايــة د . نبيــل راغب ــ ۲۰۰ صفحة ــ ۱۹۰ قرشا ــ

البين والتحليل النفسي ــ تــاليف ايريك فروم ترجمة فؤاد كامل ــ طبعة

ثانية _ ۱۱۰ صفحات _ ۱۲۰

* احكام النسباء _ الحافظ بن الجبوري _ ١٦٠ صيفحة _ ١٥٠

* التذكرة في احوال الموت وأمدور

المنظورة في احوال سوب ريد الأخرة بـ المنطبي بـ الأخرة بـ المنطبي بـ المنطبي بـ المنطبي المنطبي المنطبي المنطبي المنطبية المنطبية

٤٦٠ صفحة _ ٧٠٠ قرش _ مكتبة

الكليات الازهرية . ﴿ ميكانيكا السميارة _ الاعمطال

وأصلاحها _ مهندس محمصد عبدالعزيز _ ١٥٠ قبرشا _ محتنة "" العربية _ ١٥٠ عبدالعربية المستنبة

🛨 محمد . أعظم عظماء التساريخ ــ

أبو الفتوح التوانسي - ١٥٠ قرشا - دار نهضة مصر

م هـوميرو ـ د عبـدالمعطي شـعراوي ـ ۱۲۶ صـفحة ـ ۲۵ قرشا ـ ميئة الكتاب

🖈 نسافدة على السكون ــ د . امسام

أبراهيم أحمد _ ١٣٦ صـفحة _ ٢٥ قرشا _ المكتبة الثقافية

رسا _ المحبب الادمان _ د . فاروق سيد عبدالسلام _ ه جنيهات _ عالم

سوق الكتاب العربي

قرشا ــ دار الهدى المحمدي

مكتبة مصى

القران

قرشاً _ مكتبة غريب

الثقافية _ هيئة الكتآب .

* ألبوابة السوداء ـ احمد رائف

الطبية المصرية

دار الكتب السلفية .

. 1441 / Y / Y. .

عند العما

عارضها المراد ا

است م

استاد د ند سهدیتر

بساء أم

عبدالراؤا

ليم الإنتائية

يقى القبعة

فدم زهدالم سجية الحالم الدام الله المسا

-

بع هو النجاو غمر سيطو

والماتازية

إوى

• مكتبئة الاسبوع لقاء متجدد مع نجدوم الفكر والثقافسية والمعسرفة .. مع الكتسب الثبي مسدرت وتمسدر بالأفسة العربيسة في مصسر والعسالم العسريي .. المكتبة الاستبوع تقسيم ليكل قساريء الوجيسة الثقافيسة التي تتناسب معسسه ١٠٠

وأثار خالدة على مدى الدهور .

هذا الكتاب حعل حزني على رحيل استاذي وصديقي الدكتور رشياد رشيدي كليفا وعديقاً . لأنه لو امتد به العمر قليلا ليقي فينا يعلمنا . وهذا الكتاب بتعدي حدود اسمه الى حدود ومسلحات وافاق وأرض لم نعلم عنها شيئا .. وإذا علمنا فيكون علمنا تقصاً .. فهذا الكتاب اسمة ، فن كتابة عليه سبة .. وده عندا عبون عندا بعض .. عبد المحمد .. من مسيد .. المسرحة ، وقد يتبادر أن الذهن أنه كتاب بتناول فقط كيف شكت للمسرح، والذي هو ه لبو الفنون ، ولكن هذا الكتاب يعلم ويصحح المفاهيم الخياطئة والذي هو ه لبو الفنون ، ولكن هذا الكتاب يعلم ويصحح المفاهيم الخياطئة والذي معلى المؤلف المكتور رشاد رشدى الذي رحل عنا مقموت في مثل هذه الايلم منذ ثلاث سنوات . واغظم طريقة لاحياء ذكراه والتي افترض انها باقية في قلوب عشاقه وتلاميذه ومريدية هي نشر ما كتب على الناس حتى يتعلموا العلم من اهله . وهو واحد ومريديه هي تُشر ما كتب علّ النا من قليل من اهل العلم الإصيل .

وهذا الكتاب من احمل ملكتب الراحل العظيم ولم ينشر في حياته . وهـو في وسو على الكتاب تشعب من اجعل معنب الراحل التعليم ولم ينسر ق حيده ومسوق هذا الكتاب تشعر وانت تقرأه أن المؤلف قد استشعر قرب النهاية .. فساراد أن المؤلف قد استشعر قرب النهاية وق الموسيقي وق الموسيقي المؤلف في المؤلف قد المؤلف أن ياتي في الكتف من خلال براسات تطبيقية عميلة - وتحدث شورة في المقاهيم السائدة عن كل اتواع الفتون التي سبقت الإشارة اليها

ولنا أقول هذا القول .. لاتنى شعرت مقبولة ومعقولة وأنا أقرأ الكتاب أن هذا هو قول الوباع لأنه أودع فيه خسلاصة بسكره وعلم وتجريته من خلال ثقافة راسعة بلا

فالمؤلف وان كان يتحدث عن ، قــن كتابة المسرحية ، نراه يقول ، أن الأدب بجميع انواعه سواء شعر أو قصة تصيرة أو روآية هو شكل من اشكال الدراما لآنَّه يعتمد على المراع الذي تولدد المفارقة الكامنة في الموقف السدى تقسوم عليه الرواية أو القصيرة تماما مثل الموقف الدرامي الذي تقوم « التعليمي ، الذي لا غنى عنه لـكل طالب علم في فنون الـكتابة يتناول عليه المسرحية . ويعلمنا الكتور رشاد رشدي ان المقارقة الكامنة في العمل الفنسي هسي التي تولد الصراع للذي يحرك المسوقف

الى التأزم الذي سرعان ما يخل ، ويصل الحدث ألى نهايته ويري الدكتور رشاد رشدي ان مشكلة المسرح الجنينية هي الحلجة الي تقاليد وثقيافة مسرحية تحميل من

دانيتسا وتجيبل، المسرح كيسسانه الموضوعي . وهو ف هذا القسول انسا يتحدث عن جميع فتنون للقنول بالا ويصحح الدكتور زشاد رشدى شارحا سالة الصدفة في العمل الفني وأن فذا المندق ليس الذي تقميده وألذي تريده

في التعامل بين الناس . ويرى المؤلف أن هذا مفهوم ساذج للفن ! لأن الفن يعنى الإمانة . وهذا يعني أن يسكون العمسل الفني اشبه بالمحاكاه • طبق الاصل • لما هو في الطبيعة ، انما الفن الحقيقي ينبغي أن يكون مستقلًا عن مساحبه ران أَلَفْنَ غَيْرَ المستقل هِ فِن ناقصِ أَو لا فن على الاطلاق ..لان الفسن خليق لا نقل أو نسخ ، وان الفن هسو عمليــة خلق لاعملية تعبير . لأن التعبيس في الخلّق فهو عملية تحويل مأهو موجود الى كائن جديد ... ويضرب لنا المشل في ذلك بالمآء .. وهو شيء يختلف تصاما عين عناصره الاصلية التي يتكون منها مثل الاكسوجين والهيدروجين .. اذن فاتعمل الايداعي هز عفلية كيميسائية .. تختلف

أَنْ تَتَيَجِتُهَا عَنْ مَكُونَاتُهَا الأَصَلَيةِ .. والكتاب حافل بمواقف ضوئية ندرك فيها مالم نكن تدرك .. ولذلك فهو مقيد للدارسين والهواة والمثقفيس السدين تكونت معارفهم من منابع ليست أمسيلة

فنرى المبوّلف يقبول : أنّ الإدب المبرّحي الحديث هو أشبه بالتمغونية التي تعتمد على نغمة رئيسية تسسائدها نغمات فرعية ، هي في حقيقسة الأمسر تنويعات على نغمة رئيسية . ونراه يقول : أن الدراما أولا محددة بحدود الزمان والمكان ، ومبى شانيا تعتمد اعتمادا كليا على الحوار ...

ومازال الدكتور رشاد رشدى في كتابه يعلمنا ويقول : يجب على البكاتب أن يرفض العموميات والبكلام المخفوظ المكرو .. فليست كل محساده و مشاكسة دولا كل مفتو وطس وولا كل و غيسي و فساسق ، ولا كل و أو و متقانية فررعاية بيتها وزرجها وأطفالها لأن كل شممية فنية أو مسرحيسة هى، فرد ، متعين لاشبيه له ، لأن الباعث الذي يحزك شخصية معينة قت لايحرك شخصية أخرى شبيهة لها ، كما ان على الكاتب أن يبرر الأحداث التي

تصادف شخصياته ويسببها بحيث تبدو

تعلمن جمعة احمدعواب القاور لزراعة لاسهداع ومرتومة المرامق بأر تقرر دعوة الجعية العمومية العادية

تمنقل مكتب أخبار اليوم إعلانات الأخبارمن مقرة ٣ ميدان التحدير رعمارة بحرى مبغت الداالزيى إشاله حافة بفن تليفونات الدار اعتبارات ١٩٨٦/٢/١٩٨

قالوا عنه : أنه احدى العجائب السبع في العالم القديم ، والآن ، قد فنيت العجائب كلها ، الا الهرم الإكبر .. لايزال قائمًا يتحدى القرون ، مهما توالت .. فهو اعجوبة الأعلجيب وقاهر التاريخ . هكذا يقول محمد العرب موسى في مقدمة كتابه : اسرأر الهرم الأكبر ،

> وعندما يكتب محمد العزب مسوسي عن أثار مصر ، لايكون كاتبا عاديا .. اقول لك لماذا ؟! لأن محمد العسرب مسوس امضى ثلاثين عاما بين العمل محررا للشئون الخارجية وسائحا في بلاد السدنيا .. سائحا بالطائرة والقبطار والسيارة والكاتب الذي يسطوف السنيا بأفكاره .. ويسرح في أفساق السوجود

مِقْلُمَهُ وَاحْلَامُهُ وَأَمَالُهُ .. ثم يعسود الى بلاده ليرى مافيها .. يعود آلي هــذه الاثار الخالدة التــي بهــرت الــدنيا وحيرت الزمان .. يعود هاويا محيا لكل ماحبا الله هذه الارض من تاريخ مجيد

محمد العزب موسى مؤلف الكتاب

واسلوب محمد العزب موسى في حب بلاده اسلوب العاشق الدارس المفكر ألذى لاتطعى عنده وأحدة من هـؤلاء على الاخرى .. فلا العشق يغلب الفكر ولا الدرس بهادم لأحلام المحبين! .. كتب المؤرخين والأثريين الأجانب تزخر دائما بمحاولات مختلفة لمقارنة مرحر داعا بحاوري مصلف العباني حجم الهرم الاكبر يغيره من العباني المألوفة للاوربيين .. فيقال مثلا : انه اذا كان الهرم الاكبر مجوفا فان قراغه الداخل يتسم لمبنى البرامان البريطاني وكاتبدراثية سمان بحل مجتمعين ويتبقى بعد ذلك جزء من ويقال كذلك : ان مساحة قاعدته تتسم لكأتدرائية فلورنسا وميلانووسان

بیتر ودستمینستر آبی وسان بول مجتمعین . اما ارتفاعه فاعل مین کاتدرانیه ستراسبورج العملاقة بسته اقدام وأعلى من كاتدرائية سان بيتسر بروما بثلاثين قدما ، وسان سستيفان بخمسین قدما ، وسان بسول بلنسدن بماتة وعشریس قسدما ، واعل مسن الكابيتول بواشنجطن بمائتي قسدم .. ولايفوقه من حيث الارتفاع سموى نَاطَحَات السَّحَابِ الحَدِيثَةُ فَي نيويورك

ومعنى ذلك أن ألهرم الأكبر ظل حتى مطلع القرن العشرين أعلى بناء اقامته على الارض يد الانسان . أعطى محمد العزب موسى في كتابه الكثير جدا عن مقارنات الهرم الاكبر بغيره من منشأت الدنيا .. وأستخدام الحسابات الدقيقة في كُل هـــــذا وأورد ايضا الكثير من روايات التاريخ اكتفي هنا بواحدة منها حتى نفرغ

لموضوعات الكتاب الأخرى .. ففى اثناء حملة نابليون بـونابرت

عصص العمل الناسع الراسامارة و الاتفاق الاعلاني بين محيفة الجمهورية والصحف الصباحية الأخسري وتسدم دراسة في الفصل العاشر عن أول ميزانية

وتوصل الباحث في نهاية دراسته الى أن مؤسسة دار التحرير للطبع والشرف

بخلت مرحلة الاستقرآر منذ عام ١٩٧٧

عندما تولى محسن محمد المسئولية حيث حدد ملامح الاستقرار في سبيع نقاط

ويطويد المطابع وزيادة العمالة والمرتبات

والأجور الاضافية والاهتسام سالعلاج

الطبى وزيادة الخدمات للعاملين وتشجيع

تحصيل المتأخرات للاعلانات والفاء

سياسة تتشيط التوزيع بالاساليب الصناعية .. وتقويم الجوانب المالية في

المؤسسة واصلاحها كما حدد الباحث في

نتائج الدرآسة إن صحيفة الجمهورية

تحتلُّ الميُّركز النَّالث الآن في مجالً

التوزيع وأن نسبة المرتد بلغت ٢٠٥٪ عام ١٩٨٧ بينما كانت ٢٣٠٧ ف سنة

١٩٧٥ وطالب الباحث بتطبيق السوسائل العلمية الحديثة في التنبؤ بسالمستقبل في

معدلات التوزيع وأن سُـياسة التـوزيع الليل حققت لها نسبة ٢٣,٣ من اجمالي

مسادا تمسرت عن

لم يستطع هذا الكاتب والشاعر والروائي الاسبائي أن يكتب شيئا نه قيمة أبيية طوال حياته رغم أنه كتب نحو مائة قصيدة و مائة قصيدة وطويلة فشلت كلها ولم يوافق أحدد على نشر انتساجه السبيء غير المعقبول أو المقبسول في نهساية القبرن السائس عشر !!

عير أن عمل ابييا ولحدا بدأ كابته وهبو سبجين غير أن علاما بينا ولحدا بدأ كابته وهبو سبجين حاله و حدد المتابد التناء بدن المائة وحدد المتابد المتاب

غير أن عملا أدبيا وأحدا بدا كابته وهـ و سجين واكمل الجزء الأول منه أثناء تجـواله ورحـالته بيـن القرى والأسواق والريف الإسباني القـيم كتـب لـه الخود بين عظماء الآبي في العظم .. وكتـب لـروايته الأولى والأخيرة التي نقرت (دون كيشوت) أن تكون واحدة من أعظم ملكة رواية في تاريخ الأدب ! نحن مدينون لهذا الروائي مبحل سير فائت الذي ولد وعاش فيملين علم ١٩٠٧ . ١٦٠١ بقصنين من أمتـع وعاش فيملين علم ١٩٠٧ . ١٦٠٦ بقصنين من أمتـع القصم في تاريخ الأدب أو لا هي قصة حياة العجيبة والثانية قصة حياة المؤلف ناسه والتي تفوقها عجبا واثارة .. !

وللإسف أن كتاب سيرة سيرفائت كانوا يميلون دائما

إلى أسقاط مالاً يسيغونه من هذه السيرة .. وهَـُذَا لِـم

يُحَل دون اعجابٌ كَتَابٌ تاريُّخ الأدب في العساقم بساثارة

الأدبية .. ذلك أنه لا يضير الورود أن تنمو في التسرية العلاية و أن جملها ورقتها وعنويتها طعامة كان المساء والطين .. كذلك الشان في فن هذا الروائي فهسو لمسرة عذابه و الإمه ولو كانت حياة (سيرفانت) أقل مسرارة

مما كانت لقصرت رواية دون كيشوت عين بليوغ ذلك النجاح المذهل والمستمر منذ ! قرون تقريبا .. !!

كان ميجل سيرفانت سافيدرا معاصرا لشكسير وقد ولد في الدينة الجامعية (البكالادي هنارس) لكنه لم يقد من جوها الثقافي في حيفه الباكرة ذلك أن أباه كان

طبيبا مشعودا بنتقل من بلد إلى بلد يصبب رزامه مسن

تقديم الدواء وتقطيع الأوصال من اولتك التعساء الذين. يلتممون لديه الشفاء

يسممون نديه السفاء . وكان ميجل الصغير يصحب أباه في استفار لايتكاد يتعلم من الكتب شيئاً وأن تعلم من الحياة كثيرا وسع أنه فاته الالتحلق بالجامعة إلا أنه كان واستع الابراك

مدريا على شنون الحياة ف ذلك العصر واشترك في مبارزة

حددها في انشاء المبنى الجديد

للمحاسبات في عام ١٩٨١ .



على مصر .. وعاد بعض ضحياطه الى الأرض بعد ان تسلقوا قمة الهرم وهي

مغامرة رفض نابليون ان يقسوم بهسا

شخصيا ، استقبلهم قائدهم قبائلا :

أنه طبقاً لحسابات أجراها يستنتج ان الاهرامات الثلاثة التي تضمها عضبة

الجزيرة تحرى من الأحجار مايكفي

لبناء سور حول قرئسا ارتفاعه عشرة

أقدام وعرضه قدم واحد ، ويقسال أن

العالم الرياضي مونع الذي شهد تاك المصادنة أقسر تابليون على هذا

ويتصور محمد العرب موسى مسوقع اهرامات الجيزة كما كانت فيقسول:

كان المكان أشبه بمدينة كاملة

نظيفة مصقولة مهندمة ، لا رجود فيها

لهده الاترية والرمال وقطع الاحجار،

تبرز منها مجموعة من الاعرامات بيلغ

عددها تسعة على الأقل ، ثلاثة منهــــ اضخمها جميعاهي اهرام خوفو وخفرع ومنقرع ، والست الاخريات امرام ثانوية أقل اهمية مخصصة

الزوجات كوان وغفرع ومنقرع

بالحجرالجيرى المصقول واجزاء من

بعضها كالنصف الاسفل من هجرم

منقرع مكسوة بالجرانيت الوردى وكل هرم له مجموعة من المنشأت الملحقة

به بیرز بینها معبدان کبیران بینهسا

طريق طويل مسقوف كمأ بيرز بينهسا

تمثال هائل الحجم يمثل أسدا له وجه

أنسان يريض عند سقع الهضية من الناحية الشرقية كحارس أمين لاتفقو

■ وضع محمد العزب موسى بعدد هذا صورة تبين شكل الموقع في قديم

الزمان .. ثم تحدث عن اهرام الملكات

وكيف لحق بها الكثير من التهدم

والبلى .. وكيف كانت في المساخى

أكثر أرتفاعا مما هي عليه الآن ..

ثم ذكر خرافات هيسرودوت

وتحدث عن بئر مقبرة حتب حوس

أم خوفو التي اكتشفتها بعشة

جامعة هارفارد الامسريكية

ومصاطب الامسراء والمسوظفين

ومراكب الشمس والاسد الحارس

وحكايات المؤرخين والعلماء من

انصاء الدنيا عن كل هذه

وكيف رفضها المؤرخون جميعا

والاهسرامات جميعهما

وملينة بالمنشآت الجميلة الجبارة

.. والضحك ونظرة الجمهـور

وانا لاأستطيع أن أعطى هذا الكتاب حقه من العسرض في هذه المساحة المحدودة وهذا الكتاب بتناول معارف بلا حدود . لذلك أجدني أشير فقط عن المتعة في المعرفة التي تحققت من قرامتي لهذا الكتاب الذي صدر عن دار و الف و للنشر والتي بمناكها تلميذ الدكتور بشاد بشدي نوباذ المحدد الدكتور رشاد رشدي زميلنا محمد

الابعداعية مثمل السزمز وكتسابة الكوميديا ونظرية الشعر عند ارسطو يومفهسوم ۽ الفسارس ۽ في السكوميديا وكوميديا المسوقف .. والمسوار

للاحداث البطيئة ، ومقومات الكوميديا واهدافها ومصادر الضيحك والشخصيات والبناء ، والموقف ، والنقد بلا رموز وذوق الجماهير ، وخمسانص الكاتب العظيم ، والمعامل الموضوعي ف الغن ، والدراما الصديثة . ومسى العبت . مع دراسة تطبيقية لما يقول . وهذا ماعلمنا الدكتور رشاد رشدى عندمًا كنا ندرس في الجامعة .

وأيضا اذا طويت اوراقي معلنا نهاية الحديث عن الكتاب ، فأنا بعد ذلك اترك القلم والأوراق لأعود من جديد لقراءة الكتاب حتى اعود لمنصة العلم مسن .. لأنَّ الكتَّابِ مقيد .. مقيد .. !!

أول دراسة اكاديمية متكاملة عن الإدارة الصحافة في مؤسسات الصحفة المصرية منذ تأمين الصحافة حتى الأن .. - أجريت على مؤسسة التحرير للطبع والنشر وشركاتها والصحف الصديدة منها .. منذ صدور جريدة الجمهـورية عــام .. ١٠٥٠ وحتى عام ١٩٥٠ .. وتأثير الإدارة القيادية التى تولت المسئولية في المؤسسة خلال تلك الفترة على اقتصـــاديات الصنحف وتوزيعها وتطويرها . سمحت له الادارة المالية ف الحصول

لتــوالى) معمـــد

الناني من دراسته

السادات وعبدالرؤوف نسافع ومسلاح

سالم .. وكمأل الحثاوي . ومحمد حلمي

سلام ومصطفى بهجت بدوى وفتصى غانم . ثم مصطفى بهجت للمرة الثانية

وعبدالمنعم الصاري وأخيرا فترة ادارة

محصن محمد رئيس مجلس الادارة

الحالى المذي تدولي مستولية ادارة

المؤسسة منذ ١٠ مارس ١٩٧٧ وحتى الآن ١١ . وكما نكر الباحث في الفصــل

وحدد الباحث في القصل الأول ملامح

السياسات الادارية المختلفية والادارة

العلمية والمدرسة السلوكية وأنماط

المديرين وأنسواع الادارة السسائدة في

مصر وملكية المسحافة ومسوقع رئيس مجلس الادارة بينما رسم في القصسل الثالث منها صمورة بسالارقام لتسطوير

المؤسسه من حيث انشاه مبنى جيديد وصالة للمطابع مع تطويرها من خيلال القزوض اضافة الى المرتبات والعسالة والمساكل القائمة بين المؤسسة وعدد من قيطاعات السدولة منها مصلحة الضرائب ومصلحة الجمارك وهيئة التأميات الاجتماعية ومشاكل السطباعة والمفافل المطاعة على المفافل المطاعة على المفافل المفاف

والورق وتكاليفه .. شم المخلفات والمرتدات وانتساجية شركة الاعسلانات

المصرية بالنسبة لصحف المؤسسة وفي المصرية بالنسبة وفي الموسائل

المتناعية أتتشيط حركة التوريع فيما بين

عام ١٩٥٨ وعام ١٩٧٧ أن حين تعرض في الفصل الخامس الى تحسيد ومسع

صحيفة الجمهورية في سوق الصحف

مِن خُلالِ ارقامُ التوزيع الدقيقة وسياسة

أغراق الاسواق بكميات تزيد عن طاقتها

اعراق الاتجاه العبام وعند صفحات الجنويدة منع مقبارنتها ببالصحف الصباحية الاخرى .

ونسية التوزيع الليلي لها وتأثير رفس سعر الجريدة على التوزيع بل وأشر نشر المذكرات والدوري العام لكرة القدم على

التوزيم وتطوير عسد الخميس ليسكون

عددا أسبوعيا وتأثير مواعيد القطار رقم (١٠) وأثرها على التوزيع في السوجة

كما خميص الباحث الغصل السادس

لصحيفة العسماء التسى تصدر عن المؤسسة حيث ناقشت الدراسة الخيط

العام لتوزيع الجريدة والتأخير في الطبع

وأثره على توزيع الجريدة الي جانب رفيع السعر وتأثيره على التوزيع أيضا وتساثير

الاحداث المهمة والدورى العسام لسكرة

القدم على ترزيع هذه الصحيفة المسائية

الوحيدة ومدى أهثمام مؤسسة التحرير بها . ف حين خصص الباحث القصــلُ

ألسابع لمحيفة البروجرية اجبشيان

حيث اخضاعتها الدراسة ألى نقس المعايير التي ناقش فيها الباحث حالة

جريدة المساء ،، وأن لم تخضَّعها لتأثير

الدورى العام على التوزيع . ووصل بدراسته عن هذه الجريدة الى

النصف الأول من عام ١٩٨٤ وُهُو نفس

ويهذه الذراسة الجديدة التي تم على كافة الارقام والسوثائق والقسرارات التي كانت تعين بين فترة ولفسري مسن فترات الادارة فيما بين عام ١٩٥٣ و ١٩٨٤ . واستطاع الباحث أن يرسم فراغًا في مجال البحث الآكاديمسي مس ناحية الادارة الصحفية .. نأل صاحبها اللواء الحسيني محمد الديب ، درجة الدكتوراء في الإعلام .. ولابت هنا أن نذكر أن صاحب الرسالة وأن كان من رجال القوات المسلحة (قائد قنوات رجال القوات المسلحة (قائد قنوات صورة وأضحة ودقيقة لاساليب الإدارة في مؤسسة دار التحرير من خلال التهيير المستمر في قيادتها . حيث تولي مسئولية سُلاح الجدود سابقا) إلا انبه من الادارة الصحفية فيها عشر قيادات مسن الواضِّح أنه من أولسك (الساحثين) بينهم ٦ من المسكريين . الذين يسعون بلا توقف الى طرق المزيد من مجالات البحث والدراسة . حيث حدد الساحث دور كل قيادة من تكل القيسادات في مسطوير المسؤسسة هل الميدات و السلبيات) وهم على الميدات) وهم على الله على الله على الميدات الله على الميدات الميدات

قض فيها بين طلابه نحو نصف قرن ..

لذلك نراه يقول : في أول درس في النقيد

نعلم الطلاب في الجامعة انهم يجب ان

يسألوا انفسهم سيؤالين أولا مالذي

خاول الكاتب أن يحققه ، وتسانيا كيف

حققه ؟ ويقول أيضًا أن النقد الفني

يجب أن يكون من داخل العمل الفنسي

وكتاب السدكتور رشاد رشدي

بالتفصيل والشرح لمكونات الاعمال

فإلى جانب دراستة العسكرية __ يكالوريوس العلوم العسكرية وزمالة كلية ألصرب العلياً _ فيانه حصل على بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة ودبلوم عَالَ لَنَ ٱلدّراسات الاحصائية وليسانس الأداب قسم صحافة وسأجستير في الإعلام قبل أن يقوم بهذه السدراسة الجديدة التي حصل بها على درجة الدكتوراه في الادارة الصحفية . وله بعد ذلك ٥ مؤلفات في المجالات العسكرية الي جانب كتاب عن تأميم قناة السويس وأخس اسمه هيكل والاخلاقيات

وفي هذه الرسالة الجامعية يتضح ان الباحث تقهم تصاما ويمساعدة رئيس مجلس الادارة الحالى للمؤسسة محسن محمد وعبدالحميد حمروش المدير المالى المؤمسة حقيقة عمل المؤسسة بعد ان

Octori

كستسرى المجالات المصرة

الشرق الأؤسط

جمعير جميعرابي التعاونية الزراعية

لأستكمال أعضا بجلسة الادارة بشاءعلى قرار الجمعية العميمية الغيرالعادية بولستر 19/2/19 وذلك ف تمام الساعة الحادية عشر عداع الاربعا والمواحد ٥ ١٩١١ ١٩١١ مقرها بعامة كم ٧٥ أيسر لمربع القاهرة / إلا بما مبلية الصمراوي.

ويرطى أن تكون المراسلات والتعامل في المقرالجديد

والدكتور رشاد رشدي في هذا الكتاب معلما ومدرسا كما سيق الاشارة الى درسا لله استاذ الجامعة الذي

اسماعيل النقيب

ان الجمع بين وظيفة رئيس مجلس الادارة ورئيس التحريب أمر غير المنهج الذي اتبعه الباحث في الغصال الثامن من الحداسة البذي خصصه الصحيفة والجيشيان جازيت ، بينما خصص الغصل التاسع لدراسةمقارنه في

التحرير الذي يبريد أن يؤدي عمله كامسلا كمسا يودى عمله دامير حمد ينبغى عليه .. ، ان يداوم (على القراءة والاطسلاع والسكتابة) وأن يحضر الاجتساعات مسع المحربين وأن يقوم بـزيارات ميـدانية لمواقع الاحداث وان يساقر إلى الخارج لتغطية الاحداث الجسام وأن يدير عملية التحسرير

بالجريدة وأن يرعى أجيالاً من المحربين الجند وعلى ضوء ذلك أن البلعث برى انسه أي رئيس مجالس ادارة ورئيس تحرير الذي يجمع بينها وبين رئاسة التحرير لن يجد لديه وقتاً فانضا لعمل أخر وأن عملية الفصل بيبن رئيس مجلس الأدارة ورئيس التحرير مي في صحالح العصل الصحفى رق صالح

مسالح العناملين بالمؤسسة !! . فتحى رزق

ميحل سير فانت روائي اسباني عظيم

كما توصل البلحث الى

لتحب لأن رئيس

اللبيان الثان تقامه هيان المحكون المساح الم

الحدث بشكل يفقى في النهسلية إلى انطباع معمق .

أَنَّهُ أَنْهِبِ جَنِيدٍ وَاعْدِ نَنْتَظُرُ مِنْ عطاء مسلمرا متجنداً مصطفى عيداته

عنيفة وهو ملزال حديث السن وماهى إلا فترة قصييرة حتى وقع في حيائل حب وصيفة من وصيفات الشرف في ذلك الوقت .. !

وهرب الى روما وهو في الثالثة والعشريس نتيجة

والمرب من روده وسو في المناعة والعسريس المنجة الإقترافة عدد من الحماقات وقضى عاما هناك ولم يجد العمل المناسب فتطوع في الجيش واشترك في واقعة في لينانتو) وكان بنفد بده البسري يسبب ضربة سيف تخلف عنها جراح عملات البد عن العمل الطبيعي طوال حياته فاطلق عليه كسيح (ليبانتو) ويظل حتى الحر حياته مزهوا يكانانه العسكرية العادية جدا

حليم مرهوا بحاصة مسمود المسيد مسالي والمدود حياة سيرفلنت كانها فيلم سينماني شاريخي مثير فهو يقع بعد عودته من الحرب في يحد قرصان مراكش ويباع بيع الرقيق ولم يحصل على حربته إلا بعد و سنوات ويعدا رجلته منع الابت بعيد أن يسوقة إلى

اخراج مجموعة من قصائدة وصفت بأنها أرداً أنسوأع الشعر الأسباني المسكسور ومسع ذلك يتجسه للمسرح فيؤلف نحو ٤٠ مسرحية تفشل كلها ويوصفها النقساد

انها اردا من اشعاره .. فيكتب قصة عن الرعاه ويكون فشلها حاسما .. واراد أن يستريح قليلا فتروج من امراة تصغره بـ ١٨ سنة لكنها تعجز عن ارضاء خيــال نلك الجوال الأفلق وخلال علم اخر كان أبا لـطفل من

وحاول بعد أن بلغ علمه الأول بعدد الأربعيسن أن

يعمل في جمع المال فسلك بين العمسلاء التجساريين للإمادا العظيمة غير أن سوء الطالع الحقسة فهسرمت

الأرمادا وفقد مصدر رزقه وعسل محصل ضرائب في الأرمادا وفقد مصدر رزقه وعسل محصل ضرائب في غرناطه فنقص الإيراد في عهده نقصا خطيرا سواء لعدم امانته أو اهماله فقيض عليه وسيحن وحسكم عليه بالسجن فترة من الزمان وعندما اطلق سراحه عساد ألى عالم الأدب .. وعمل في كتسابة المقدمات المنظومة عالم الأدب معمد عالما المتطومة عليه المتحدد الخالدة ما الكتب معمد عالما التناف المتحدد الم

تعجبدا لكل انواع الكتب مهمأ اختلفت موضوعاتها بين

ملاحم الشعر وفن التوليد .. وكانت هذه المقسمات لا

تَعْضَلُ الكِتِبِ عَادِةً .. لَدَرِجَةً أَنْ احد كِبَارِ كِتَابِ الْمُسْرِحِ في ذلك الوقت وهو (لوب دي فيجا) كتب خطفا مؤرخا

في ١٤ اغسطس ١٦٠٤ يقول انه ليس في اسبانيا شاعرا

امرأة لخرى .. إ

ولكن مات والدها دون ان يترك وصيبة فخلف في وهين مكن الشنتوا ، عنوان موحاة العدمية القانية التي

كل من حولها ..

Mile Genéralement

ثم بدأ بعد هـذا يتعـدث عـن

الدهاليز والسراديب داخل الهسرم .. وكيف بحث رجال المأمون عن كنوز

الهرم .. والذي قاله المؤرخون العرب

عن أعجب عجائب مصر .. حتى وصلّ الى رفض تابليون دخول الهرم حتى

رق رضى حبين حسيد لايغلق عليه من الخارج ، وأهتمسام علمساء الحملية الفرنسية الى مصر

اهتماما كبيرا بوصف الهسرم علميسا

وكيف نشروا نتأئج ابحاثهم أل الكتاب

الهام المتعدد الأجزاء وصف مصر .. وخاصة في الجزء التاسع منه .. الذي

صدر عام ۱۸٤٢ وذكر فيه أنّ

نابليون خاف ان يضامر بسيخول الهرم حتى لايسارع المصريـون باغلاقه عليه وهو في الداخل !

ثحت سطح الهرم ؟! وفي هذه النقطة الاخيرة بالذات

بقول محمد العزب :

مدري و تقياي منا الاسبوع ق مدري و تقياي منا الاسبوع ق سلمك و لاتواج العبري ، بهلت الكان و كان مجموعات القصصية الكان قد صبرت منا أسبور اللك معلولي معال الوزير سبق. ، الله الكانس الجليد لمحمد صلاح السين في جنيد في مجال الاب وان لم يكن حيينا في المستلقة فهو تعمل مصررا المينا منذ منوات . وقد التقينا كثيرا في المؤتمرات والندوات الأمنية

و الدوات | الدوات | الدية
و الدوات | الدية
و الدية الدي صدر هذا الدينية
و الدياة الحالية الدينية
و الدياة الحالية الدينية
و الدياة الحالية الدينية
و الدياة الدينية
و الدي

اللمية القصيرة بعدا يتسلام مدم مطهونها وهو ليس كالشياب الجديد المنافق الترجوازي الصغير . ولكنه بدوح في المختصية كالمنافقة عن قدام المنافقة عن قدام المنافقة المختورة على المنافقة المنافقة المنافقة عرضو بالمنافقة المنافقة عرضو بالمنافقة المنافقة عرضو بنقط على المنافقة عرضو المنافقة عرضو المنافقة المن

ولكن ملت والدها نون أن يترك وصديه فجلف قد الحكم أقرب رجل اليه وهو أبن أخيه .. ولكن كان سبيء السبيء الشيرة سبيء الخلق .. أضر يسمعة نساء مملكته وعلت فيها فسادا ولم يستطع أحد أن يقف في وجهه ولكن يلقيس استطاعت أن تفعل ما عجز عنه الرجال وأطاحت المالك الفاسد وقدمت للتاريخ صورة لقوة الشخصية ثم دعت كبار رجال الدولة محادة لاختار من صلع العشر الشاف ملكن وحكماها الختيار من يصلح للعرض الشاغر والكن ساسة اليمن وعظماها لم يجدوا أحدا أصلح من بلقيس لتكون ملكة عليهم رغم انب كان غريبا ان تصبح العراة ملكة خاصة في الجاهلية

أشهرملكةفالجاهلية

أشهر ملكة في الجاهلية وربت قصتها في القرأن والانجيل والنوراة قسالوا هى أشهر ملكة في الجاهلية وردت عصنها في العرس و المجين و سور - علم المعارة والنبل .. سلحرة عنها الاسلطير وكتب في سيرتها المؤرخون كانت مثل الطهارة والنبل .. سلحرة العلامح ، شديدة الفتنة وفي نفس الوقت قوية الشخصية راجحة العقل تؤثر في

ويواصل الدكتور ، ايراهيم حسين ، أستاذ التاريخ الاسلامي بجامعة القامرة في كتابه الدي يتناول تاريخ حوالي ٢٠ سيدة ممن كن عالمات في ويغول وهكذا تزيئت بلقيس بالناج الذي حرمته على ويعول وهجد تزينت بلعيس باساع الدى حرمه على النساء تقاليد وطنها العربي وجلست على أعظم عرش عرفه التاريخ .. كان هذا العرش مصنوعا من الزيرجد والمسرد والمذهب والساقوت ومختلف الاحجار الكريمة .. وبالغ بعض المؤرخين فذكر أن طوله كان ثلاثين فرارعا وعرضه فسلاتين وارتفاعه ملوله كان ثلاثين فرارقفاعه أله كان ثلاثين فرارقه أله كان ثلاثين في المنابعة المنابعة المنابعة كان ثلاثين في المنابعة كان ثلاثين ألاثين في المنابعة كان ثلاثين ألاثين في المنابعة كان ثلاثين في المنابعة كان ثلاثين ألاثين ألاثين أله كان ثلاثين أله كان ثلاثين ألاثين ألاثين أله كان ثلاثين ألاثين ألاثين أله كان ثلاثين ألاثين أله كان ثلاثين ألاثين أله كان ألاثين ألاثين ألاثين أله كان ألاثين ألاثين أله كان ألاثين ألاثين أله كان ألاثين ألاثين ألاثين ألاثين ألاثين ألاثين أله كان ألاثين ألائين ألاثين أ أيضًا ثلاثين . وفي رواية أخرى قبل أنه كأن سريرا ضفعا من ذهب وفضة مرصعاً بالجواهر وكان ل جوف سبعة بيوت عليها سبعة أبراب كل بيت داخل الأخر وعرشها في اخر بيت لها وكان مقدمة عرشها من الذهب منضدا بالباقوت الأحمس والسرمرد الأخضر ومؤخرته من فضة مكللة بأنواع الجسواهر

_على ان مشكلة اين دفن خوفو لا يمكن ان تجسمها السدراسات

النظرية , وانسا يحسمها البحث العلمي ، وكان بعض المهتمين بهده المشكلة قد بدأوا يتصركون أخيسرا

للتنقيب عن قبر خوفو ، فمنذ يضع سنوات اعلن المهندس السانماركي

هير برت بدلسين أنه أستطاع تحديد

المكان الصحيح لمقبرة خوفو ويعترم أن يطلب من السلطات المصرية

التصريح له بحفر نفق تحت الهسرم للكشف عن مقبرة الفرعون الشهير ...

انه نتيجة مشرفة الجهد راشع . انه موجز كاف جدا لما وصل اليه

علماء الدنيا من قديم الزمان وحتسى

يومنا هذا عن واحد من اعظم بل عن

أعظم انجازات الانسسان في تساريخنا

وهذا الانجاز .. وهذا يسكفينا .. على ارضنا هنا قد يقارن انجاز محمد

العزب موسى بشيء من انجازات الهرم

ولکته _ بلا شك _ انجاز لشباب

مصری مثقف کتب .. بصدق ریالا خرافات .. ویاسلوب علمسی شائق

ما وصل اليه المفكر الانسان .. أ أي

الاتسان .. الهرم الأكبر ..

هي بلقيس ملكة سبا والتي جاء ذكرها في القرأن

الكريم حيث ذكرها اند سبحانه وتعمال بقوله و وأوتيت من كل شيء ولهما عمرش عظيم ، كان

والدها ملكا عظيم الشان ، وهو أخر أربعين ملكا

من ملوك اليمن علم ابنته فأحسن تعليمها وأدبها

مكان عن اعظم منجزات بنى

طارق فودة

ماذا اقول عن هذا الكتاب

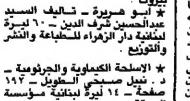
واللائه، وله أربع قوائم: قائمة من ياقوت أخضر وأغرى من ياقوت أصغر وثالثة من زيسرجد أخضر وصفائح السرير من ذهب ويلغت تكاليف الكوة التي وصفائح منها الشعس لتسجد لها ثلاثمائة ألف أوتية من النهبر . ولم يكن عرش بلقيس فقط هو سا غال فيه المؤرخون ولكنهم غالوا أيضا ونسبوا الاساطير عمن باتمرون بأمرها فقالوا انه كان تحت زعامتها

ما يريو على ٢٠٠ ملك يقدمون لها الطاعة كما ذكروا إن عدد قوات جيشها وصل إلى الآلاف وجنودها إلى الملايين وقيل أنه كان لها ٢٠٠ وزير يدبرون شئون مملكتها . مملكتها . ولكن أعظم حدث في حياة بلقيس مو اتصالها بسليمان الحكيم الذي كان أعظم شخصية عرفها بسليمان الحكيم الذي كان أعظم شخصية عرفها حتى تدرك مدى صحة ما يداع عنه من قصص

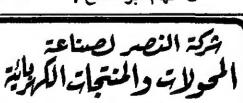
تصف نبوغه ونبوته ويعثت مندويين لها ولما عادوا البلغوها انه اظهر منتهى الحكمة وان الطير والجن في خدمته وان غنى هذا الفيلسوف لا يجاريه شراء أزداد اعجابها بسليمان وذهبت لزيارته تحمسل البه الهدايا من النفائس والأحجار الكريمة لاقساما سليمان بكل ترحاب وقدرت بلقيس عظمته وحكمته وأعجب بجمالها الفاتن وما لبث أن أحبها ويقال أن

واعجاب بعملها العامل والمرابع الأسام والنها قد المجاب بها قد تطور إلى رابطة زواج وأنها قد المجبت له ابنا يدعى داود مات في حياتهما .. وعقول المسام المسامر الهندية أنها والمدت لمه أبنا مسمى ابن الحكيم .. خلف بلقيس على العرش ورفض أن يكون وريبًا السليمان .. وهناك من يقول أن سليمان أعادها إلى وطنها وزوجها ملك همدان . وظلت زيارة بلقيس لسمليمان أهمم حدث ف حياة هذه الملكة ويعد عمودتها

إلى اليمن عاشت في سكون ودعة وقيسل أنها الملت قبل سليمان بالشام ودفنت بتدمر وأخفى قبرها عن الناس .. ولكن ظل يخلدها التاريخ والكتب المقدسة حتى الآن



محمد عيد المقصود



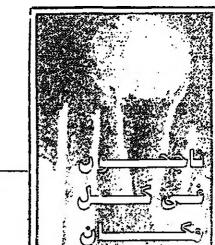
١٧ شارع الشيخ الشنبراوى -الساحل

تعلن المشركة عن طرح المناقصة العامة قِم ١٩/٨٥/٩ والمعدية لحاجلسة يوم الثلاثاء الموافق ١١/٣/١١م لدى مويدى القطاعين العام والحاصعن توريب الكُرتي : .

١- ٩٥٥ كمن صباح مقابهات مختلفة

على أن تسخب كرابة الشريط والمواصفات من إدارة المشتريات المواسية نظيرمدانغ وقدره "عشرون جنيرا مصريًا لاغير... •





ــة تضـــــع كل الناجحــ سوء . تنشـــر أخبــ لهم في المُسلِري والمسلدّن .. تها بالأفسيكار اللامسعة في مجسبالات العم والعسلم . صفسحة النجساح مسكان للفكسر المذكى والاخمستراع الجمسيديد والبحسية العلمسي النابسغ . والمحسواهب الجمديدة في عنون والثقافية وكل المحسالات \varTheta

ممثل شباب يدخل دائرة الضوء

* عاش طفولته يحلم بقتمنيل . عشق كبار فنانينا المصريبين .. نجيب الريحاني ويوسف وحيى .. كان يحرص على مشاهدة الإفسلام يتقدص أدوارا متنوعة قدمها نجوم على الشاشة . رشدى أباظة نجمه المفضل . وظل يحلم متنوعة قدمها نجم مجال الشاشة . وقرر أن يتقدم الى قسم التمثيل بالمعهد العالى المتنان للفنون المسرحية عام ١٩٧٨ .. وبدأ جهاد سعد مشوارد الحقيقي .. وخسلال سنوات الدراسة تعلم الكثير بن مدرسيه وإساندته كرم مطاوع وسعد أردش .. واخْتَارِه اِلمَّدْرِج مِندوح مرَّادُ لِلْتَعَلِّ مَعْهُ فَي مِسلسل ، فَسرسانَ أَنَّهُ ، واخْتَسارِه سعد ظل شهرین فی ندریب متسواصل علی رقصة الخنجر الشسهیرة التسی

وتعرف بالمخرج انسوري محمد شاهين آلذي رشحة ليطولةً ، الشيس في يوم غائم ، الماخوذ عين روايية الكأتب المعروف حنا مينا وجهاد سعد يقدم في الفيلم شخصية ارستقراطي يكتشف ريف العالم الذي له بعد مصرفته باحد الخياطين الذي يطلب منه ضرورة از يكون له هدف حتى يعيس . وجهاد

ثناء ابوالحمد

بدأت رحلة نجاح دكتور عاطف العبد

في قريته ، قصير بضانس ، مركز

أبر تشت بمحافظة قنا .. ولانه نشسا في

مذَّه القرية .. كان بلمس مدى الحساجة

إلى توظيف وسائل الاعلام لخدمة الريف

يقدمها في الفيلم . وجهاد سنعد لعب

بطولة العديد من المسلسلات

ألعربية . الا أنَّه يشعَّر أن الأنطلاقة

المِقْنَقَة لم تبدأ بعد .. خاصة انه

دربر التمنيل في فسرنسا وشياهد

العديدمن الأعمال المسرحية العالمية

أن أدى عقوبته واصبح عضوا نافعا لمجتمعه ..

فريسة للتفكير والقلق على مستقبله

احمد عرت

المشروع وعينه عضوا في الجمعي

بنصف المدة وكان يوم ميلاده الجديد ... خرج وهو يحمل على عائقة العهد السدى قطعه على نفسه أمام الله .. فعمسل ٢٤ ساعة في اليوم كي يستطيع شكوين رأس المال الذي يسمح بالبدء في المشروع ... وبالفعل أكرمه الله واستطاع إقامة مصنع صغير للعبوات البلاستيك وأشترط الا يعمل به الا المسجونون المفرع عنهم فقط وكان يقوم بسالتعيين الفسوري لأي مسجون سأبق تسرسله وزارة السداخلية (الرعاية اللاحقة) ... حتى لايتـركه

تبنى اللواء محمود صاحب رحمه الله رئيس مجلس ادارة رعاية المستجونين العمومية شم بعبد ذلك عضبو مجلس ادارةً .. وكان بعثمانة الآب المروحي بهم . ونجح المصنع نجاحاً كبيراً مما شجعه على التوسع باقامة مصنع أخسر

المسجونين العفرج عنهم يعودون للجريمة مرة اخرى بسبب خوف المجتمع عن التعامل معهم و عجرهم عن ايجاد سسر للرزق ذلك كانت القضية الإساسية التي اجتلت عقل ووجدان أحمد عزت السجين السابق بعد أن عاني الكثير بعد خروجه من السجن ففكر ... كيف يحمي زملاءه من العودة للانحراف ؟! كيف يستثمر طاقات المسجونين المفرج عنها ووجهها الوجهة السلمة التي تخدم الحجتمع وتنظعه ..؟... عمل بعد خروجه من السجن ليل نهار كي يستطيع تسكوين رأس المال اللازم الاقامة مشروع يشاركه فيه المسجونين المفرج عنهم بالجهد والعمل .. ونجح بالفعل في اقلمة مصمنع رأس المال اللازم لاقامة مشروع يشاركه فيه المسجونين السابقين فقط وتدوسم المشروع إلى مصمنع اخبر يضمنه السرونين حتى يفرح عنهم ... لهذا استحق أحمد عزت تكريم الدولة له في كثير من المناسبات واستحق عن جمدارة شرف تمثيل مصر في المؤتمرات الدولية التي تنظمها الأمم المتحدة لرعاية المسجونين كنموذج للسجين المصرى الذي شرف تمثيل مصر في المؤتمرات الدولية التي تنظمها الأمم المتحدة لرعاية المسجونين كنموذج للسجين المصرى الذي المسجونين لتمثيل مممر في المسؤتمرات الدولية كنموزج للمسجون المصرى بعد أدائه لفترة المقوية وكيف أصبح عضوا نافعا لمجتمعه .. فمثل مصر في مسؤتمر العراق وألعانيا والكويت بسالاضافة الى مؤتمرات القاهرة التي نظمها الاتحساد وذلك برئاسة اللواء ركى بسدر مصافظ أُسيوطُ بَجميع المحافظات .. قدم خلالها أبحاثه عن أستثمار طاقات المسجونين المفرج عنهم وعسن التصسنيع دأخسل سألته عن الرعاية التي توليها الدول

هكذا من الماصل

التى زارها للمسجونين ومايتعنى تحقيقه بمصر فقال: صرب. مناك جمعيات أهلية (رأسحال خاص) تتولى رعاية المسجونين المفرج عنهم إلى جانب تشجيو الدلاة المسجونين بتقليل مدة العقوبة اذا مساحصل المسجون على شهادة جسامعية داخسل السجن وهو ماأتمني بسالفعل تحقيقه بمصر وأطالب المستولين راجيا خسوض مَدْهِ ٱلتَّجِرِيةُ . لأن نتيجتها عظيمة جدا فالانسان عندما يتعلم ويحصل على شهادة جامعية .. حياته تكون غالية عليه ولايمكن أن يفرط فيها بالعودة للجسريمة و الانحراف مرة ثانية .. يحدث هذا ق فرنسا بالفعل فتقوم الدولة ببيع جزء من الحكم لمن بحصيل على الشهادة الجامعية كذلك أتمنى أن تقلل من مددة رد الاعتبار (حيث لآيرد للغرد إعتبساره الا بعد 1 سنوات في الجناية و ٢ سنوات

فرمنا للعمل. € ولقد كرّمت الدولة أحمد عانت السجين السابق في كثير من المساسبات فحصل على ميدالية ذهبيتة في العدفام

الجنعة) .. لأن بعض الجرائم يسرتكب

عندما تضيق بالانسان الحياة ولايجد

مهاجرة مصرية تنشيء اول جمعية لخدمة الاسر العربسة المهاجرة ا سخاص والطروف البسى يعيشونها

عفاف ابراهيم

الجمعيسة بسرئاسة السدكتورة عفساف

عبدالباقي وفرهذه الاجتماعات تستمع

الى شكاوى المهاجرين والمشاكل

المختلفه الثي يتعرضون اليها وتصل ألى

حل هذه المشاكل وتقوم بالمساعدات

المطلوبة لهم على أن مفسوم بسزيارة كل

أسرة لمعرفة المشسكلة الحقيقيسة على

الطبيعة والعمل على حلها بما يتفق مسع

السنوات الاربع تقديرا معتازا .

مثل حي للانتماء الى الوطن الحبيب مصر بعد أن هلجرت الى أمسريكا لسم تنس وطنها بل ربطت جامعتها التي تعمل بها في كالمفورنيا بسامريكا بمعهد التمريض العالى بالاستخدرية والتي تخرجت فيه وكانت تعمل قبل سسفرها وذلك عن طريق التبادل النقاق و العلمي بين الجامعتين معاكان له نقلت وائعة في رفع مسته ي التصيف بعص

والدكتورة عفاف عبدالباقى ابراهيم الاستاذة بجامعة كالبفورسيا بالمريكا العرب من جميع دول الشرق الأوسيط . هذه الجمعيه تقوم بحل ما يصادف المهاجر من مشاكل والعمل على حلها وذلك لاجادتها اللغة العربية مع اجسادة الانجليزية اجادة تامة .

وكذلك فهى تلم بالظروف الاجتماعية والعادات والتقاليد التي يتمسمك بهما العرب تحت المظروف الاصريكية مسع محاولة تقارب وجهات النظر وكذلك شرخ عادات العرب وتقاليدهم بما يتفق مسع جتمع الامريكي وفي مفس الوقت تعطى

الراحة النفسية قبسل كارتبىء للعسرب السهاجرين والذبن أرأ معسظم الاحبسان يشعرون فر بادىء الأمر بالغربة الشديدة والحنين للوطر وعدم التصاعل مسع المجتمع الجديد والذين لم يتعودوا على عاداته التي هي بعيدة عن عادات العرب مما يؤدى في بعض الاحبان الى الاختلال النفسَّى للمهاجر في بادىء الأمسر الى انَّ يتعود على الحياة الجديدة .

أهداف الحمعية

وتضيف الدكتور عفاف عبدالباقي ان الجمعية التي انشأتها بامريكا تسمى . [. H. A. S (صحه) وهنى الصروف الأول مسن Immigrant الأول مسن Health Adjustment الوتقوم الجمعية على ازالة سوم الفهم بيسن المهساجرين العرب والامريكان من حيث طبيعية الشعوب العربية والشعب الامريكاني منا يؤدى أنى عدم وجود السراحة النفسسية للمهاجر الى ان تتفهم الشعوب المهاجرة على طبيعة الشعب الامسريكاني والسذي يعيش معه وتتفاعل معمة وكذلك تقدوم الجمعية بمحساولة تعسريف الشسعب الامريكي والذي بتعامل مسع المهاجر بحقيقة شعور وعادات الشعوب العبربية ألمهآجرة كمآ أن الجمعية تقدوم بسرقع

وكذلك تقوم بالمساعدات السطبية لهسم وعمل الترتيبات اللازمة لتنصويلهم الى المستشفيات وهي بذلك تقسوم ببسنل مجهودات جبارة فرجميع النواحى لكثرة عدد المهاجرين وكثرة مشاكلهم النفسية ز الغربة وقد اقامت عدة حفلات حضرها انعرب المهاجرون سولاية كالبقسورنيا وتاموا بدفع التبرعات ونلك لمساعدة المحتاجين هناك وند نجصت هدده الحفلات نجاحا كبيرا لى عدة نواح حيث ا انها افادت العامل النفسي أولا بالثقاء العرب مع بعصهم وأحساسهم لقربهم عن وطنهم وكذك اعطاء المساعدات المادية لهم بجانب المساعدات النفسية والدكتورة عفاف عبدالباقى ابراهيم استاذة بجامعة كاليفورنيا سنان فرانسيسكو بافريكا وهى خريجة المعهد العالى للشريض حنامعه الاسكندرية

** Y Y Y .

وكانت معيدة بهذا المعهد . حصلت على درجنين في التمريض من . جامعة كاليغورنيا ثم حصلت على درجــة الدكتوراة في علم الاجتماع الطبي منن جامعة كاليفورنيا أيضا .

عاعر الشاب الذي اصبي

الجمعية العقاد الادبية

كان تلميذا لعملاق الأدب العربى عباس محمود العقاد ثسم أصسيح رئيسسا

هو ابن قرية مصرية هي (طُوحُ دلكة) مركز تلا منوفية . ولد في عام ١٩٤٥ ،

وتعلم في المدارس الابتدائية بها . وتميز بحفظ الاناسيد وحفظ القرآن السكريم

لجمعية العقاد الادبية وبين تلمذته له ورئاسته لجمعيته الادبيسة تبلسورت

فىولىت ز^{كى}

وهو بعد ق التاسعة من عمره ، ونال عن ذلك الجائزة الأولى قريلده ومركزه . ويترك ابنته لامل زوجته لرعايتها ول ذلك الاجتماعي من المحافظة عام ١٩٧٥ من يضم أسر المسجونين ليحميهم من الضياع والتشرد إلى أن يخرج رب الاسرة كفاءة التعناية الصحية للمهاجرين العرب اليوم لم أذق طعماً للنسوم وفسكرت في بعد ذلك مخل الازهر في شبين الكوم بالممهد النموذجي للازعر بالقاهرة ، الـذي مديرة الشئون الاجتماعية كما حصل على طبقا لتقاليدهم وعاد أتهم مع التعاون على مستقبلي ومستقبل أولادي ومستقبل كان يضم ٩٠ طالبا هم جميع المتفوقين من مختلف أنحاء حسر وذلك بعد اجتياز وتطور المصنع من ماكينة وآحدة تنتبج شهادة تقدير في يرم العمل الاجتساء حل جميع مشاكلهم ، زملائي المسجونين بعد الأفسراج .. إلى أن سمعت أذان الفجر فقست للصسلاة مسابقة أجريت لهم جميعا ٢٠٠ كيلو في اليوم إلى خمس مساكينات عام ١٩٧٨ وشهادة تقدير من الاتحساد تنتج طناً يومياً . تنتج طناً يوميا . زيارات المهاجرين ونعقد اجتماعات شهرية لهدده النوعى لجمعيات رعاية ألمستجونين وق السنة الأولى الثانوية تعرف على (العقاد) عن طريق أستاذه في المسدرسة . ورفعت بدى للسماء داعيا الله أن ثم توج ذلك بنوط الامتياز من السدرجة وظل مستمرا في اتصاله به حتى رحل العقاد في سنة ١٩٦٤ . وهو الذي أشسار عليسه يمِنْحِنِي ٱلقدرة على تحمل مستولية هؤلاء الأولى من الرئيس حسنى مبارك عبام ١٩٨٢ . وأن أجد لهم عملاً يحميهم من الاتحراف وأحمد عزت اختاره الاتحاد النوعي بدخول دار العلوم بعد ذلك بعد ان استمع الى قصائد من شعره ، وفي دراست بدار لجمعيات رعاية المسجونين والمشترك لُّ هيئة الأمم في الجمعية الدولية لسرعاية والعودة إلى السجن . العلوم تخرج سنة ١٩٧٠ وكان ترتبيه الأول على زملائه ولم يتخل عن الشعر ، بل كان مها عبدالرحيم فوده سم ۽ 🔓 🗨 وخرج أحمد عزت من السجن في ١٨ الشعر هو الطريق الأول في حياته .

إعسالامي مصرى مسئول عن برامنج ____فال فــى الوطـــن الع في العام الماضي حصل على أعلى تقدير منح لكلية الاعسلام جسامعة القساهرة واستطاع في وقت بسيط أن يثبت مكانته في مجال بحوث الاعسلام والاتصسال... قرى أخرى في الوجه البحري .

وكان بحثه عز دور التليفزيون باعداد الطفل المصرى بالمعلومات من خسلال يرامج الاطفال بهدف التعرف على واقعهـم.وتحـديد الأبعاد والسمات الأساسية لها تمهيــدا هو د . عاطف العبد الذي سلك طريق التقوق منذ أن دخل كلية الأداب قسم لتقديم توصيات تساعد ف تسطويرها .. صحافة وكان بحصل على مكافأة التفوق وقد بدأ المسح فادول السعودية وسوريا لیشتری بها کل ما نشر فی مجالات الاعلام والاتصال حتى أصبيح لبنيه والكويت وقطر وتونس والجزائر حتسى مراجع لا توجد في مكتبة كلية الاعسلاء نفسهاً .. ولذا كرس وقته لتوثيق الانتاج الوطن العربي يقوم بها مصرى شاب .

الفكرى العربي في مجال الاعلام كي يسهل على الباحثين معسرفة الكتب المتوافرة في مجالات الاعلام. د . عاطف عندلي اغتباره الحناد إذاعات الدول العربية لاعداد أول دراسة مُسبحية تحليلية لبرامح الأطفال العربية التليفزيونية في عينة من الاقطار العربية

ت د ۱۹۱۱ - س ب ۲۱۹۱۲ ت



سنة) عمل بعد حصوله على الشانوية الصناعية عام ١٩٢٩ بالتجارة ونجيع

نجاحا كبيرا كان بمنسل في ذلك السوقية

خطرا كبيرا على مسافسه سالصعيد

وعندما حاول منافسه تجريده مسن رأس

المال (عصب التجارة) حدثت بينهما مشاجرة انتهت باستخدامه لآلة حادة ...

وكان مصيره السجن ١٠ شـنوات مـع الأشغال الشاقة بليمان طره في قضية

ويقول أحمد عزت داخل السجن ربنا

أكرمنى واشتغلت مدرسا لمحسو أميسة

زملائي المسجونين فزاد التقارب بيني ويبنهم من جهة وييني وييسن الادارة والمسئولين من جهة أخرى وكنت أنقسل

سكواهم ورغباتهم وأبدل مصارى جهدى

لحلها مع آدارة السجن ونجحت بسالفيل ويتوفيق من الله في حسل كثيسر مسن

مشكلاتهم مما جعلنى كالاخصائي

لاحظ أحمد عزت أن كثيراً من المفرج

عنهم من زميلانه سرعيان ميايعودون

سنة وتصف لعجزو عن أيجاد مصدر الرزق للانفاق على أسرهم في فالمسجون السابق من الصعب أن تقبله جهة عصل

يقول أحمد عزت فرجئت بعودة زميل

لنا ألى السجن مرة أخرى بعد أقل مــن سنة أشهر يوم أفعنا له احتفسالا بهــذا

المناسبة وهزتني قصته هزا عنيفا عندما

علمت أنه لم يستطع احتمال سماع

مراخ صغيرته من الجوح وعجزه عن الانفاق عليها .. فقرر العودة للجريمة

ليعود الى السجن (ياكل ويشرب)

أو تتق به خوفا من سوء السلوك

للسجن مرة أخرى بعد أقل من سينة

الاجتماعي بينهم العودة للجريمة

شروع في قبتل .

معظم موضوعات دراساته مجتمعية وأجري معظمها فرقريته بسألاضأفة إلى

اختير د . عاطف أيضيا عضوا ز لجنة الاعلام باللجنة العامة لكتابة تاريخ ثورة ٢٣ يوليه ١٩٥٢ وقدم دراسستين الأولى عن الأذاعة في مصر منذ ٢٣ يونيه ١٩٥٢ حتى ليلة ١٥ مايو ٧١ والآخر عن التليفزيون في نفس الفترة .. كما قسم ثاني أبحاثه للجنة الاعلام المتفرعة عن هيئة المسح الاجتماعي الشامل للمجتمع

دكتور عاطف العبد خلال نفس الفترة ويحسوث الاعسلام في - سى سوره ويحسون الاعسلام في مصر .. والتسوثيق الاعسلامي للجنبة الإعلام .

المصرى بكافة قطاعاته وللذلك كانست

الاذاعية في مصر مسن المصرى وقسى الداعلة و مصر مسن المصرى وقسى المداعلة والمصرى وقسى المداعلة والمصرى المصر والبرامج الدينية في الاذاعة المصرية وفي التليفزيون المصرى خلال نفس الفترة والأعلان في الراديو والتليفزيون المصري

العربي بأعداد أول ببلوجرافياً عن المرأة بتحديثها حتى عام ١٩٨٢ وهي تتناول كل ما كتب عن المرأة أن شتى

كان موضوع رسالة المسلجستير التسي حصل عليها عام ١٩٧٩ بتقدير امتياز

عن دور الإذاعة الصوتية في تغيير النظرة

التقليدية إلى المرأة في القرية .. حسى كلف معهد الدراسات النسائية في العالم

ولكته امتد إلى خارجها .. عندما كلفتــه منظمة اليبونسكو البدولية بباعداد ببلوجرافيا الآتصال .. ومسدرت عمام ١٩٧٧ ثمّ طلبت منه تحديثها حتى عــام ١٩٨٢ والببلوجرافيا تعنى قائمة تتضمن

لم يقتصر نجاح دكتـور عـاطف ف مجال أبحاث الاتصـال على مصر فقــط منشورة في مجالات الاتصال ولم يقتصر اهتمامه على مجال الإعلام فقط وانما امتد إلى المرأة .. فقد

عصرا شاملا لکل ما کتب مین کتب ورسأتل ويحوث ودراسات منشورة وغير ونظرا لعدم وجود تاريخ لنشاه وتطور

الاذاعة والتليفزيون في مصر عكف دكتور عاطف على جمع الموثائق والمدراسات حولهما متى كلفه اتحاد اذاعات المدول العربية باعداد أول كتاب يتناول تساريخ العربية باعداد أول كتاب يتناول تساريخ الاذاعة والتليفزيون في مصر من حيث النشأة وآلتبعية والمضمون والتعبويل والهندسة الإذاعية والتدريب .. الاذاعي وهو يمتاز بانه جمع في الفصل الأول مادة نَادِرَةً عَنْ مُرَحِلَةً الْاذَاعِــَاتِ الْأَمْلُيــةُ فَي مصرتم كلفه اتحاد الاذاعبات أيضنا سبر مع معد الحدد الإداعات المصا بالاشتراك في بعض البحوث التي أجراها مثل القصحي والعنامية في الاذاعنات العربية والثنفق الاعلامي في التليفزيون " الفت الخشاب

بنفسالسعر

العرابيات

ماكينات التغليف في مصر

فصون ونضمن ولدنيا

قنطع الغيا رمتوافرة

وي بدنيعك ستويفيط

وي اسما يساوى ذلانبا

اشركة البهى للايتثمار

فنحن إدا

بالمرج ت ١٥٧٧٤٤

الويملاه الوميرون في مصر والشره الأومط

الشركة U.N.MAK

للنغليف

شحق ندعوك لمشاهق الماكنة التى تعمل بمصانعينا بالمرج

ولكن ضبلمك أبطأ

فى مصر بالعملة المصرية

ورشع بعد ذلك نبعثة الى أسبانيا وكان أمله أو مسطمته أن يسسافر الى أسسبانيا بالذات . وهناك وجد صعوبات عنيفة للغاية .. منها مثلا انهم لم يمتــرفوا بشـــهادة الماجستير التي حصل عليها ف مصر ولا بالليسانس الا بعد اجراء معادلة لها .

بعد ذلك عين معيدا بقسم الدراساتُ الأدبية التي كان يحرز في تقديرها خسلال

ثم سجل رسالته للماجستير بعنوان (المازني شاعرا) وحصل بهسا على تقدير

ورغم أن بعض زملائه استصعبوا الطريق وعادوا الى مصر الا أنه استطاع أن يصر على مواصلة الدراسة فحصل من هذاك من جديد على الليسانس وعلى المساجستير بتقدير ممتاز . الى جانب دراسة لغات أخرى غير الأسبانية كاللاتبنية والتركية ثم بدأ يدرس للدكتوراء وكان موضوعه عبارة عن مراسة مقارنة . بين أدبينا العقاد وأدبب اسبائي هو ميجيل دي أونا مونو لدرجة ان مشرقه الاسباني قال ان هذه الرسالة هي

وفي خلال ذلك ترجم بعض المقالات والكتب والشعر الأسباني ونشرها في مستحد ومجلات مصر والعالم العربي الثقافية الى جانب الندوات الشعرية التي تسرجم فيسه شعره والف في أسبانيا . فضلا عن أن رئيس قسم اللغة العربية بجامعة أشبيلية قسد الحديث . وعادل النكتور عبداللطيف عبدالحليم الى مصر بعد حصوله على دكتــوراه الدولة من جامعة مدريد بتقدير ممتاز في سنة ١٩٨٣ ليعين مدرسا للأدب العربي يكلية دار العلوم وينتخب رئيسا لجمعية العقاد الأدبية خلفا لرئيسها الأديب الراحل عسامر العقاد على اعتبار أنه من المتخصصين أكاديميا في أدب عملاق الأدب العربي فضسلا

مصطفى عبدالله

الثركذا لمصريغ للترديدات وأستصداح وتقسيم الأراضى

المالاء YEARANA - SALABY

شركة مضارب البحيرة ٤ شارع الجيش بدمنهور

تعلن عن بيع مشتقات انتاح الأرز الأبيض بوحداتها الانتاحية بدمنهور وأبوحمص وكفر الدوار والدلنجات . وذلك بالنمارسة العلنية المحدد لها جلسة يسوم الاثنيس المسوافق ١٩٨٦/٣/١ الساعة التانية عشرة

فعل راغيس الشراء المضيور ق المواعيد المسددة والمعابنة خسلال مواعيد العمل السرسمية ويشميرط لدخول الممارسة سداد قيسة التامين الابتدائي وقدره مائتا جنيه تزاد ألى هُ أَنْ خَالَةُ الرسو ويساقي الشروطُ مودعه بادارة المبيعات



الهشة العامة لششون المطايع الاميرية تعلن عن بيع مخلفات انتاجها من

السشت الأبيض والسطبوع والسرائح وبعض الأصناف منن الخسردة والمستعملة وبعض المكينات وبعض السيارات وقد تحدد له يوم الخديس الموافق ١٩٨٦/٢/٢ مسوعدا الاجسراء المزأيدةُ في تعام السَّاعة ١٢ ظهراً . وعلى من يرغب في دخـول المـزاد سداد مبلـغ ٢٠٠٠ جنيـه (ألف جنيه) كتامين مؤقت يكمل الي ٢٠٠ مجرد رسو المزاد عليه (أي في أثناء الجلسة)

7/77 \ FA

البنك الأهلى المصري

يعلن أنه حدد يسوم الاثنيسن

١٩٨٦/٢/٢٢ موعدا لبيع جسدك المكتب المعروف بساسم المسكتب العديى للاستيراد والتصدير والشوريدات ، على محمسد على ابراهیم ، الکائن مقره ۲۳ شــارع

قصر النيل - القساهرة والمحجسور عليه أداريا لمسالج البنسك الأهلى المصرى بتاريخ ٢/١١/٢ . ١٩٨٤ . الاستعلام البنك الأهلى المصرى / فرح جاردن سینی

بيع ثمار النخيسل التسابع للهيئة القومية للرقابة والبحوث الدوائية

بالهرم/ بكفر الجبل تعلن الهيئة عن بيع تمار النخيل

الاحيانية بسكفر الجبسل بسالهرم/ لموسم عام ١٩٨٦ غمل السادة التجار المتعاملين ق هذا المحصول - الراغبين في دخول المزاد المقام يوم الاربعاء الموافق

د/٢/١٩٨٦ الحضور لعقر المحطة نهأية اتوييس ١٠٢ قبل الساعة ١٢ ظهرا _ لمعاينة النخيل على الطبيعة هذا وسيقوم كل من يرغب دخـول المزاد لشراء كراسة الشروط مقـابل

١،١٥٠ فقط واحد ومائة وخمسون عليما لاغير وسداد عبليغ _.. ٢٠٠ جنيه فقط مائنا جنيّه لاغير كتامين ابتدائي تزداد الى ٢٠٪ من قيمة العطاء عند رسو المزاد .

رفض أي عسطاء دون ابسداء

۲ ش ئــروت _ بيـــ السرايات ــ الجيزة

المستوفأة للشروط او التي تسرد بعد الميعاد .

الشركة المصرية لتجارة السلع الغذائية بالجملة ٧ أشارع يتوسف نجيب بالعتبة / القاهرة

للنسخة الواحدة لكل منهما .

تعلن عن المناقصة العمامة (۱۹۸٦/۲/۱۱ لتورید مسراوح ا هواء طاردة مسركزیة ساقیمه خه خمسة جنيهات

من الأدارة العامة للمشتريات [كتابة مقابل سداد القيمة تقدم العطاءات داخيل مظاريف مغلقة مرفقا بها التأمين الابتدائي ومكتوب عليها رقم وتاريخ المناقصة في مسوعد أقصاء السياعة الشانية عشرة (ظهر اليوم المحدد . ولن بلنفت الى العطاءات غير

* عطاءات -

تعلن الشركة عن مناقصة عيامة

بعدينة قها قليوبية . ٢ ــ اعادة جلسة مناقصة فسراولة مجهيزة السيبت المسبواقق /١٩٨٦/٣ بمدينة قها قليوبية . ٣ _ جلسات الطماطم خلال شــهر عارس ۱۹۸۲ جلسات تعقد في فهما قليموبية الاحد من كل اسمبوع ٢، ٩، ١٦. شركة طنسطا للسزيوت

مصبطفى أبو زهرة _ طنطا تعلن الشركة عن المنساقصة رقم ۱۱ لسنة ۱۹۸۱/۸۵ فتح الساعة الثانية عشرة

ے ۱۹۸۱/۲۱ جلسبة تطلب الشروط والمواصفات

بين القطاعين العام والخاص عن طبع وتسوريد احتيساجاتها مسن المطبوعات وآلادوات الكتابية لعساء ۱۹۸۱ الموضع بيانها بكراسة الشروط والمواصفات النبي يمكن الحصول عليهم من خسزينة الشركة بالعنوان اعلاه مقابل عشرة جنيهات

وقد تحددت للمطبوعات جلسية فتح المظاريف يوم الأثنين الموافق ١٩٨٦/٢/١٧ _ والادوآت الكتابية جلسة يبوم الغميس المبوافق جلسة الثانية عشرة ١٩٨٦/٣/٢٠ الساعة الثانية عشرة ظهرأ بالقطاع التجاري بمقر الشركة وترسل العطآءات بالمسجل او تسلم باليد مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويسرفع الى ٥٪ عند الرسو وللشركة الحق في قبول او

شركة الاهرام للمشروبات

مختلفة الإغراض فعلى الشركات والاف حى مسرحات والأفسسراد السراغيين السخول في هسده المناهمة المعاد المناقصة التقدم لشراء كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان عباليه مقتأبل سداد مبلغ ١٠ عشرة نجنيهات للنسخة الواحدة على أن يصحب العطاء تامينا ابتدائيا قدره ٢٪ من قيمة العطاء . وللشركة الحق في قبول أو رفض أو تجسرتة أي

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية قها ـ ادفينا ـ كورونا

والصابون

١٥ شارع الشهيد

ظهرا من يوم السبت

الموافق ٨/٣/٣٨٨

عن توريد طلميات

عطاء دون ابداء الأسباب .

٢١٧ جسرالسويس-مصرالجدبيدة - شقة ١٠ مَسْتَكَرَعْمَاتُ الْآيَالِمِ السَّيْدِ

مناقصة عامة رقم ∨خ / ٨٦ تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات

الخامات الزراعية عسن الجلسسات ١ ـ اعادة جلسة منساقصة جيزر الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٢/٢٦

أشركة النصر ليسلأسمدة والصناعات الكيماوية الإدارة العسامة للمشستريات

. 1947/7/7- . 47 جلسات تعقد في ادفينا البرأس ٤ _ أعادة جلسة مناقصة سـ

السبت الموافق ٢٢/٢/ ١٩٨٦ يقها تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة

الثلاث .

تعلن عن حاجتها لتسوريد آلات

سم السيد المهندس رئيس اللجنة الزراعية ف موعد غبايته السباعة الثانية عشرة ظهر اليسوم المسلكور مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويمكن الاطلاع على الشروط والمسواصفات بادارة الخامات الزراعية بالشركات

الحيازة الزراعية بالنسبة للمزارعين وللجنة الحق في مصارسة مقدمي

المجلبة

وللشركة الحق في قبول أو رفض أو

على شراء الأراضي المياعر بسيعي

الجمعية التعاونية للبنساء والاسكان لضباط القبوات

ابراهيم بسالحي الثباني بمصر الجديدة تليفون ٢٤٣٨٣٥ تعلن عن مناقصة عسامة بيسن مقاولي القطاعين العام والخاص عن طرح عملية توريد وتركيب محسولات

ستركة لمشستريات الخسامات

تقدم البطاقات الضريبية أو

۲۱ شـــارع شریف عمـــ الایموبیلیا / القاهرة مناقصة علمة رقيم ۲۷/۵۰/۲۸ جلسة

ومعدات ورش ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات من العنبوان عالية نظير سداد مبلغ عشرين جنيها للنسخة الواحدة . تقدم العسطاءات على العنوان المنكور مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان مصرف بزاد الى ١٠٪ عنــد رسوه وكل عطاً، غير مصحوب بالتأمين الابتدائي أو يسرد بعد الميعاد لا يلتقت اليه كما لا تقبس التعهدات مقابل التأمين الابتسدائي

تجزئة العطاء دون ابداء الاسباب .

لذلك بيعت كل القطع الماالمساحان الباقية بإسار خرد

أشبارع القسهيد عيندالسلام

مد سرب برددات نوریخ عمومیه المحولات وکابلات جهد منخفض وکابلات جهد متوسط ولوحات توزیخ جهد متسوسط ۱۱ ان . ف اعدد ۱ الأولى بمشروع حدائق العبور بشارع مسلاح سالم _ و تسبحب كراسية الشروط والميواصفات مين مقير

الاحد ١٩٨٦/٢/٩ الساعة ١٧ ظهرا

وقد تحدد يسوم الاحد المسوافق ١٩٨٦/٢/١٦ الساعة ١٢ ظهرا موعد فتح المظاريف بمقر الجمعية حامعة المنوفية . أدارة المشتريات تعلن عن مناقصة عامة لشراء وسائل

نقل لازمة لها وبيانها :

عدد

قوى كهربائية راوحات توزيع عمومية

عمارات سكنية بسامتداد المسرحلة

الجمعية نظير مبلغ ٢٠٠ جنيه (مانتا جنيه) ويشترط تقديم صورة

البطاقة الضّريبيّة وتأمين ابتبدائي قدره ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء

١ ـ أتوبيس سعة من ١١ الى ١٥ آ ۔ میکرویاس ۱۰ راکبا ۲ ۔ میکرویاس ۱۰ راکبا ٢ سيارة نصف نقل ٢ كابينة ١ سيارة إسعاف تقدم العطاءات داخل م مغلقة فر موعد أقصاه الساعة الثآنية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٢/٨ مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وكذا

AL/YTEA

الم اختام منتودة صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى والا تقل مبلاحية العسطاء تعلن معرسة زكى مسارك المقدم عن شهر تبدأ من تاريخ فتع المظاريف وتعتبر أحسكام السلائمة الإعدادية الثلاوية بمحديثة نصم التبليعة لادارة مصر المسيدة التعليمية عن فقد خاتم الشيعار التنفيذيَّة للقانونَ ٩ لسينة ١٩٨٢ مقر قريش الخاص بها والمدرسة غير مسئولة عن أي مستند _ غير مسئولة عن أي مستند _ يتر بالخاتم المفقود من تساريخ جزءاً مكملا لهذه الشروط بخضع لها التعاقد .

1440/17/70 034

U. N. MAK من ٢٦ مايو ١٩٨٤ لمأكسات تغليف السكوبي والخبز والعكونجت

الإعفاجاة الاستخطالية ويناسلام

آحمد حمدى أحمد متغیب من ۱۹۸٦/۱/۵ من یجده

شروط العقارات اجتية طيناحية السيل

۱۲ س ۱۲ ط آ ف حسوض رقسم (٨) ط بناحية السيل ط بنّاحية السيل (١٤) ط منشية الرغامة المنزوع ملكيتها بناء عل طلب بنك التنمية والانتمان الرداعي محافظة اسسوان والمتمال الراسي المسيد الباسط على وقاد لمبلغ المسيد المسيد المسيد الله مساتحد من الله المستحد من المستحد من المستحد من المستحد من المستحد الم محرر رسمى وحدد لنظرها يحتمير

المضي مبيات يم ٢٦٦٦ مليس مسجلة برقم ٢٨٦١ قليميية فريسة مس مرانق * عدلت محكمة الجيزة الابتـداثيا تاريخ تبوقف المسيدة/فادية زكى أحمد الشريكة المتضامنة بشركة القاهرة ٢٠٠٠ بشارع جول جمسال رقم ٢ بالعجوزة المسادر الحبكم بافلاسها الى ٢٢ اكتوبر ٦٩٨٢ بدلا وكيل الدائنين صفوت لبيب ونس

م مد حدودون

يتصل بوالده حمدى أحمد تليفون 🖈 شئون قضائية محكمة كوم أمبو الجزئعة نشر عن ايداع قائمة شروط البيع بتاريخ ٥/١٢/٥٨ أودعت قلم كتأب محكمة كوم أمبسو فسائمة ٨ س ٢١ ط ٦ ف حوض رقم (٨

ـ س ـ ط ۱ ف حوض رقم (۸) ١٢س ١١ ط آ ف حسوض رقيم السند التنفيذي رقسم ٩٤٢ لسسنة المريل بالصيغة التنفيدية تقديمة مسن اعتسراضات جلسية ٢١/١/٢١ امام محكمة كوم أمبو وجلسة ١٩٨٦/٢/٢٥ ماسام قاضي التنفيذ بنفس المحكمة ف حالة

عدم تقديم اعتراضات في القضية

رقم ١٩٨٦ بيوع كرم أمبو .



شروط بيع العقارات الأتية ه ص ١٢ طــ ف الحوضِ رقم ٨٦. مشاعا في بملحية كوم المبو ١٦ س ٢ ط ـف الحوض رقـم ١٦٥ مشاعا في يناحية العباسية - س ۳ ط ـ ف الحوض رقم ۱۹۰ مشاعا في بغلجية المنزوع ملكيتها بناء على طلب بنك التنمية والائتمان الزراعي بمصافظة استوان ضيد السيد/ عبدالفتاح حسن الصفير وفاء لمبلغ ١٥٠٠٠,٠٠٠ خسسة عشر الف جنيه خلاف ما يستجدعن ملحقات فيمة مطلوبات البنك بموجب السند التنفيذي رقم ۱۸۹ لسنة ۸۲ المزيل بالصيغة التنفيسذية محسرر

رسمى وحدد لنظرها يحتمل تقديمه

من اعتسراضات جلسية

أمبو وجُلسة ٢/٢٥ إمسام

١٩٨٦/١/٢١ امام محكمة كوم

J. 1

5



جواهرجية المتساعة: تـ 1500 والغزع الجديدضوه سويستا الجنيه

عيدالخالق ترجة : ت ١٧٧٨٠ بمدينة نصر: ت 1.9225 ١٣٠٨- قرشيا عيار ٥, ٢٢ "١٨٢٩ فرشنا عيار ۲۱ ٠ ١٦٣٥ قرتاما عیار ۱۸ ۱٤٠١ قرشا عيار ١٤

متوسط اسعار ألامس



، الحوض ^{إل} تحية العباماً

رومانيا تطلب تسجيل مباراتها الاولى مع مصر دولية

تلقي الإتحاد المصرى لكرة القبد برقية أول أمس من انحاد رومانيا يطلب فيهاً إعتبار الصاراة الاولى بين مسريقي مصم ورومانيا يوم ٢٩ فبسراير مبساراة وولية رسمية وان يسديرها طماقم م الحكام الدوليين المحايدين الرأى الاتحاد المصرى انه لأ داعي لاعتبارها رسمية حيث ان القريق المصرّى سيج فَيها صفوفه لكأس الآمم الافريقية ، أما عن الحكام فهناك فكرة للاستعابة بحكام من السودان توفيرا للبغقات .. اذا اهم الاتحاد الروماني على الحكام الاجانب

د .عبدالاحد وسعيد حشمت في زيارة المنتخب بالاسماعيلية

يصلل إلى الاستماعيلية اليوم د عَبِداً لاحد جميال السَّدِين رئيسُ المجلس الاعلى للشباب والرياضة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضه لقضاء يوم كامل مع الفريق القومي لكرة القدم ... ويقضيان اللبلة . نـم يسافران الي بور سعيد صباح غد لحضور مهــرجان أعترال مسعد نور كابتن المصري حيث

تقام مباراة المصرى مع الاهلي . هذا وقد قضى الفريق القومي سبب أمس ل جولة بحرية بدعوة مسن ميث

ثم حصل اللاعبون على باقى اليسوم راحة لاول مسرة منت ومسولهم الى ا الاسماعيلية .. وقد واصل طاهر ابو زيد ومخلوف حبامد العبلاج بجلسبات كهربائية .. وانضم طارق سـ قائمة المصابين وحصل على راحة تلاثة ايام للراحة من شد عضل وقد وجه صاحب فندق ايتاب اللذع يقيم به الفريق الدعوة لحفل سأى يقام اليوم ويحضره داعبىدالاحد وسنعيذ حشعت واللاعبون والجهاز الفني

الترسانة والسويس وديا

في كرة القدم اليوم

ينتقى اليزم الفرسات والسويس سنم المباريات الودية للفريقين خلال تـوقف الدوري العام لكر القدم . تبدأ المبارة الساعة الثنالة بعند النظهر بعلعب

الاتحاد مع المحلة

وديا في كرة القدم اليوم

والمحلة في مباراة ودية لكرة القدم ..

تبدأ المباراة الساعة الثالثة بعد الطهر

الزمالك والمنصورة

في اعتزال مصطفى جاد

مبارآة تكريم اللاعب مصطفى جاد نجم

خط وسط المنصورة بمناسبة اعتسزاله

اللعب . وقد تقرر أقسامتها بــاستاد

المنصورة يوم ٢٨ فبراير الحالي .. رمن

ناحية أخسرى تقسرر تساجيل السأراة

المنصورة والأهل التي كان من المقرر إقامتها بالمنصورة يسوم ٢٨ بمناسبة

أعترال اللاعب بلبل عوض على أن يحدد

موعدها فيما بعد .. صرح بذلك صباحي

حسن مصطفى يسافر

البوم الى ألمانيا الغربية

يغادر القاهرة اليوم حسن مصطفى

رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد الى المانيا الغربية ثم الى سويسرا لحضور بطولة العالم للرجال التي تقام مسن ٢٥

فيرآير الى ١٠ مارس ولأنهاء اجسراءات التعاقد مع المدرب الروماني المسرشح

آلقومي المصرى .

خيرة وكيل نادي المنصورة .

وافق نادى الزمالك على الاشتراك في

بأستاد ألأتحاد بالشاطبي .

المنصورة ــ محمود حسن :

يلتقى اليوم فريقا الاتحاد السكندري

يلتقي اليوم الترسانة والسويس ضمن

شهد المبلواة أعداد كبيرة من رجال شرطة مصر واعداد قليلة من المدنيين والجالية السكويتية يتقدمهم اللواء د . عبدالكريم درويش

مساعد أول وزير الدأخلية والسيف عدد الله الكندري رئيس مكتب رعاية المصالح الكويثية بالقاهرة والمقدم هزاع الصلال رئيس بعثة الشرطة الكرينية . وقد قاموا قبل بداية المباراة بمصافحة اللاعبين رطباقم الحبكام . وأقيم بين شوطي المباراة عرض للكلأب

علمة .. شوطها الأول اكشر سرعة

واثارة ، تبادل فيه الفريقان الهجمات

في ندية وخطورة ، بينما هبيط الاداء نسبيا في الشوط الثاني وحفل ببعض

مثل شرطة مصر : اسماعیل محمد هانی عبادة (قدری شوشة) وحسنی لیل (هشام الحفضاری) وضعام عبد الضمد والسيد عيد _ محمود عبطا ومصطفى الزفتاوى وحمال الشبابورى ﴿ ماهر هَليل ﴾ حسام عبدالغني وعادل عبدالواحد ومحمد عبدالعزيز

ومثل شرطة الكويت : جمال محمد (حمد عبدالقدوس) عبدالعزيز المطوع وفهد شويع (خالد عبدالوهاب) وقاسم بارون وعلى مندني ــ أميــر سراج وعلى مَاضَى وَكَاسِبِ غَافِل لِـ فَسَلَاحٍ مُحْسَنَ (خَالَدُ نَامِرٍ) وصباح عبد الله

وحكم المباراة العمداء : فؤاد شقيق

هذا ويلعب الفريق الضيف مبساراته

الأهلَّى مباراتين ودينين يَبومي ١٤ و ١٦ مبارس مبع نباديي البوحدات والجزيرة والجريرة ومن ناحية اخسرى يلبسي الإهل والسرمك دعموة نسادى الجسزيرة للاشتراك في دورة رباعية تقام في عمان

حريق طسائرة الاهلى للسيدات يلعب في تونس

والزمالك لتنس الطاولة في بداية الأسبوع على طاولات النادى الأهلي فريقا الأهلي والزمالك لتنس الطاولة في بداية الأسبوع السلاس عشر للدورى العام .. يتصدر الفريقان الدورى برصيد ٢٠ نقطة لكل من ١٥ انتصارا في ١٥ مباراة .. وأن رجحت كفة الأهل بفارق الأشواط الكبير عن منافسه ..
الفائز من مباراة البيوم يضطو خطوة كبيرة نحو الفوز باللقب الذي أخطوة كبيرة نحو الفوز باللقب الذي أ

وعبدالعزيز العنبرى

الحكم الدولى ومعه على حشيش وعصام صيام وقد أنذر الحكم جمال الشابوري للخشونة واستماعيل محمد لتعطيل

الثانية والأخيرة يوم الاحد القادم

كتب علاء صادق :

يحتفظ به الأهلي منذ الموسم

ا العاضى .. ولم يتبقّ مسن العسسابقة إ سوى اسبوعين فقط يلتقى خسلالهما

الأهل مع الشيان المسلمين والزمالك

مع سماد طلخا بالقاهرة يوم الحميس

القادم . ثم يلعب الناديان مباراتهما

الثانية معا يوم الخميس ٦ مارس عل

طاولات نادى الزمالك ويتسلم بعدها

الفريق الفائز بالبطولة نرع الاتحاد .

يَرجِح من كفة الأهل في مباراة اليوم وفرة عدد كبير من الاعبين الإكفاء حيث يوجد لديه أربعة من

أَفْضَلَ سَنَّةَ لِأَعْبَيْنَ فَي مُصِرٌ وَهُمَ عَلاءً مشرف ـ المصنف الأول في قسائمة

اللاعبين _ وسيد متولى الفائز ببطولة

الجمهورية الأخيرة بالأسكندرية

بالأضافة الحمد نصير رقسم ٢ ق

و يستقر بعد على الثلاثة الذين بتكون

أ بينما يعتمد السزمالك على لاعبيه

وجوده .. ومعه محمد الشسويري

يجيد الطريقة الدفاعية في الأداء .

٤ مباريات اخرى

وتقام اليوم ٤ مباريات أخرى

منهم الفريق في ثقاء اليوم ...

ألفَّانُعة وأشرف عبدالقِّنَّاحُ .. ولـمَ ١

معسكر اعداد للاهلي في الأردن اتفق النسادي الإهلي مسع نسادي الجزيرة الاردني على ان يقسم الاهلى معسكر اعداد في عمان في الفترة مسن ۱۱ إلى ۱۷ مبارس في فتبرة تبوقف

جمال الشابوري عبائدا من المرمى ورافعها يده بعمد أن أحمرز أول أهداف شمرطة

مصر .. بينما ينظ سر الحسارس الكويتي الى الكسرة في حمسرة .. [تصسوير عادل حسني]

المجلس لمحافظ الاسكندرية ..

قبل لفوزي معاذ محافظ الاسسكندرية

هذا وعلمت ، أخبار الرياضة ، انه من المنتَّثار صنور قرارٌ بحَــل مجلس ادارة تادي الاتمــاد خــلال الايــام

يقام في الخامسةِ مساء اليوم بحمام التربية والتعليم بالجزيرة سباق ارينا القاهرة الخامس الذى تنظمه منطقة القاهرة للسباحة لمسافة الحرة . يجرى السباق لاختيار اسرع سباح وسباحة وهو مفتوح لجميع سباحي وسباحات الجمهورية ويتضمن مراحل الفاشطين والناشطات تحست ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٠ سنة وعمومي الرجال والسيدات .

الاتحاد

الأسكندرية ــ حمدى ياسين :

بالشاطبي) استقالته للمرة الشائثة سن عضدوية مجلس ادارة نادى الإتَّحاد السكندري .. كُما قدمُ اللسواءَ رشاد عارف ايضًا استقالته من

يعار اسرع سعباغ وسباهسة

وكان خميس خطاب قد قدم استقالته امام الجمعية العمومية غير العاتبية التي. انعقدت الأسبوع الماضي .. كما قدم كل

من توفيق ابرهشام ومحمد السطحان استقالتيهما للمسرة الثانية ، مس المجلس .. وكان احمد خيرى والديبة وكيلا المجلس قد تقدما باستقالتيهما من

المقبلة .. بعد ان اصبح المجلس بهذا الوضح منحلا بقوة القانون .

ومن ناحية اخسري .. وقع أ . د

أنسد سلم رئيس بعثة النادي الاهل بروتوكول تبادل الفرق الرياضية بين

النادى الاهل ونادى المسولوديه الجزائري صلحب الدعوة .

بدأ الاهل مباراته مسع المنتضب القومى الجزائرى بتشكيل مكون من : إشرف توفيق واحمد اسماعيل ونبيل

بخيت وعبدالهادى الجسزار وهساني عبدالمنعم .. وفي البداية تقدم الإهلي

٣/صفر .. ثم تعادل الفريقان ٢/٦ .. وضغط المنتخب الجسرائري فتقسم

بسورنادی ان ایمانه ته ۲۶۷۲۹۰۰۰ ایجارالشیلم العربی والاجبی

تقام اليوم التصافيات لجميع المراحل بينما تقام النمائية المراحل بينما تقام النمائيات في المناطبي وعارف يستقيلان العائرة مباع غد ، ويتم احتساب النتائج لكل مرحلة سنية على حدة .. على النتائج لكل مرحلة سنية على حدة .. على النتائج لكل مرحلة سنية على حدة .. على النتائج للاتحاد السباق السماء عشرة المراحدة السباق السماء عشرة المراحدة المراحدة

قدم محمد حسن الصباغ (الشهير

ويذلك لأيتبقى من مجلس ادارة الآتماد سوى عبدالله على حسن رئيس النادى وعلى السيد على ..

من ٢٠ يوليو إلى ٥ اغسطس . سباحين وسباحات في جميع المسراحل . ويحصل الفائزون الشالانة الإواسل على ميداليات ارينا التنفكارية ، كُما تنشر

وافق المكتب التنفيذي للنسادي الاهلى على الاشتراك في دورة السكرة السطائرة اً لتُونَس لَ مَارِسَ القَادَم .. يَدَعم الأَهلَّى المَارِية المَارِية المَارِية المَارِية المِارِية

الدورى العام لمكرة القدم اثناء

نَهَانُيْاتُ كاس الامم الافريقية أ.. يلعب

· العصرى لهذا السباق فهو ٠ ٤ , ٢٤ ثانية اليوم .. الأهلى والزمالك في الدوري العام لتنس الطاولة باسم محمد يسوسف سياح المسادي بالنسية للرجال ، و ۲، ۲۸ ثانية باسم السباحة هالة غازي من الزمالك بالنسبة فرصة الأهلى اكبر رغم تساوى رصيد النقط هذا وقد قررت منسطقة القساهرة ان

يكون الاشتراك في هذا السباق اسماسا للاختيار في بطولتي باريس ودار مشتاد . الأهلى بطل القاهرة يهزم سلة هليوليدو ١٠/٦٢

ص سيندين وسيندات ضمن الاسرع في ساقى الدول في نشرة دولية خاصة اسماء اسرع ١٠ سسياحين وسسياحات

يُسْتَرِكُ فِي السابقِ ٤٥٠ سباحا

وسباحة يَمثلونَ ١٥ نأديا من جميع انحاء الجمهورية . امنا الرقم القياسي

استعاد الأهلى أمس بطولة القاهرة لكرة السلة للسيدات بعد أن تغلب على مليوليدو ١٠/٦٢ بصعوبة بالغة ويعد رقت إضال .. انتهس البوات الأصل بالتعادل ٥٦/٥٦ بعد أن كان هليوليدو متقيماً في الشوط الأول ٢٧/٢٣ .. أسم تتمكن شفين عقل نجمة هليوليدو والتي لعبت واحدة من أجمل مسارياتها مسن الاحتفاظ بالفوز لفريقها لابتعاد معطم رُميلاتها عِنْ مُستوافِنَ العالى ،، بينما رميددي على مسويس العالى المسيد برز من الأهل ثالوث نجرى عبدالمالق . ومايسة يوسف وايناس عبدالمالق .

اليوم تجربة اختيار الفريق القومى للمصارعة

تبدأ في الشانية عشرة ظهمر اليسوم باتحاد الشرطة تجربة اختيار الأسريق القرمي للمصارعة الذي يمثسل مصر في بطواتي العالم للقاءات بتوليدو من ٢١ أبريل الله ع أبريل القادم . يشترك في التجرية ٥٥ مصارعا يتم اختيار ٢٠ منهم للانضعام الى إ المسكر الذي يبدأ ٢٤ فبراير بفندق

معسكر لمدة اسبوع للاسماعيلي في العريش الاسماعيلية _ يسوقي عثمان :

استقر الرأى على أن يقيم النادى الاسماعيلي معسكرا في العريش لفريقه الاول لكرة القدم أن الفترة مسن ١٠ الى ١٦ مارس . وتم الحجز للاعبين بفندق زهرة سيناء .. هذا ويلعب الأسعاعيلي مياريات قبل المعسكر : مع المنصورة مهاورت مين المستور ، مع المستوره بالاسماعيلية يوم ٢٥ فبراير ، شم مع السويس ٢٨ قبراير بالسويس .. ومع الزمالك ٦ مارس بعيث عقبة ..

مساء الدوم اجتماعاً هاما لبحث قرار المكتب التنفيذي الأخير باعدة تشكيل اللجنة الفنية للإنجاد ودعوة الرياضيين .

وكان المكتب التنفيذي قد أتخذ قرارا

رقم وأحد في مصم

وخالد سلامة ووائل حسين اللذي

اجتماع هام لاتحاد الجميان لبحث حل اللحنة القنبة يعقد مجلس ادارة اتحاد الحمية

الجمعية العمومية غير العادية للنظر في عدم قيام اللجنة الفنية الحالية المناعد الكفء أشرف حلمي الذي فاز بالقتامها نحو أعداد الخطة العسامة المناعد الكفء أشرف حلمي الذي فاز بالقتامها نحو أعداد الخطة العسامة بالمركز الثاني في بطولتي الشمس ثم الخبراء المسينيون باعدادها الجمهدورية الأخيرتين مسؤكداً المناعدة المسينيون باعدادها المسينيون باعدادها

ا الاتحاد بصورة شبه نهائية ..

للاتحاد

ف اجتماعه يوم السبت الماضي .. بحسل اللجنة الفنية بعد أن فشلت كل الجهود التوفيق بين رجهات نظر المكتب واللجنة .. وذلك بعد أن رفضت اللجنة تقديم الخطة العامة للاتحاد التي كلفت ا بها من قبل الجمعية العمومية في سيتمير

وسبورتنج مع دمنهور والاتحاد مع الاسماعيلي .. والمنصورة مع غيزل / الماضي مما ترتب عليه تسوقف نشساط

سملًا طلحًا مع الشبان المسلمين ..

بعيرة المان المان

وزارة الزراعة والامن الغذائي

ادارة المشتريات عمارة مصر للتامين - البرج الأول الرائد الدقى / جيزة تعلن الشركة عن اجراء مناقصة

ويمكن الحصول على نسخة مسن الشروط والمسواحيفات بسالعنوان

والمزايدات العامة .

VEARAN/YOURS - CHANGE + عملتاء العب * عطاء ا

الشركة العامة للدواجن احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية الادارة العامة للشنون التجارية

عامة بين القطاعين العام والخساص لعملية تسرميم اسسقف عنسابر الاسماعيلية ف ثمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٣/٦

الموضع بعالية بطلب مدموع نــظير سداد مبلغ خمسين جنيها يضــاف اليها ٢٠ مليـم في حــالة طلـب التسخة بالبريد ويشترط أن يسرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى ١/ نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو عطاب ضمان يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء . كما يرفق بالعطاء صورة من البيطاقة الْضَرِيبِية. وسابقة أعمال معتمدة من الجهات الحكومية وهــذه العمليــة خاضعه لشروط المناقصات

حى الشيرق

يعلن في مناقصة عامة لمقاولي

واضافة جنيهان لمس يسطليها

ولنَّ يلتفت إلى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المطاريف أو التي ترد بدون تأمين ابتدائي يعادل ١٪ من قيمة العماء يستكمل

بعد الرسوالي ٥٪.

ادارة المخازن والمشتريات

الكأب وأم خلف ويحر البقر بقطعة الأرضُّ المُخصصةُ له بالكابُ . وَذَلَّكُ فَي تَمَامَ السَّاعَةُ ٱلسَّائِيةَ عشرة ظهر يوم ألاربعاء الموافق ٥ / ١٩٨٢ أ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مسن ادارة المضارن والمشتريات بديوان عام حى الشرق بعد سدأد مبلخ تسعون جنيها

حكومية تثبت كفاءة المقاول الفنيئة

محافظة بورسعيد

القطاعين عن طرح عملية انشــــّاء مخبر تصف الى لخدمة أهالي

على ان يقدم المقاول في الجلسة البطاقة الضريبية وسسجل القيـد بمكتب مقاولي القطاع الخاص صـع سابقة أعماله معتمـدة مــن جهــة

محافظة بورسعيد · مديرية الاسكان

تعلن المديرية في مناقصة عامة بين القطاع العلم والخاص عبن عمليات: انشاع المسدارس آ ـ عدرسة اعـدادية بحـى الزهور ،

٧ ـ مــدادية بالقابوطي . وقد تحدد يوم السبت الموافق ۱۹۸۱/۲/۱۵ السـبت الساعة الثائية عشرة ظهرا موعدا لفتسح المظاريف وتطلب نستخ الشروط

من ادارة المضانن بسالمدرية بمقرها الكائن بشارعي محمسود صدقى والفرات مقابل سداد ثمنها ٥٠ جنيها (فُقط خمسون جُنيهًا لا غَيْرٍ ﴾ للمُدرسة الواحدة ويضَّاف مبلِّغ جنبهين لعن يُطلبها ىلىرىد . .

ويشترط ان يرافق العطاء عن مقاوى القطاع الشامس تسامين بواقع \ ٪ من اجمال العطا تقاد نقدا أو بشيك مقسول السدقع أه يك مقبول السدفع أو بخطاب ضمآن سلرى المفعلول

ندة ثلاثة شهور وكذا صورة كل من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد محددة والسجل التجساري وسأبقة اعمل معتمدة لمسن لا يَسَبِقُ لَهُمُ التَّعَلَّمُلُ مَعَ الْعَدَيْرِيَّةُ .

أدارة العقود والمشتريات تعلن المحافظة عن طيرح عملية الرصف التالية وذلك عس طبريق المناقصة العآمة بين شركات القطآع العاء والخاص

رضعا العربي من استسب ال كوبرى حسين فهيم ومن كوبسرى تأسا الى كوبرى بدر ومن كوبسرى ناقودة الى غرب متطير المتطمر ومدخل قرية بويط بطول ١ كم وقد تحددت الساعة الثانية عشرة وقد تحددت الساعة النامية عمره من يسوم الاثنيين المسوافق ١٩٨٦/٢/١٠ ميضادا لفتسح المظاريف بادارة العقسسيد والمشتريات بديوان عام المصافظة نعلى من يرغب التقيدم للمساقصة

تقديم طلب مدموغ بساسم السيد/سكرتير عام محافظة إسيوط وذلك لسيحب دفتسر الشروط والمواصفات الفنية من مخسان الديوان العام بعد سداد السرسوم المقررة وهى مبلغ عشرين جنيها للنسخة الواحدة خالصة رسوم ويجب ارفاق التأمين الابتدائي

كاملاً مع العبطاء بدواقع ألا مسن اجمالي قيمة العطاء كما يجب ارفاق صورة البطاقة الضريبية مدوضحا عليها ما يقيد سنداد المسر سنة ضريبية وكذلك بطاتة القيد بسنجل مقاولي القطاع الخاص حسديدة أو مجددة وإن تقبل العطاءات التي ترد بدون التأمين الابتدائي كاملا أو ترد بعد ميعاد فتح المظاريف او غيسر مرفق بها المستندات الموضحة ".

محافظة أسبوط رصف الطريق من القسامية الى

شرق الدلتا ادارة المشروعات)

شركة النيل العامة لاتوبيس

العمليات الآتية : العنيات الميا ا _ بناء سور للمحيطة وسور للجراج وتغطية الأعدة بالحجر

تطلب الشروط والمسواصفات على طلب مستوفي السدمغة مسن الادارة العامة بقها قليوبية نظير مبلغ خمسة حنيهات ،

الفرعوني بحراج دمياط رتقسم العطاءات في مرعد غليته الساعة ١٢ طهر يوم الأحد ٢ منارس ١٩٨١ إ وقيمة كراسة الشروط ... ٢٠ عشرون

شركة النصر للاغذية المحقوظة وقها ، الادارة العامة يقها قليوبية مناقصة عامة رقم ١٩٨٦/ تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن حساجتها الى تسوريد والوات كتابية لعام ١٩٨٦

عُ شَارُعَ الطَّيْرِانَ ــ مَدِينَةُ نَصِي (القاهرة)

مغلقة باسم السيد المهندس/رئيس قطاع الاحتساجات على العسوان بعاليه مصحوية بتامين ابتدائي قدرة ٢ ٪ من قيمة العطَّاء نقدا أو

مناقصة عنامة رقام (٨) OAPI _ TAPI تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة للقطاعين العيام والضاص عين

بشيك مقبول الدقع اربخطاب ضمان من بنك قطاع عــام ســارى حتــى مهرين من تاريخ فض السطاريف يراد ألى ٥ ٪ عند رسو العطاء في بيعاد اقصاء الساعة الثانية عشرة ظهرا من يسوم الاربعساء

اليها ،

الموافق٢٦/٢/١٨٩١ _ لا تقل مدة الارتباط بالاسعار عن شهرين من تاريخ فض المظاريف . ۔ یشترط تقدیم عینات سن کل _ العطاءات الواردة بدون الشامين الابتدائي تعتبر غير جدية وأن يلتفت

فلز النادى الأهلى المصرى على المنتخب القومي الجيزائري ليكرة السيلة فلز النادي الأهلى المصرى على المنتخب القومي الجيزائري المرازائري المرازائر المرازائري المرازائري

الدُوْرة . تَبِدأ الْمَهْلُواة الساعة السادسة مساء (الْخَامْسة بِتَوقِيْت الْجَزَائُر) . وتستقها مباراة المولودية وانداس الإيطالي ، ومباراة ودية بين فريقين من مدرسة كرة الملة بنادي المولودية .

وتعلية دور فوق الورش المركزية بجراج الزفازيق وبقدم العطاءات في موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يسوم الأحد ٩ مارس سنة ١٩٨٦ وآييت كراسة الشروط _,١٠٠ جني تقدم ألعطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ/رئيس القطاح

ألمالى بالعنوان عاليه "." ويقدم مع العطاء تسأمين ابتسدائي

قدره ١٪ تقدا أو بشيك مقبول الدفع

باسم شركة النيل العامة لأتسوييس

- يشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية واخر اقرار سداد ضريبي

بالنسبة للقطاع الخاص ،

شرق الدلّة يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ، ولن يلتقت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد أو غير سارية المقعول . وعلى مقاولي القطاح الخاص تقديم جنبها . مسف ارضيات وعمل مقابل القطاع الفاس مع كشف الموميلات المرف المسحى بسابقة الأعمال للإعمال الدنية ...

سيد سليمان وطاهر رجب بسدلا مسن وق الشوط الثاني .. غير الاهل طريقة لعبه فلعب بطريقة دفاع المنطقة بينما لجما المنتخب هاني عبدالمنعم ونبيسل بخيت وعبدالهادي الجزار . وتالق محمد الجزائرى بطريقة الدفاع رجل لسرجل سيد سليمان وسجل عدة تقطمما أدى للحد من خطورة لاعبى الأهل طبوال القلمة ، وقد بدأ الاهلي هذا الشيوط الى فرض رقاية شديدة وخشنة عليه . ولَكنَ ذَلُكُ لَمْ يَمنَعهُ من تسجيل نقمط بتشكيل يضم : الجزار وعماد مسراد آخرى بمساعدة زملائه لينتهي الشوط ونبيل بخيت واشرف توقيق والسيد ٣٥/٢٥ لصالح آلاهلي .

+ 201 = Las:+ المقاولون العرب عثمان أحمد عثمان وشركاه ادارة التركيبات الميكانيكية والكهريائية

> ورش ومبنى خدمات بحلوان تسطلب كراسة المواصفات من مقر الادارة بطموه _ جيزة أول طريق المسعيد نظير مبلغ ٥٠ جنيها ﴿ حمسونُ تفتح المظاريف بمقر الادارة يوم ٨٦/٢/٨ ق تمام الساعة ١٢ ظهرا تقدم العروض مصحوبة بسابقة الاعمال وتأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العرض تزاد الى ١٠٪ عن عند

مئاقصة عامة رقم ١/ ٨٦ تطرح الادارة ف مناقصة عامة انشاء

هيئة كهربة الريف اول مدينة نصر / العباسية /

تعلن عن مناقصة عامة رقب ٢١ لسنة ١٩٨٦/٨٥ . لتوريد مشمعات لزوم غطاء المهمات وتقتع المظاريف يوم الاربعاء ١٩٨٦/٣/١٢ الثانية عشرة ظهرا ويمكن الحصول على كراسة الشروط مقابل ١٥ جم ، فقط كراسة الشروط مقابل ١٥ جم ، فقط خمسة عشرة جنيها للنسخة وتقسدم الطلبات على عرض حال دمغة فئة مائناً مليم . ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمــة ألعطآء ويسراعي ارفساق البسطاقة الضريبية ويسراعي في الشيكات المصرفية التكون مقبولة الدفع من احد البنوك التجارية ،

الما مرفعه على * عطاء است وزارة الأوقاف مديرية أوقاف الجيزة الإدارة الهندسية اعادة اشهار (مناقصة عامة)

-

اشترك فتحسنت النتيجة

بالدور الخامس بمجمع المصالح الحكومية في مناقصة عامة اشهار الاعمال السنوية للمسينة والتصرميم لعصام ١٩٨٦/٨٥ (اعتبادى وصحى وكهرباء لزوم المسلجد بعين ومراكز المحافظة كل مركز وتوابعة على حدده وذلك في حدود مبلغ ٢٠٠٠ سيعون الف جنيه مصري ، على أن تقدم العطاءات في تمام الساعة الشانية عشر في ظهر يوم السبت المبوافق ١٩٨٦/٢/١ وتسبحب كراس الشروط والمواصفات مبن خسرينة الوزارة نظير سداد ــ,١ واحد جنيه موردن معير مع مراعاة أن يسدد تأمينا ابتدائيا قيمت - ١٥٠ قلط مانة وخشسون ميمة حراب المساون الم والصحية ال مسع - . سبعه المسعد المسع

ويراعي تقديم سابقة الاعسال بالمسالع الحكومية وخلافها وصورة

البطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل مقاول القطاع الخاص

هذا وإن يُلتقت لأَى عطاء غيــر

مستوفى نلك والمديرية الحق في قبول

أو رفض العسطاء دون أيسداء

AT/TTOV

تعيد مديرية اوقاف الجيازة

مبنى مجمع الخدمات الآجتماعية يسوهاج وتحدد يوم ۲/۳/۲۷ (۱۹۸۲ الساعة الثانية عشرة ظهرا مسوعدا لفتح المظاريف فعلى من سرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم بطلب مدموغ باللجنة الفرعية لمعونة الشناء بسوهاج وسعر الكراسة ماثة جنيه تراد خسسة جنيهات لمسن يطلبها بالبريد ويشترط في القيطاع الخاص ان يكون مقيدا بسجل مقاولي القيطاع الضاص ويقسدم البطاقة الضريبية ويسرفق شامين

النظارات والغرش ولعب الأطفال طوال مرة الأوكاريون * عطتاء السب الشركة العربية لجليج الإقطان

تعلن الشركة عن مناقصة شوريد مغلقة بتأمين ابتدائي مؤقت قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء او بخطاب ضمان أو بشيك مقبول الدفع ف موعد غايته الاثنين ٢ مارس الساعة التَّانية عشرة ظهرا على عنوان الشركة بعالية .

الشيتاء يستوهاج تعلن عن طرح متاقصة عامة بين القطاعين العام والخساص لانشساء

أحمد رفعت

عرض لأحمد رفعت

لتدريب السد القطري

القومي للناشئين أكرة القدم عرضا مغرياً

من نادى السد القطرى لشول تسريب الفريق الاول ف الموسم القسادم خلف

مدسر نادى الاتحاد ينفي

مأحاء باستقالة الدبعة

اتصل أمس تليفونيا وسأخبار

الرياضة ، محمد سالمة مدير عام نادي

الاتحاد السكندري وقسال إن مساجاء أن

استقالة الكابتن الديبة وكيل النادي من

منصبه عن سوء الجهار الأداري بالنادي

مَوْ أَنْ الْكَالِبُيْنُ الديبة نفسه قد وافسق في

على متح مكافأت شهرية أضافية العضاء

الجهاز الادارى قدرها ٥٠ جنيها لمدير النادى و ١٠ جنيهات لمساعده و ٢٥ جنيها لمدير الحسابات ...

جامعة البرموك الأردنية ٨

الكرة اليد لللشات ١٣/٨ على أسريق

جامعة اليرموك الأردنسي في مباراتهما

الودية التبئ اقيمت آمس بالجامعة

الأمريكية .. وكانت نتيجة الشوط الأول

٥/ ٢ لصالح الجامعة الأمريكية .. يضم

المباراة بدعوة من الجامعة الأمريكية

ضمن سلسلة لقاءات التبادل البرياخي و

والثقاق بين جامعة اليرموك والجامعات

قُ مصر .. وهي المرة الأولى التي تشترك فيها جسامعة اليسرموك في مشل هسده

فريق جامعة اليرموك لاعبين من منتخب

الأردن القومي ..

اللقاءات

فلز فريق الجامعة الأمريكية بالقاهرة

مُ غَيْرِ مَحْدِحَ بِالْغَرَةَ . . والسَّالِيلُ عَلَى ثَلَكُ

اجتماع مجلس ادارة النادي بتأريخ ٢٤

ديسمبر الماضي _ والذي رأسة الديية

الحامعة الأمريكية

القطري بعد الريان .

تلقى أحمد رفعت مبدرب الفنريق

** 14A7 / 4-/-Y.

اخر الاستعدادات بطبولة أفريقيا بالقاهرة في مارس

يعقد عبدالرحمن أمين رئيس الاتحاد المصري للسياحة السساعة الد عشرة صباح اليوم أجتماعاً هاماً مع أعضاء اللجَّنة المنظمة ليطولة افريقيا التَّي تقام في مصر من ١٣ ألى ١٧ مارس القائم .. وبحث في الاجتماع كلقة الترتيبات اللازمة لتنظيم البطولة . وكان المكتب التنفيذي للاتحاد قب

فررأن الاجتمام السابق الاكتفاء بتشكيل لجنة واحدة للأشراف على تنظيم البطولة اللواء محمد جوهر رئيساً ، ومعه مصطفى سعد والعميد مصا واللسواء على سَدى أميسن الصندوقُ بالاضافة اق محند فهمى ومصطفر

اتحاد السياحة بناقش اليوم

●● سوت شيتالادا ملاكم تايلاند وبطل العالم لورن الذيابة دافع عز لقيسه يسوم السسيت القسيادم بالكويت أمسام فريدي كاستيلو المكسيكي . سوت هو الملاكم المسلم الوحيد الذي يحمسسل حسسانيا لقبسا علميسا في الملاكمية ٠٠

الجابري من حمام التربية والتعليم الذي تقام فيه مسابقات البطولة هذا وقد أرسلت ٢ دول حتسى الأن أ مواهقتها على الاشتراك في البطولة وهي ريمبابوى وتسوشر وسساحل المساج ... مالاضافة الى مصر الدولة المنظمة . وقد صرح عبدالرحمن أمين ، لأخبار سة ، بأن النريق المصرى يواصل تدريباته منذ أكتوس الماضي . 'وقد سم اختبار د١ لاعياً للسيفر في معسم بالمآنياً الغربية مسن ٢٤ فيسراير الي ٨ مارس للاستعداد للبطولة ، على أن يلعب المدرب السوداني الحالي خسن عثميان بعد أن جاء السد ثانيا في مطولة الفودي الفريق مباراة ودية بــالنمسا كل طــريق عودته الى مصر وبالتحديد يوم ٦ مارس

البطولة من الدول الشلاث يُفتُ السرياضيين بمستينة نصر .. على أن يقيثم رؤسناء البعشات والمتكلم الدوليون بفندق البرج المجاور لحمام التربية والتعليم .

هذا وقد تقسر أن تسكون أقسامة السياحين والسياحات المستركين في

منتخب الناشئين يلعب مباراة ودية في دبي لصندوق سداد ديون مصر يلعب منتخب مصر للناشئين تمت ١٨ سنةٌ مباراة ودية ﴿ كُرَّةُ القَدْمُ مَعَ مَنْتُحُبُّ ناشئى دبى يوم ٢٦ فبراير ، بدعوة من نادى النصر بطل الإسارات ، يتحمل نادى النصر كل تكاليف السغر والاقامة ،

نطاقات حمراء لحكام

ويخصص تخل المباراة لصندوق شداد

تبدأ الساعة العاشرة مسباح اليسوم عملية التصوير لاستخراج بطأقآت جميع العاملين ببطولة كأس الأمم الانسريقية لكرة القدم بمقر اتحاد الكرة .. ويستمر العمل حتى ٢٢ فبراير بمقر الاتحاد ، ثمّ تنتقل الماكينة الى مطار القاهرة لتصوير أعضاء الوفود المشتركة في البطولة هذا وقد تم الاتفاق على ألموان البطاقات على النحو التالى: كبار الشخصيات اللون الذهبي، وأعضاء الجمعية العمومية للاتحاد السرمادي ،

يفسوز على المنتخب الجسزائري للسلة ١٤/٧٨

تقرر اقامة حفل عشاء ساهر الساء التاسعة مساء يوم ٢٤ نـوفمبر بغنــدق « عوليداي بيراميدز « لتكريم الهيئــات دافغاد ال إ والأفراد الذين ساهموا في مهرجان ألاهلي والزمالك في حسب مصر ينسوم د.عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والدياصة بتوزيخ شهدات التقدير التي اعدت خصيصاً لهذا الغرض على الوزراء والمحسافظين ورنيسي الإهل والزمالك وهيئة مستاد القاهرة وأكاديمية الشرطة والإعلان

في بطولة الصداقة بقطر يلتقى ابتداء من الساعة السراسعة بعد ظهر اليوم باستاد النادي العربي الدوحة فريقا مصر وأوروجاواي التّي يتميز لإعبوها بالإحسام القومة والعنف الشديد الذي اكسبهم عبداء الجماهير في قبطر .. بينما تبدى الجماهير العربية تعاملها مع مصر بعد عروضها المشرفة مع المبانيا الغربية والجزائر وفوزها ١/صفر ق كل من المباراتين .. وأمام البرازيل رغم هرزيمتها ١/صفر .. ويرشح الخبسراء فبريقا البسراريل ومصر

للوصول للدور النهسائي وان كانست البرازيل المرشحة الاولى بدون منازع للْفُورُ بَالْكَاسُ . وكان السفير فتحى يوسف مدير عاية المصالح المصرية في قطر في أقام حفلا كبيرا بمبنى السفارة استضاف فيه جميع الغرق المشتركة ... كما لبت الغرق التمانية دعوة

بطلي روانداوالصومال استعدادا للبطولة الافريقية يطير الى مقديشيو اليوم محمود سع لكرة القدم بنادى الزمالك ، لمشاهدة المباراة الثانية بين ناديي : و الفهود

وقد صرح حمادة إمنام المشرف على

الكرة بالزمالك بأن محمود سعد سيشاهد

المبارأة ويحضر معه فيلم المباراة حيث

أن الزمالك سيلتقي مع الفائز منهما أي

دور الـ ١٦ للبطولة يوم ٤ ابريل القسادم

۱۱/۱۱ ، ويفضل نبيل بخيث وهاني عبدالمنعم تعامل الأهلي ١٦/١٦ .

من النقط وخَاصة بعد ان اشرك مدرب

الاهلى اللاعبين خالد بخبت ومحمد

ثم واصل الاهل تقدمه بفارق طيب

حفل تكريم المساهمين

ق مهرجان حب مصر كما ستقدم نفس الشهادات للشركات والهيئات والأفسراد السذين سساهموا

بنبرعاتهم ، كذلك يتم تسويع السكرات الموقع عليها من اللاعبين على المنبرعين بشرائها .. الحفل بالكامل على نفقة ه هولیدای بیرامیدز ، اسهاما در هسدا المهرجان والدعوة شخصیة ، اليوم .. مصر و أوروجواي في الدور قبل النهائي

أُخْرَى مَنْ الاِتْحَادُ القَطرِي لَكرةَ القَدَّم في حديقة المنتزه بالدوحة .

محمود سيعد بشباهد مباراة

كاس الأمم الأفريقية أعد ننكوفتش مدرب الفريق الأول السود ، يطل رواندا و «واجارا ، يطل الصحومال في دور الـ ٣٧ لبطولة كاس افريقيا للأندية أبطال الدوري العمام . . وكانَّ نادى الفِّهودِ السُّودِ قَدْ فَأَرْ فِي اللقَّاء آلارل بثلاثة أمداف نظمة

هذا وتقام الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم مباراة في كرة السلة بين طلبة وأعضآء اللجنة المنظمة والكريم وأ الجامعة الأمريكية وجامعة اليرموك على ملاعب الجامعة الإمسريكية : وتبسدا ورجال الأعلام السرتقائي ، والسلاعيون الاصغر واداري الفرق اللبني ، والحكام السبت القادم سلسلة لقساءأت الخسرى أ لجامعة اليرموك مع جامعة القاهرة .

صناير .. وواصّل الاهل تقدمه بفضل الرميات الثابتة ووصلت النتيجة إلى وأشرك مدرب الإهلى اللاعبين سيد

100

عواء عبوط

and the second second

أحرام فعيداج

B . S

است

مح لا علياً

.....

هما معنمت

بمرائدي

Y

بمأنعت

المحر المتعار

مصطفى وموسى على .. وسجل خالد بخيت وموسى وعماد مراد عدة نقيط لَتَنْتُهِي ٱلْمَبَارُآةَ بِقُورُ الْأَهْلِي ٧٨/ ٢٤.. مثل الاهلى ؛ موسى على وطاهر رجب ومحمد سيد سليمان وعماد مزاد ونبيل بخيت وعبدالهادى الجنزار وسنيد مصطفی وخالد بخیت واشرف شوفیق والمید صابر واحمد اسماعیل وهبانی عبدالمنعم ، ویلعب فی المبشاراة

القادمة مصطفى نصر وصلاح احميد

حكم المُباراة : حنا بياري ويُسْنِ أهذا وقد فارنادى فوجفودينا قبسل هدده الميساراة على الفحولونية الجزائري ۱۸/۰ من انتهى الشوط الاول لصالح فوجفودينا ۱۸/۲ بعد

ومحمود فوري .

۲۸ شارع طلعت حرب بالقاهرة أعلان مناقصة عامة لتوريد مهمأت كهريائية مهمات گهربائية لـروم تشخيل محالجها ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بالعنوان عاليه وتقدم العطاءات داخسل مسطاريف

اللجنة الفرعية لمعونة

ابتدائي ١٪ يَسكملُ الْي ٥٪ عند

* جورج سيدهم

ألاوروبية المتى زارتها

جرجود ولحد

المعادر لتوشر

المنتأ بدال

سريمية بد

لحرا

زعی نفیه 4 مستد التبه

آن مراد عدد کا اُن مراد عدد کا

والإهل الله

يراغو وطائعه

وعصاد هوأدايج

بيت وتشوف مح

40 - June 1

شا بباود "

فوجفوليات على المجالة المجال قال

يبنا الب

رب باقاد لتوزيد مها

سن تعانية

سرده زیران از این ا موافد زیران این از این از

مودد او الماند ول الماند مارس قران

أيعموا ة

寶 🗌 謝

انها تعبر عما تريد بنقسة وهسدوه

تفتار موضوعات أغلبها عن لحالمها الكثيرة و مصر والخارج

وهسى خبريجة الفنسون الجعيد

الثقافة من سيئة ١٨ الى ٨٢ المست

معارض خامة في القاهرة وياريس ويلجيكا وهواندة والمولايات المتصدة

الاسريكية واشتركت في المعدارض

الجماعية من سنة ٧٠ الى ٨٦ كما

اشتركت أن بينال الاسكندرية والسرباط

كاليغورنيا بلوس انجلوس ، ووزارة الثقافة المدربية ووزارة الضارجية المصرية ، والسفارة المصرية بباريس

الفنانة تحب التغيير في خامات الرسم فلها اعمال بالزيت والألوان المائية .

وهى تقديمج في المسوضوع المذي تتناوله فتسجل انطباعاتها بخيال واسع وصدق في التعبير عن مشاعرها تجاه

ألموضوع احسان عبدالغفار

تراكيب ، شيحا ، الجمالية

تستمر الى يوم الاثنين

القائم: يمتد مغرض الفسان احمد شيحا عقدور الأول بفندق هياتنون رمسيس بالقاهرة، والسدى افتحسه الدكتور محمد عيدالقائر حقام رئيس المجلس القومية المتحصصة عماء المجلس الفرمية المتحصصة عماء

الخميس الماضي ، وحضره لفيف من الفنانين ورجال الإعلام ، والعصرض

مفتوح يومياً من ١٠ صــبلُّها الى ١٠٪

🖈 أحفد شيحا 🗝

* * حتى العاشرة مساء الاثنين

ولديها مقتنيات في منحف الفين

ه ليوناريو دافنتي ، التسم يحصلت على منحة التقسرع م

﴿ لَمُ اللَّهُ عَلَى أَمْدِ مَدِيدِهُم مِدِيرِ فَرَقَةً وَ ثَلَاثَى أَضُواءَ المسرح ، أنه يجسرى الآن اتصالات بغنان الكوميديا سمير غانم ، كما يقوم المخرج عندل صبادق أيضسا بمبادرة من جانبه ، لجمع شمل اللنائي الكوميدي : جسورج سيدهم وسسير

﴿ ﴿ مُعرَضُ الْغَنَّانَةُ وَسَامَ فُهُمِي الْمُقَامِ حَالِيا بِالْمَرِكِرُ الثَّقَاقِ الْدُولِي سِائِرُمَانُك ، يضم لوجات عن القاهرة القديمة بماننها وقبلها ومناظر من بعض البلدان

والغائمة شديدة الولع بالجو القاهري القديم لدرجة انها اضفت هذا الجو على كثير من اللوحات التي رضمتها عن يوغوساتفيا وواحة سيوة وغيرها . والفنانة طابع معيز والرانها هائية مائية المسابقة المسابقة

ليلتقيا مرة أخبرى فبوق خشبية مسرحهما « الهوسابير » ، الذي تستضيف فرتة الثلاثي عليه الآن فرقة سعيد صالح في مسرحية « كعبلون » . ونتجه الاتصالات والمساعي الى تصبغية كل

ما تسبب في وقوع الانفصال الفنسي بيسن سمير وجويج خلال السنوات الثلاث الأخيرة ، وإنهاء كل

وعلمت و أخبار المسرح ، أنه من المشوقع أن

وهمده و حجود مصرح و المساور من المساور و المساور و وورج المساور المسا

من سمير وجورج ببطولة مسرحية بمفرده ، حيث قدم سمير مسرحية د جحا يحكم المدينة » .. كما

قِنام جورج ببطولة مسرحية و لو أنت فسار .. أنسا

المالفات بين النجمين وتنفية الجو بينهما

(۱) الذي يتكلم

بأرقام الايرادات ؟ ★ (١) سَيد الشغال : عادل امام

مسرح العبرائس جناهز للافتتاح

بحديقة الازيكية .

المسرح جاهز حاليا لتقديم عسروضه عد إن أنتهت الترميمات والتجسديدات بالكامل ، وهناك اعتماد بمبلغ ١٨٠ ألف بجنيه لشراء أجهزة اضاءة وصوت جديدة

.80**2**

العربية بالقاهرة عارض التمثيال الصاحت (البانتوميم) : « الهروب إلى الداخل ، .. اعداد واخراج واداء الفنان الشاب هشام عبدالحميد ،



🤺 هشام عبدالحميد

عناصر الاخراج ف تصوير هذه اللحسظة

الاخيرة حينماً يرمى فوتيسك بنفسه في البحيرة مغتسلا من بقع الدم ، وفي نفس الوقت يظهر القمر في خلفية الديكور بلون

الدم ، يسرع الإيقاع ويسزداد تصماعد النغمة الموسيقية في تأكيد هذه اللحظة

التى تصب حولها كل الخطوط الدرامية حتى تصل الى ذروتها .

وينضح من ذلك أن عمل البان برج لم يقتصر علي التآليف الموسيقي وانماً في

تمسوره للمشبهد على خشبة المسرح

كمخرج وهو بنلك يفوق عصل المسؤلف الموسيقي كما أنه أوجد امكانيات جديدة في انتأليف الموسيقي وقد جعلت أويسوا

فوتيسك البان برج ف مقدمة الموسيقيين التعبيريين كما أنه بموسيقاء قد أعساد

عمل فوتيدك الانسائي من قلب النسيان

★ ۱۱۸ الف جنيه هى قيمة ما تم انفاقه حتى الآن لإعادة الترميم التجديدات الشاملة في مسرى العرائس

لمسرح العرائس ، وكان مقررا ان يتم افتتاح المسرح في الشهر المناضي ، وتأجل الاقتتاح لحين الانتهاء من افتتاح المسرح القومي .



تعثيل صامت بالموسيقى

فن الهروب إلى الداخل

يهي على مسرح معهد الموسيقى

وموسيقي هشام جاد . سبق للفنــان تقديم خمسة عروض بانتوميم بمعهد الفنون المسرحية ، كما أخرج للمعهد مسرحيات : النار والزينون : لالفريد فرج ــ الرجال لهم رؤوس : لمحمود دياب ــ الساعة الناطقة : لتـوم

وعل مدى ساعتين قدم الفريد فرج لجمهور مسرح الغرفة مشــوار حيساته المسرحــى ممســتعرضا

فيينا ــ من أحمد سخسوخ :

الفريد فرج يروى

مشوار حياته مع المسرح

** احتفىل ، مسرح الغــرفة

بالكاتب الكبير الفريد فرج بمناسبة زيارته للقاهرة ، بعد غياب أكثر من

عَشْر سنوات .. ما بيت الجسرائر

والمانيا ولنين .

* تناول الموسيقي النمساوي ، البان برج ، في عشرينيات هـذا القـرن مسرحية فوتيسك تاليف بوشنر وحولها الى اوبرا ينفس الاسم ويعتمد موضوع فوتيسك على حادثة تناولها بوشنر من الواقع ، وهي قتل فـوتيسك لعشـيقته بسبب خيانتها له ، وقد حاول بوشنر أن يصور فوتيسك كضحية للمجتمع ، كما تُناولُ البِأَنْ بُرِج نفس المفهوم في الأوبرا والاضواء الضافئة وفي همذم اللصطة تتجمع كل التيمات المــوسيقية في النص لتتركز في نقطة واحدة كمــا تشــارك كل

وعلى مصرح شتاتس اوسرا بغيينا يحاول المخرج تطبيق تعاليم البان بسرج ف الاخراج في محاولة لتحقيق السواقعية

ومحاولة تحقيق الطراز المعماري القديم الداخلي والضارجي على المسرع ، وان كاذر السيئما فالمسرح ليس الاحسديقة

وقبل مشهد قتل ماریا نسمع أصوات فوتیسك وماریا دون ان نراهما یسأتیان غیر الحدیث حتی مقسدمة السكویری

التي تقترب من الطبيعية . فيتكون الديكور في بعض مشاهد الاويسرا مسن أعشاب كثيفة حقيقية واشجار طبيعية ،

كان يعتمد الفصل الشالث على جمالية التعبير الذي ينقل المتفرج نفسيا الي رائعة التكوين يتخللها مسن المنتصف كويرى يؤدى الى عمق خشبة المسرح حيث البصرة .

ويسيران عليه حتى نهايته ، وهنا ينزلان الى أسفل فلا يظهر منهما شيء وكانيسا قد عاصاً في البحيرة ، ولا يسمع المتفرج سوى صراخ ماريا وهمهمات فرتيسك

ويساعد على تصوير هـــذه اللحـــنة موسيقي الخلفية والمؤثرات الصــوتية

الملعق الرياضي الأربعاء القادم

• عدد خاص عن كأس الأمم الأفريقية • تحليل فنى لجيع الفرق المشتركة بالصور o « دوبلير » ابو زيد » هل يعصل على فرصته ؟ • اكرامى الن اعود للمنتخب!! متاد القامرة في انتظار ممرجان افريقيا ٥ هشي لا تشكرر عاملة ١٧ ركزوا على هؤا: ! • افنية خاصة افريق الفيال خظما المصريون و البطل النفيات على النفيين أمام نبييريا !

جُهُ في مثل هذا اليوم - ٢٠ فيراير _ منذ سبعة وسبعين علما .. ظهر كائن بشرى ، أطلقوا عليه اسم : مبحث عاصم .. كانت أمه ، فاطمة ، وكان أبوه ، اسماعيل ، .. استقبل الحياة صارفا ، ومبار في مسلكها ودروبها .صدد القم وهبط الوديان ، سبح في الانهار وغاص في أعماق البحار ، وهبو لا يسكف عين الصراخ .. كان صراحه أحيانا عام وأحيانا غام .. وما أكثير منا اختلاطت

بعضكم بعضا .. لأن الحياة حـب وجمال . ثم رأى أن أحـدا لن يشـعر بالحب أو يحس بسالجمال الا أن كان حرا .. العبيد لا يشعرون الا بالكراهية والبغضاء نحر مستعبديهم وحتى نحبو أنفسهم .. وأصبحت المرية هي أمله .. مى غايته .. مِي معشوقته .. وَلَم يشجِر بالغيرة فدعا الجميع الى عشيقها ، وأن يجاهدوا .. أن يتعربوا .. أن يشوروا ،

بقلم : مدحت عاصيم ,

والكائن البشرى يفب المسير .. يتعشر أحيانا ، ويحث الخطى أحيانا .. يسابق الزمن والزمن يمسيقه ، وهسو يمضي في

وجبيرته ، وأحب بنى وطنه أجمعين ، ثم أحب الحب والاتسان في كل مكان تعنى أن تكون الموسيقا هي الدعوة الى الحب والرشي ، كما تمناها أن تكون هي الدعوة الى التعرد والشورة ، وكان الحب عنده ممتزجا بالموسيقي ، كذلك كان التصرد . ود لبو يصرح : أيها الناس .. أيها الأخرة والرفاق .. لحبوا

طريقة .. ريمض ، حتى تلوح لساظريه على البعد القريب أضواء المغيب وردية الألوان كالأحلام ، ويسأل نفسه : هـل ترى سنتمتق الأحسلام ؟ وينصبت .. وينصت .. وتتناهى الى سمعه أنغمام

کان رامنیا وکان متمردا ، وکان رامنیا . عن رضاء كما كان راضيا عن تصريده ... من رضاء كما كان راضيا عن تصريده ... وإن وقلبه عامر بالحب .. أحب أصه وأباء ، كما أحب أخاه ... أحب أصرانه

وَأَنْ يَضَحُوا فَ سَبِيلَ تَحَقَيقُهَا . . هي أَمْنَ بَأَنْ الْمُوسِيقَا هي الْحَيَاةَ .. هي

★ مشهد من أويــرا فـوتيك على مســرح أويـرا الدونــة بفييــنا 医口囊 盘口题

الذي حط عليه لمدة مائة عام تقريباً . وتناهت الى سمعه أنفام

دموعه بابتساماته فما يدري شفيا كأن هو أم سعيدا ...

الحب .. هي الأخلاق الغاضلة .. هــي السلوك المسيقيم ، وأن أشجارها لن تزهر وتثمر الا أن نبثث في تربة الحرية ، وإن ورودها لن تتفتح الآ ان أربوت سوقها من نبع الحسرية ، وأن بلايلها لن تصدح وتفرد الا اذا حلقت ن سماء الحرية .. وهنا يحل السلام وتنمر أضوازه العالم .. وتتعم البشرية بالحرية والحب والسلام .. هل كان يحلم .. ؟ وتمر الثوائي والدقائق والساعات وتتقضى الايام والشهور والمسنون ،

الحرية والحب والسلام ، قادمة من وراه . الافسق ! ويسرهف السسم ، ويسغل

Zanat j

★ (Y) القشـــاش : ســـــيد زيان وميمى جمال ووحيد ســيف

ونبيل الهجرسي

العصر الذهبي للمسرع المصرى

* ﴿ قُ اليوم التاسع من مارس القادم يتسلم الفنان الكبير سدد مدير من الرئيس محمد حسني مبارك جسائزة السولة التقديرية . وسيد بدير ثالث فنان مسرحي يفوز بهذه الجائزة الكبرى بعد عميدى المسرح يوسف وفيي وركي طليمات . لقد أشتهر بلقب ، الفنان المربع ، نصبة أن الوسائل الإعلامية الأرسع ، وهي الإذاعة والتيفسريون والمسرح والمسينا ، التي استطاع الجمع بين العمل فيها جميعا ، كاتبا وممثلاً ومخرجا ، ثم مستشارا ومشرف على كل هذه الأجهزة ، حتى ارتقى منصب رئيس مجلس ادارة المسرح والموسيقي .

حائزة الدولة التقديرية

ــ بسحطيط الطعى الصحيح ، بحيد نبدأ العمل من الآن بتقديم المسرحيان

🖈 وكيف يتخذ مسرح الدولة مساره

المروض

القاهرة أسأر عن نتائج وضعها الجمهور اللذى قلم

بترتيب الفرق ، حسب ترجة الاقبال الجماهيري عليها

الشَّغَالُ ، بطولة عَكْلُ امام واحْرَاج حسين كمال وتاليفُ

سمير عبدالعظيم في الترتيب الأول ، تليها : مسرحيت

القشاش ، بطولة سيد زيان وميمي جمال ووحيد سيف. تأليف أحمد الأبياري وأخبراج حس

عبدالسلام . ورقم (٢) : مسرحية د كعبلون ، لسعيد

المهرجان الثقاق الأول للمسرح العمالي يبدأ السببت

* * على مدى خمسة أيام : دعا أبراهيم الأزهري صدير الاتصاد العام لرعاية نشء وشباب العمال ... لمناقشة القضايا النسي تهم

المسرح العُمالَ وَالقَاء الصَّوء على انجازاته وترشيد خطواته القَّادمَّة .' تقام الندوات كما يل : السبت ــ الأشكال الفنية في المسرح العمــالى

للناقد فؤاد بوارة ، ويدير الندوة احمد عبدالحميد _ الأحد : المسرح العمالي في العصور المسرح العمالي في العصور المسرح العمالي في الوطن العربي _ أبوبكر خالد . يحدير النحوة أحمد الشهاوي _ الأثفين : النص المسرحي والقضاي العمالية : فبيال الشهاوي مدير الندوة فؤاد حجاج م الثلاثاء : بور الحركة النقيدة في بدران . يدير الندوة فؤاد حجاج م الثلاثاء : بور الحركة النقيدة في المدركة المدركة المدركة النقيدة في المدركة النقيدة في المدركة المدركة

ألشلقاني - الاربعاء : قوافل المسرح العمالي - رؤوف الاسميوطي مدير الندوة ربيغ الصبروت _ الخميس ٢٧ فبراير : مستقبل المسرح العمال من خلال تجاريه _ محمد التهامي . يدير الندوة سيد هنداوي ،

المسرح العمائي _ آحمد عبدالحميد . يندير

تأتى فرقة الفنانين المتحدين ومسرحي

• سيد بدير يتكلم:

واذا كان المسرح المصرى قد شهد

أَلْتَانِي ، حين كان مشرفا على قطاع فرق

مسرح التليفزيون الذي شمم ١٢ فسرقة

مسرحية متعددة الألوان اعتمدت على النجوم الجدد الذين أصبحوا اليوم من كبار النجوم .

التخطيط العلمى

_ عندما يخلهر الفنانون المحبون

للمسرح الذين يعملون فيه باخلاص .

قلت للفنان المريع :

ثينيات ، فأنَّه كان صانع هذا العصر

عصريان نعبييان في العشرينيا

🖈 🖈 سياق الغرق العسرحية الخاصة فوق مسارح

مازال

صالح وسمية الألفي تاليف محمد شرشر واخراج حسر

عبدالسلام ، ورقم (٤) : محمد صبحي في مسرحيا

· الهمجي ، تأليف لينين الرملي .. رقم (°) و (٦)

مسرحية الدور الرابع شَنقة ٩ : لمحمُّود القلعباوي

ونجاح العوجي وفريدة سيف النصر وأحمد بدير وسحر

رامي ، تأليف فيصل ندا واخراج شكر عبداللطيف

ومسرحية ، البلدوزر ، تاليف يسرى الإبياري واخراج

عبدالمنعم مدبول وبطولة محمد نجم وشهيرة وفيفيان

الموجودة ، ثم نبحث عن المسرحيات

الجديدة التي ستقدم ف موسم اكتسوير

١٩٨٧ وليس ١٩٨٦ ويهـذه الـوسيلة

نحصل عَلَّ الْجودة في الْأَخْتَيَار ، ونَرْتَبَط بالنجوم العاملين فيها قبل تقديمها بعام كامل ، فقد ساعدنا هــذا التخـجليط في

الماضى على انتظام العمل ف ١٢ فـرقة مسرحية على مستوى الجمهورية دون أن يتخلف عنها أحد

برامج بالجملة

المحدث عاصم ۲۰ فیرایر ۱۹۰۹

يصفى .. ويصفى .. والموسيقا تَقترب ، وهو منها يقتسرب .. ويسمع ألكون أناشيد الأمل والتفاؤل تهل على السكون

** روايا الحياة ، .. مجموعة قصصية كتبها الأديب ورستم الكيلاني ، ، طالعتها وأنا أستمتع بسأ فيها من صورة شائقة من واقع الحياة تكشف عما لكاتبها من حس عاطفي . وشعور مرهف ، وأسلوب سلس قال عنه وشعور مرفق ، واستوب سس من من د و محمود تيمون » : « هو النظافة .. بلا مبالغة أو ابتزاز .. » وهي ان لم تــكن قصصا كما اتفق عليــه القصياصون ، دات بداية وتفاعل ونهاية .. الا انها لومات هادئة الألوان عميقة التأثير فيها صدق نراه واضما بين سطورها

_ عندما كنا نعلن عـن بــرنامج تلك الفرق بالجملة في اعلان صَغير مكون من عدة جداول ، كاترا يطلقون على هــــذا الاعلان اسم « امساكية سيد بدير » . وعدت أسال الفئسان المسرحسي الكبير الفائر بالجائرة الكبرى: بر ما رأيك في انتشار فرق مسرح القطاع الخاص وانكماش فرق مسرح القطاع العام ؟ ــ من المفارقات العجبيـة أن مسرح القطاع الخاص يربع أكثر من مسرع القطاع العام ، بينما يتقاضي نجبوم المسرح الأول مرتبات أقل من نجبوم واقعة . هذ على سبيل المثال نجما لامعا

البلدورر

ن المسرح القرمي لا يعمل سري شهر واحد كل خمس سنوات وهذا الشهر يتقاضي عليه سنة آلاف ، بواقع مرتبه الشهري في نهلية الخدة ، والحصول الشهري في نهلية الخدمة ، والحصول

على الدرجات الممتازة كدرجة وكيل محمد السيد شوشبه

عروض جامعة طنطا تضيء مسرح المدينة

🛨 د . رأفت مصطفى عيسى

طنطا ـ من عاطف النمر: ★ تقلل مدينة طنطا سلكتة فنيا .. لا تنتعش مسرحيا إلا في ليسالي المهسرجان المسرحي السنوي الذي تقيمه جامعة طنطا في هذا الوقت من كل سنة .. رغم ان مدينة طنطا بها وحد المسرحية طبوال مدينة طنطا بها قصر للثقافة ، المغروض ان يقدم عروضه المسرحية طبوال الموسم .. إلا ان فرفة طنطا بيدو انها متوعكة صحيا بسبب قلة الميرانية المرسودة لها .. أو لمشاكل أخرى تحاصرها وتجعلها لا تقدم عروضها بصيفة

واذآ كان العجز الذي أصاب فسرقة طنطا المسرحية بينعها من خلق حسركة مسرحية في المسدينة ، فسالمهرجان المسرحي السنوي لجامعة طنطا السنوي يعوض هنذا العجنز ، ويجعنل مسرح العدينة مضاء ، تتنافس على خشبته الابداعات الطلابية في التعثيل والديكور والإضاءة والإخراج ، وتجذب عروضهم وجود البسطاء من أهل المدينة ، رغم ما يقدمونه من عروض ماخوده عن المسرح العالمي ، ولكن التجرية تؤكد ان الفن الجيد يجذب المشاهدين .

۸ کلیات

ومع بداية المهرجان التاسع للقاء شباب جامعة طنطا الذي تشارك في ٨ كليات تتنافس على كاس الدكتور رأفت عيمى رئيس الجامعة ، لتخرج من بينها كلية تمثل الجامعة في لقاء شباب جامعات

مصر ، فقد وضح من بدأية المهرجان ان رئيس الجامعة قد أعلى كل الإمكانيات والجهد لـرعاية الشـباب ، كي تنهض لتحقيق مركز مرموق في الفنون الجامعية التي تجمع بين العروض المسرحية والفنون الشعبية والفنون التشكيلية . فربيس جامعة طنطا الدكتور رافست مصطفى عيسى ، يؤمن بـآن المسرح لن ينهض على المستوى العـام ، إلا إذا كانت هناك بذرة لهذا الفن في الجـامعة والمدرسة والمدينة والقبرية ، لخلق التدوق الفنى عند الطالب والفنان

أحسن مخرج

إيداعاتهم الفنية

حصلت جامعة طنطاً على المسركز الثاني في الموسم المسافي في ممسابقة بامعات مصران المسرح بمسرحيسة و انتيجونا ، وحصل مخرجها يسوسف الحسيني على لقب احسسن مخسرج على مستري جسامعات مصر ، وخلف سستار مهرجان جسامعة طنطا يقف وحيد الخرادل رئيس رعاية الشباب ومعمد العادل منير الفنون بالجامعة ، لتسوفير كل صغيرة وكبيرة للطلاب من أجل

إنشاء قسم لفنون المسرح بجامعة طنطا لأول مسرة

● الصفحة الثالثة عشرة . الأخبار ●

(T)* كعبلون :

(£) *

الهمجى :

القلعساوي

مهرج الدكتور رأفت مصطفى عيسى رئيس جامعة طنما قرر انشاء قس رسيس جمعه هنما قرر انشاء قسم خاص لدراسات المسرح بكلية الأداب بالجامعة ، بعد أن تبين أن جامعات وسط الدلتا جميعها لا يوجد بها قسم لتلك الدراسات . وكانت مادة الأدب والنقد المسرحي تدرس بكلية الأداب بجامع طنطا ضمن مواد الدراسة . قام الدكتور مصطفي عمر أستاذ

الأدب المسرحي بجامعة الاسكتدرية والمنتب التدريس بجامعة طنطا ، يوضع لأثمة تسم المسرح الجديد بالمامة ، وسوف تشمل المدرسة المدرس تباريخ المسرح والنقند المسرحس والتمثيل والاخسراج والسنديكور

رئيس جامعة طنطا اليم ٠٠ مع الباعة وفي الإكشاك والمكتباني

🍎 الْإهلى والمصين في زيرجان "مسعدود " . الأهلى بطليلساع للأعبير الدوليون بالاشتراك في المباراة. مبارة الزمالك في مع مضركارا قوا أراصر والأهلي. الألعلى بطل ا فرينيا محتفظ مبطولة الدوري المشازلكرة ليد

النز10 قربنا 11صفحة عبرالمجيرتعمان صالحسليم الغنا ود عمير والثيرة .. بنوك مفارس معاناس .. فنهم بالله
 مد وصاحب والكيرزين ، الزو لايفا ومعياع هذه الماياس
 سائعات الد والزواع في لوسط الغن . الهارس المستوانية

ئيسسالتري مرغى عبداللت عرب الفضاء ها تبل في التسعينات. 🍎 المستنون الادارية فالغرب الحادى والعثرس الغوات الخاصة وألمام الصعبة .
 أسد التحديد

عالم كيب التحريب عالم حمل الششري - علوم عادم المستقل .. الفت بالكمبيوتر
 عادم المستقل .. الفت بالكمبيوتر ♦ يهيالوا تخييلهم ؟ ♦ النقاع لعلاج الماستروك الزائدة الدم .

ينيدالتريز س**اسي أحمدالمصلی ۵۰** مسهرميِّد. تعنى بالقصنا واالعلمد توريع الأحبار: ٢٣ ش الصحافة ـ ت : ٧٤٨٤٤

كما ستقرم بسزيارة قيسر الجسدى

مدوح عطية وزير العدل وسفير مصر في

وتزور مجلس الشعب اليوم

وتزور الملكة مارجريت الثمانية ملسكة الدنمارك مجلس الشعب ظهر اليرم ،

ملبون جنبه نهيئة السكك الجنبيبية

لمواجهة توريدات شركة سيماف مسن

عتريات التركوب للسنة المطلية

كميًّا وافيق المجلس على مشروع انشاء قاعة للمؤتمرات الدولية بتكلفة

٩٧,٥ مليون جنيه يغرض ميسر من الصين وإنشاء شركة خاصة لتنفيذ

وادارة المشروع ووافق على إقامة الوحدة السرابعة الكهرياء بعنسطقة شميرا الخيمة بتكاليف ١٩٨ مليون جنيمه ٢٠٠

كما وافسق المجلس على اتفساقيات

تمبويل مشروع شعر العينسى الجسديد والذي تبلغ تكلفته ١٠٠ مليسون فسرنك

غرنسي مع التزام المشروع بسداد جسزه

كما وافق المجلس على تعسيل بعض احكام القانون ١٠٧ اسنة ١٩٧٦

انشاء صندوق تمويل مشروعات الاسكان

الانتصادي ويقضى التعديل سزيادة ضرية الاراضي غير المستغلة لحسالح

الصندوق للمساهمة أن حبل مشبكلة

الاسكان والقضاء على العضارية أل

كماً وأفق المجلس على انشاء مسدينة

المنيا الجديدة ، واعتبارها مجتمعا

عمرانيا جديدا .. وعلى اعتبار مشروع

ازدواج طريق بلبيس ـ العباشر من رمضان من أعمال المنفعة العامة

وقال وزير الأعلام: أن المجلم

استعرض تقريرا حول زيارة المكتور

ناجى شنلة وزير التصوين إلى كل مسنّ اليابان واستراليا ـ وأشار التقرير إلى

ان الزيارة اسفرت عن توقيع عقد توريد

٢ مليون طن قمح مع استراليا بسعر ٥ مليون طن قمح مع استقرار المان مما حقق وفسرا في

الصفقة يتراوح ما بين ٢٦ إلى ٢١ مليون

دولار عن الأسعار العالمية _ بالإضافة

إلى إقامة ٢ صوامع معدنية سعة الواحدة

٢٠ الف طن كمنحة من استراليا تقدر

قيمتها بحوال ١٥ مليون دولار مما يوفر عائداً قبره ٦,٦ طيون جنيه سنوياً .

كما ناقش المجلس تقرير وزارة الري

حول توفير المياه اللازمة لزراعة مليون و حرل توفير المياه اللازمة لزراعة مليون و ٢٠٣ ألف فدان أرزا طبقا للتسركيب المحصولي لوزارة الزراعة ـ وأكد وزير

« بقية المنشور ص ١ ،

باعدام احد هذين الجنسيين مسلم تتوقف الحملة العسكرية الاسرائيلية

وتنسحب قوات الاحتسلال في مسوعد اقصاد الساعة التلسعة مسن مسساء

أمس واعلثت منظمة و المستضعفين

ق الأرض ، انها اعدمت رابع رهيئـــّة

لَّدِيهَا وَهُو السَّكَتُورُ دَ ايِّلَ حَسَّلَاقَ ، نَائِبُ رئيس المجلس الأعلى لسطائقة

اليهُود ّ اللبنانيينُ بِلَهِمــة التجسس لحساب جهاز المخابرات الاسرائيلية

(الموسك) . وهذا هو رابع رهيئة يهبودى لبناني يقتبل على ايندى مختطفيه .

١٠ الاف جنيه

لبحث اسباب

والتنسيق القائم بيس مركز البحسوث الزراعية والاجهزة البحشة بسلجامعات

قصر العينى الجديد

بعدم زيادة التكاليف .

المجهول ومكنة عرب المعمدي ومعرض الرسام الدنماركي في قيامة المناتون

رسام بينمارخي ق قياعه اختياتو ومعرض ۲۰ فنانا مصريا ومتحف محمد محمود خليل .

الرى حرص الورارة على سوفير الميساه

اللازمة مع استخدامها الاستخدام الامثيل وأكد الشرام مصر بالحصة المخصصة لها طبقا لاتفاقية استغلال

• الحرب العراقية الايرانية

واغتثم صفوت الشريف تصريحاته بان المجلس ناقش ف بداية اجتمعاغة

الموقف العسكري في العراق ، وتطورات

الحرب العراقية الإيرانية وأثـر ذلك على منطقة الخليج ، وذلك في ضوء التقـريد

الذي عرضه المشير محمد عبدالحليم

أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووريد

الدفاع وزيارة الدكتور يوسف والى تأتب

كما تاقش المجلس تقسريرا عبن تطورات القضية الفلسطينية والمباحثات

الجارية مع ياسر عرفات والوفد المرافق

له ، والجهد الذي تبذله مصر لتقريب

وجهات النظر بين كلفة الاطراف في إطار

الاتفاق الاردني الفلسطيني والصحيخ العطروحة في هذا الاطار

وأكد المجلس ان ما تضمنه البيان وبعد معيس أن ما تصعب البيان الامريكي الاخير من إشارة إلى حق تقريد المصير لاول مرة يعد خطوة إيجابية في سبيل التوصل ألى سلام عادل ودائم في

سبرى موسعه . كما استعرض المجلس منكرة حـول المباعثات الجارية بيسن وفسدى مصر واسرائيل بشأن طابا والمشاكل المطقة

ن المجال الداخلي اكد وزير الداخلية

احمد رشدى استقرار الوضع الامني

كنتيجة لسياسة الحكومة التي تهدف الى

راحة نوى الدخل المحدود رغم الظروف

الاقتصادية الصعبة .. كما عرض الوزير عددا من القضايا التي تمس بعض

وعرض مذكرة حول ما حققت حملة

مُكَافِحة المخدرات والسموم البيضاء وخطة الدولة في التصدي لمحاربة هــده

ووافق المجلس على إقسامة اسسيوع للمنتجات الوطنية في النصف الاخير من

امتحانات شهادة إتمام الحلقة

الأولسي للتعليم الأسسساسي

بالقاهرة أن يكون امتجان شهادة اتما

الحلقة الأولى للتعليم الأساسي هذا العاد

صرح بهذا حسنين حسنى صال وكيل وأول وزارة التعليم بالقامرة . .

اللغة العربية والدين _ واليوم الثاني في مادة الحساب والعلوم والصحة _ واليوم

مؤتمر لبحث وقف الحرب

مسفلا آي

100 mg 10

وعمري

راد المساعدة. المراجعة عد

....

ومنو

ار مستد وم ود ومستو ومستو ومستو ومستو ومستو ومستو ومستو ومستو

التالث ف مادة المواد الاجتماعية ...

حزب الإحرار :

يكون امتحان اليوم الأول في مادة

ثلاثة أيام مقط .

قررت مديرية التبريية والتعليم

قطاعات المجتمع ، واسلوب معالجتها

رئيس الوزراء للعراق . .

الشرق الاوسط.

بين البلدين .

استقرار الامن

مجلس الوزراء يؤكد:

. يقية المنشور ص ١ .

الحديدي وزير الصحة أن زيارة

بمحاصرة الحللة بقدر ما أهت يتسطوير الأداء في الحجب الصحى حتى أصبح و مستوى فنادق الثلاثة نجوم حتى أطايب الطعام التي قد لا تتوافر في الحجس الصحى النزلاء من فندق المطلر . أما واقعة هروب الغرنسيين التسعة والامريكي والسيدة التنسيزانية انتلخص في أن الأمريكي أبدى استعلاء غيسر مقبول على القوانين المصريسة ولم يكن اعتراضه منصساً عا الأداء في الحجس ولكر

اعتراضه انصب على احتجازه . وقد ألقى القبض عليه وأودع حجر آلصحی . ويقول الـوزير انـه رغـم منصبه الوزارى ومنصبه الحزيي فقد احتجر عند زيارته لاستراليا رينما نتم ترجمة شمعته الصحبة والتاكد من انه محصن ضد الأمراض . ولم يغضبه ذلك فهو يحتسرم

كَذُلْكُ فَانَهُ يِنْبِغَى عَلَى كُلُ مِنْ يَزُورِ مَصِر أَنْ يَحْتَرُمُ قُوانَيْنَهَا . ول هذم الحلة فهسي قبوانين أما الفرنسيون فقد انساقوا

فرائكو كابيلا

● تم تعیین فرانکو کابیلا مدیرا

هـو مَـدير فنيق ميربيان سينغافورة . درس كابيالا في

سويسرا وكندا ومسازال يقبوم

مستوى فضادق العيسرديان

🚆 🛭 لجنة المهرجانات بالمركز

فُ الأسبوع المصرى الذَّى يقام فُ البانيا في أوائس مسارس

الأتـوبيس ـ

اما الفرنسيون هد الساوا وراء تمرد الأمريكي والبحث عليهم بنفس الحزم . وتحن الد نشخر للسكتور حلمي الحديدي غيسرته على تطبيق القانون والحسرص على كرامة السيادة المصرية لنرجو من صعيم قلوبنا أن يهدى انت محافتنا الد الاقتاد بالدوادة و ثم افتتاح المرحلة الثانية من صحافتنا الى الالتزام بسالرواية إمشروع ازدواج طريق الصعيد وَ الْمُسَافَةُ بَيِـنَ المَـرازيقَ وَالْعَيَاطُ بَطُولُ ٢٤ كَيْلُو مُنْـرا الصحيحة ونبذ الولع الشديد بتصحيم الحوادث دون مراعاة بتكاليف ٨ ملايين جنيه .

انة لا يصلح الصحى أنه لا يصلح للاستخدام الأدمى بينما يسؤكد الوزير أنه في مصاف المنسادق الممتازة .. القومي للسينما أختارت ٧ أفلام وروانية طويلة لتشترك بها مصر

نصدق الوزير ١٠٠٪ عيدالسيلام داود

أويرج الأهرام

الاستعراض الانجليزي اطلانتيك شو

الثنائي الإرجنتين لوير مونتير ومارسا . فسود شعبية . - فصر غيل من الفنانة شوشو أمير . عشاء رافصر مع اوركسرا سنار

قعت الرئامج الثان يبدأ السأعة 7 بالقاعة الشرقية سرماء اخمر مقدما ت: 407707/ 407707/ 407707

٢٧٢٢هـ - ٨٦٩٢٩ مكيف الحواء

حمد امعو عمد رموف ممرو دیاب مرفت بدر ـ حسن الأحر ـ لمال جادو ـ ثناه ندا ـ ورد اليورود ـ أولاد مصر ـ فنـون شـميـة ـ أوركـــــــــــــــــــا سوير شلاش ـ 111 شـارع أمـرم

صحاری سبتی

سیاج صبحاری تنت

فندق سیاج بیزامیدز طریق سفاره می نی افروت : ۱۹۰۲۹۰

سرين حصاره ص ش اغرج ت: ٩٥٠٩٧ حهرة مع حسر عميق من حرى للصعيد شاعات متواصلة مع المنكلور والرفص الشرق مع اشهى والـد المشويات على الفجم

کاف دوروا ۔ قصر فرسای ۔ مکیف الهواء

يَشْرِهَا الحَدِيدَ سَالِيَةً شَرَ الْفَرَّةِ مَثْلِيقًا مُصَرِيقًا مُصَرِّ الأَسْتُهُ الصحراوي س ١٩٥٨هـ (١٩٣٣هـ غنموا يضماء أخل ليال العمر مع المن الشمير

فس اسرع زيارة للقاهسرة

مساء بفندق مينا هاوس شم يتحركون الى مطار القاهرة في السابعة مساء ليعاودوا الى المصرية ألى مسلطة . يصل السلبعة الضيوف الساعة السواحدة بلادهم .

• يفتتح الدكتور احمد هيكل

وزير الثقافة ف السابعة مساء البيوم بمدينة نصر قياعة والإداب حضر الاحتفال رئيسا محاس "* والشوري ونواب رئيس الوزراء والإغلام السابقون ستعرض أليسوم - هـو ذكرى ميسلاد عبدالمنعم الصلوى .

وبحايـة انتشــام عام الشــاشة الصــغيرة ● ولاء فريد .. التي بدات تنتشر في مسلسلات وسهرات الفنون والأداب التيفزيون سنشاهدها هذا الموسم في ٢ أعمال تليفزيونية جيدة ينتهي تصويرها . الأول مسلسل الطلحونة اخراج رفعت مند التقعم ه السناد

قلدس مع يحيي شاهين ومشيرة اسماعيل وحسين الشربينسي وعزيزة راشيد واحميد مياهر وفسأطمة النسابعي وشريف صبرى ، والشأني سباعية اشتباه اخراج محمود سامی خلیل مع تجیه کاربوکا ووداد حمدى ، والثالث سباعية جراح ولاء الاستديو بعد غد لتشترك إطاهر معرضا لاعصاله الغني قُ سهرة تليقُرْيونية بعنوان : ! بققاعة . العشرون من فبراير -وتركت ممس السكون ، تاليف

● قرر الدكتور سمير احمد عميد المعهد العالى للفذ المسرحية أن يزور مهرجان المسرح العربي المقام الان بالمتهد محافظات الجمهورية . يبدأ البسوم بسريارة السرقاريق ليقسدم مسرحية اغتصاب للكاتب المغربي عبودي ومسرحية هاملت يستنقظ متاخرا للكاتب السوري ممدوح عدوان

ف حفل بهیج تم بحمد الله زفاف وفاء توفیق

● مائة من أكبر رجال الإعمال بانجلترا بزورون مصر ظهر بسوم ماته من اخبر رجال الإعمال بعجس بيرون مصر سهر يسرم الأحد القائم على مثن طائرة كونكورد الأسرع مسن الصدوت ليقضوا فيها ٧ ساعات في زيارة سريعة للقاهرة نظمتها مصر للسياحة في اطار الحملة الدولية والقومية التي تقوم بها مصر

لمواجهة اثل الاحداث الأخيرة والربع ظهرا ويسزورون خسان المسرى انسطيعت على الحسركة الخليل والمنتحف المسرى السياحية أوشرامات الجيزة ويتنباولون المضادة للسيلحة المصرية المشاء في الخساصية والسريع المضادة للسيلحة المصرية عقب احداث البلخرة الإيطالية أكيل لاورو وخيطف السطائرة

قاعة عبدالمنعم الصاوى أ سفينة الدب في النيل تعرض في أصريكا



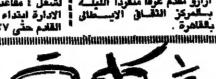
عزيزي

وكانت هذه الحلقات قد صورت و تنظم الجامعة الامريكية لم تعريل الرطيفة ، أو تمديل البرطيفة في مصر في العام المسافق على المسلقة أدبية في القصية الالزمة حسب الاحوال القصيمة الالكر . كما صدورت حلقة المصيرة والاشعار أو أي تم وحلة المعلمات من مجموعات من على جائزة مادلين لا مونت المسلح المسلح تسطلب حجر أملكن وتسلم المدون ال وكانت هذه الحلقات قد صورت

اجسراء .. لعلك مستفول آم

طم الموضوعات في مدة 🖈 تشجع بعض الاجهسرة الإدارية على أقصاها ١٥ مارس

• عازفة البيانو الإيطالية تريزا القادم حتى ٢٧ ابريل .



المواطن علال عبدالمعبود . الـزيتون القـاهرة : وزارة التمـوين تستورد سلعا فلسدة لأن الوزير الغي اللجان الحكومية التي كانت تقوم بقحص السلعة المستوردة في مركز التباجها ، كمـا الغـي التقتيش بعض المستوددة في محرق انتخاجها . كما الفتى التفتيش والمراجعة على اللحوم والدواجن والاسماك المجمدة ، ولا يهم الحوزير فسلا السلع المستوردة مادام يعيد بيعها بالمزاد الى تجار القطاع الخاص النين يتولون بيعها للمواطنين . وغير صحيح أن مجلس الوزراء اصدر قرارا باعدام أية سلعة فاسدة ومنع الوزير صن بيعها لتجار القطاع الخاص ، ولهذا لا نمك نحن المستهلكين الا أن نبطلب لتجار القطاع الخاص ، ولهذا لا نمك نحن المستهلكين الا أن نبطلب دائما في برنامج على الناصية أغنية ياما كنت اتمنى يوم اقابلك بسلما .. وتقابلني بنظرة عطف من غير التسلمة ..

مدينه كامل . عمود ياسين

التوت والنبوث

€ كايرو ت ٧٤٥٢٥٠ البنات والجهول

میامی ۷٤٦٥٦٥٧ الب فوق هشبة المرم احد زکی ـ آثار المکیم

T\$1-27 . T\$1-0-4

فنادة القاهرة

و يجال ت ٩٢٨٥٩٤

€ فاتن ۲۲۷P3A

● دولل ٧٤٦١٤٧ الاتس والإن التومشون

♦ الشرق ٢١١٩

و ليدو ١٨٧٤٦٤

761-67- _ 761-m-9

🖨 هليوپوليس ١٤٧-٤٥٦

أجراس أغطر

سفآح الفاتنات

ودلما للمزويية

بكره أحل من التياودة

_ الأسماعيلية _ بور سيعيد . كماً تحديث أيام ١٢ ، ١٢ ، ١٢ ميايو للمقابلة الشخصية لشماغل الموظائف

نفس المسافة ليعبسر بأ الكوبري .. نفتنا نظرك لكل بر هذه الإشياء ولسم نسر أي ا اجسراء .. نعلك مشسفول م , يقية المنشور ص ١٠ أسهادات الليسانس والسكالوريوس والماجستير والدكتوراء ريتم فيه تسوريع الارسمة على الاساتذة وكبار الصاملين

كما قرر المجلس ارجاء بخث مناقشة تطبيق نظام القصيلين الدراسيين الى جلسة مقبلة لمزيد من الدراسة

قواعد نقل العاملين

لكل عامل ، وتقوم كل مصافظة بحصر م العاملين الذين تسرى عليهم القمواعد

مستعده ١٠ منوس . مستجع بعض الاجهدرة الادارية على المؤرث الجمعية الدارية على المؤرث الجمعية المصرية الأدارية على المؤرث ٧٧ اوريل . البنوس مبارك مع السياح الألمان أشرا عدد المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة الاعسالة المسالة المسالة المسالة العالمية الى تناقله وفي ظل التفاؤل الذي يجب ألا نتخلي

الفرصة دون أن اليوسف عفيفسي محافظ هذه المنطقة ومعاونيه على الجهد الذي بذلوه .. وحثى تستكمل الصورة فإن أمل كبير في أجهزة وزارة التعمير وإن تتوافر لها الإمكانيات المادية اللازمة لتنفيذ التخطيط الذي أعد مسن خلال المكاتب الاستشارية المالمية والمحلية . أنْ أحدا لا يستَطيع أن ينكّر دور ومسئولية التعمير في اعداد وتجهير يعى بمطود عطف من غير المسلمة . أحمد رجب المسائلة المسائلة وسياحي .. انها مهمة السواد المسائلة وسياحي .. انها مهمة السواد السواد المسائلة المسائلة والمسائلة المسائلة المسائل

, يقية المنشور ص 🔭

• عزيزي اللواء عواض الـكودى معدير مسرور كل ١٨ مارس لاسيوط ـ جنوب القاهره القاهرة .. الستائر الخلفية على _ مصر القديمة - حلوان ١٩ مسارس عادت المستظهور في المامرة - عابدين بو العلا بين التليف ريون مارس للقليوبية _ المنيا _ الس وشارع ٢٦ يسوليو مسكَّرْآل الله موليو بسولاق الى كوبسرى أبو العلا مسازال ينعسطف الاشرافية . ويسومي ١٤ و١٥ مسابو للمقابلة الشخصية للمتقدمين للدول غير بمينا في كورنيش شعبرا كراً لمسافة طويلة جدا ثم يعود ال

شبهادات التخرج

، بقية المنشور ص ١ »

كَمْ ووزارة المالية ، لنتسول عملية نقسل

اليها فور صدور قرآر وزأرة المالية لنقل

عنه فأن هذه الأنجازات السياحية التي تحققت في البحر الاحمر ليست سوي بداية الغيث . ولا يمكن أن تقوتني هذه

مراكز الخدمة والصيانة

اليابانية بالزمالك ٢٤٠٧١٧٨ _ ٢٤٠٥٥١٦

للقيدير ولللوث والكاسيت اضافة بال

وسبكام بحبيح الأجهيزة ٢٧ ش يحيسى فيسرفهم

ايتاكوت: ١٠٨٠٥٨

لصيانة الكفيرات والفيديو كاست والتليفيزيون القلون 4 ش حسن القاض متفرع من فاطعة رشدى جوائر كليمصر الفرم

للباب

حدمة اللون القاهرة تصل بتليضون 14894 ب-1480 بهسلاد سسزه المدمة لسحب المهاز واصالته او سلم المهساز ف ٥ تر شريف ناصية شارع علوى او ٢٦١ ش شيرا . ناصية تشارع علوى او ٢٦١ ش شيرا .

خدمة شركة بنها للصناعات الالكترونية

ومسر ت ۱۹۳۸ من الشواري ت ۲۵۰۰ من الشواري ت ۲۵۰۰ من المدادة و مركز المحمد المنافقة من الشواري المادة المواردة المواردة المواردة المواردة المواردة المواردة الموردة الم

كاديس بولى للصبيانة العالمية

الظاهرة

۱۹۹۹ من النبية وليد الربسي الربسي تـ ۱۹۳۸ الإساميلية البيوط : عيارة الأوقاف من ۲۲ پوليو ت ۲۷۸۵ قطع غيار فيليس نضمن حسن الآداء

6 مرکز اقدمة والبيع ۷ ميدان لتحرير ت ۷۵۷(۱۲

ه الحدمة الفورية بسيارات الشركة ت ٧٧٠٤٣٦

و مرکز اقدمة واليم سيارة رمسيس ت ٧٥٢٧٨٦

B441440

_____ على بحدد الله زفاف وفاء ثو على بالتليفزيون الى المهندس عــاطف حسر سقد .

الهاوية _ أهل القمة _ دائـرة الانتقام الارض _ المعمن ، أو .. مولد بادنيا . .

كازينو الليل شريفة فاضل ADSTOY . ABSOLL . ..

أحمد عدوية _ شوشو امين _ اركان فــؤاد ميرفت بدر باريزيانا ت ١١١٩٢٩٨ الهسرام . سهير ذكي أ شفيق جلال أحمد هنية . نوس زيزي مصطفى شيق أن اخرم ت ١٠٥٠هم نوس ديري مصطفى سوق سماد فهمى محمد فيواد فرق متهى البندية فرق متهى البندية وركسترا عثمان ليبب وركسترا عثمان ليبب يوسم محمد اوركسترا فلاش

مسرح منوعات / ريفيرا ٢٢ شسارع قصر النيسل ت ٧٦٤٧٢٨ ی ۱۹۷۹،۰۰۰ اہنسام بدر ۔ حسین حسارہ دنیا ۔ وقاء عسزت ۔ رمضا:

القبة الساوية ت :٧٤٢٤٥٢ إرض المعارض بالجزيرة لا الرنامج واقلام عن الغضاء

كازينو شهر زاد ن هذا الذَّليل

لتصل باعلاتات الاخبار تليفونهمية عمميه

بشارع الالغيت ٧٤٣٩٨٨ غسدالعوير محصود __ مغيوض العسريي __ برلنتي عمر _ حسين سماره وفوقه _ سند _ خلور _ فني راشيد _ نائدة الحصيني _ نفية عصاد _ معت عصاد _ موشی مکیفالهوا فکیپفسرکزی

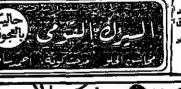












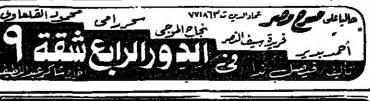






مظهرانوالجا V-0195 -ع ف و الداني





دورعرض الشركة العالمية للتليفزيون والسينما A.T.C كريم (المدالدة ف:١٨١٠ كريم ؟ راكيلت ووليش ريتشاردهاربيون

أعلام معهد الموسيقي

هل صحيح أن حياتنا الموسيقية

() البرنامج الإذاعي (الحان زمان) المذي [
ا يعده محمود كامل وتقييمه هسالة الله المحددي ، واعجبني انهما خصصيها الموسيقي الكبير مصطفي رضا ، الموسيقي الكبير مصطفي رضا ، هذا اللبرنامج الحتي من تلاميذه – اهتم هذا البرنامج الموسيقية الكبيرة .. فعثلا أشار إلى دوره إلى تأسيس معهد المحوسيقي العربية ، وتفكيره في المعربية ، وتفكيره في المعربية ، وتفكيره في المدوسيقي العربية ، المحسيقي العربية ، المحسيقي العربية ، أن من الموسيقي الدارسين .. وفعلا تعلم فيه مثات إلى من الموسيقين الدارسين .. وياهنامية أنكر أن هنذا الغسرع المدرسي كنيرة ، شما المدرسي حدثت له تطورات كثيرة ، شما المدرسي حدثت له تطورات كثيرة ، شما

لُّ المعرسي حدثت له تطورات كليسرة ، شم أَا أصبح الآن (المعهد ألعالي للمسوسيقي لل العربية) التسليع لأكليميسة الفنسون .

و أيضًا يواصل معهد الموسيقي العسريية براسات موسيقية فيه باسم (السدراسات

الحرة) كذلك تحدث هذا البرنامج الإذاعي عن ِ

أ) مثل مصطلفي كامل ومجمود أحمد وسيد

أ مثل مصطلق كامل ومجمود احمد وسيد أ محمد ومحمد العقاد حليد العقاد السكير أن الذي كان استقاد المصطلقي رضا !!

إ ومن أهم ما أشار اليه هذا المسئلة إلى ومن أهم ما أشار اليه هذا المسئلة إلى الموسيقي الذي أن هو مصطلقي رضيا في أن عقد سنة ١٩٣٧ في نفس هذا المعهد . أن المحمد كان مسئلة المحمد كان مسئلة المحمد كان مسئلة المحمد كان مسئلة المناب المناب المناب في معاهدنا أن مناب حاصلتي رضا وزملاء أن مناب المسئلة المسئلة المناب المناب المناب في معاهدنا أن جيلة ؟! السس من حق هولاء الإعالم أن جيكوا أنهم هم الذين انشاوا أن هذه المعاهد التي تعلموا فيها !!

గుంచిందిందిందిందిందిందింది

. 30

عبدالفتاح البارودي

فنادق مطمم الباتوراما برج القاهرة بمديفة الزهرية بر الجزيرة أشهر الوجبات في مطمم شرقي الله هل صحيح أن حياتنا الموسيقية المقدت جزءا كبيرا من عنصر (الحيالاً) (اعتما فقدتا (مصطفى رضا) والجيل (الذي ينتمي اليه ١٤ أما شخصيا الشهر البنك .. وفعلا كان من أوضيح ميزايا أما مصطفى رضا وصيفر على ويعقوب ألا عبدالوهات والراهيم شفيق والقسجاعي الوكان احترامهم هذا نفيعا من احترامهم الموسيقي والفين الموسيقي .. للعلم الموسيقي واللفين الموسيقي .. للعلم الموسيقي واللفين الموسيقي .. المعنى الإحترام والجلال لدرجة أنفا كنا المناخ الموسيقي .. عنمي الإحترام والجلال لدرجة أنفا كنا المناخ الموسيقي المناخ الموسيقي .. المناخ الموسيقي .. المناخ الموسيقي المناخ الموسيقي المناخ الموسيقي المناخ الموسيقي المناخ الموسيقي .. المناخ المناخ الموسيقي .. المناخ الموسيقي .. المناخ دور سينا مصر الجسديدة ۵ نورماندی ۲۹۸۰۲۵۱ شادر السمار، احد زکی ـ نبیلة مید

فأروق الفيشاوى مديما كامل روکسي ټ ۲۵۸۰۲۶۱ ألتوت والبنوت دور سينا ومسارح كندرية الاس

 اويسرا
 تأسف غدا بعطا ریو ت ۸۲۹۰۲۹
 التوت والنیوت
 تیمیر فهمی ـ مزت الملایل يوس . فاروق الفيشاوي ریالٹو ۲٤٦٩٤
 اتقالا ما یکن انقلام
 مرفت فین . عمود یس

البافرة فلدق النيل سافوى البافرة فلدق النيل سافوى عز النيل مسلمة خلف عديقة الاندلس خسرف ملكيفة الاندلس خسرف ملكيفة بافرام والتلفسوذ ملكيفة بافرام والتلفسوذ المسلمة كامل للعفدات والأفراح ت: 721-7-74

ENGINE : DIAME : D

● وكس ت 4060؟ متوات الطر قلمة المحيم مسترائد الانتقام الدموى الأهل بدمتهور إعدام ميت مهمة خاصة أجني المرية ت ١٩٧١٢٧
 اتقال ما يكن انقاله

فندق سان استيفاتو

البيتش كلوب أجل السهرات تليفون : ٥٨٦٢٥٨٦

الريحاني

● راديو ت ٢٠٢٨٢ أغراس الطر نورا ، نور الشريف

• فريال ت ۲۹۱۱۴ بكرة أحل من النهاودة لبلية . أحد مظهر

ا نفالنانينالني نندم عدس أخرية / نه: ٧٠٤ ٥٥

سعيد مسالح بسمية الألفي وبد

ريثريثر احاليًا علىسيع الهوسايير الكالة المنشق عدالسلام

عبرا لحفيظ الشطاوى

ميانة الأصهارة العالمية للفسلات. ف المواتيك والشاوحات. والتحكيم والسخان. والبوتاجا رجيع انواعها. 8 وه فرسود الماري المنظرة الماري المنظرة المارية المناوية المناوية

المركزاليابات بالمنيل لصيانه الغيديو والملون وكاميرات القيريي والها تحت فا تحت والاستريو مندمة سريعة منزلة بالضمان رسيارتنا فاخريم ١٠٢ سنارج المحف بالنيات مت ١٠٢٨ مرفت لين . مـين فهمي



باعريسفبروهل

10-572-101W/4 -

ه و و المحدود

الت والعوم الحمل : ٢٦-٢ الى ٢٠_3 خير الامور الابتعاد عن الماضي ولاتفكر الثور : ۲۱ ــ ۱ الى ۲۰ ــ ٥

الايمان مهم استعن به لقضاء الجوزاء.: ٢١_٥ الى ٢٠_٦ تمر اليوم بفترة قلقة فلا تستسلم لها . السرطان : ٢١ـــ الى ٢٠ـــ٧

وضبحك العاطقي جيد وفسرصة امسامك السفر تريح منها . العِنْراء : ٢١ـــ الى ٢٠ـــ٩



تنتعتود عبد البياسط أنتور الأعصير

أستلا بمعهد الاورام بجامعة القاهرة 🛎 حماية جسمك من هذا المرض اللعين 🛴 كيف 🕫 عدوى البلهارسيا . وسرطان المثانة . ما هي ؟! • الطعام . . التدخيرُ وعلاقته بالإصابة بالسرطان . . ؛



الموقف الخطير الذي وصيات اليه الحرب العراقية الإيرانية - وخاصة بعد أن أصبحت العسراق مهددة مالاحتلال من القوات الايرانية على ان يسعى المؤتمر الرُّ وقف هُذُه الحرب . ظاهرة . وأشاد المحكتون والى بسألتعاون

اعلان نتيجة بكالوريوس الطب بجامعة أسيوط اعتمد الدكتور عسدالرازق حسسن رئيس جامعة أسيوط نتيجة الذور الثاني لطلاب البكالوريوس بكلية الطب .. بلسغ

واكانيمية البحث العلمي .. وطالب الدكتور مصطفى فهيم رئيس الندوة بضرورة تتفيد بسرنامج. تسومي الوقاية واتخاذ كافة الإجراءات منذ بدء عدد الناجحين ٢٨٠ طسالبا وطسالبة ... أقامت الجامعة حفل تسكريم للسطلاب الغريجيين . الموسم مهما تكلف ذلك من تفقات .

الميزان : ٢١ ــ الى ٢٠ ــ ١٠ الأمال تُنتَعش في قلبك اليوم والسطروف

تخدم أهدانك . العقرب: ۲۱_۱۰ الى ۲۰_۱۱ تزداد مالیتات ویلتف حواك المعجبات القوس: ۱۰_۱۱ الى ۲۰_۱۲ الحياة أبتسامة كبيرة على شغاه المتقائلين فكن واحد منهم . الجدى : ۲۱_۱۲ الى ۲۰_۱ انت المستول الاول ولاتلقى اللسوم على

الأغرين . الدلو : ۲۱_۱ الى ٢٠_٢ كلى أنانية اسرتك بصاجة لحبك تقبل كل عمل يسند اليك فانت جدير به



اسماعيل عثمان

بأخبار اليوم وعائلته

ينعون بمزيد الحزن والآسى المرحوم

الاستاذ ابراهيم فرج

رئيس العلاقات العامة

بالبيئة العربية للتصنيع

سائلين أنه أن يتغمّد الفقيد برحمته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهسم اله الصبر والسلوان

الحاج على سيف وأولاده

بشبين الكرم يتعون يمزيد الحزن والاس صهرهم المرحوم عبد الفتاح حشاد للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مدرسة كفر هلال الأعدادية

هيئة التدريس والعاملون بها ينعون بمزيد الحزن والاس الاستاد اسراهيم أبو الخير سائلين انه النرحمة ولاله

طلبة مدرسة كفر هللل الاعدادية

بصغوفها الشلاث ينعبون استاذهم

أبراميم أبو الخير للفقيد أأرحمة ولالمه

شكر وذكرى الأربعين للمرحوم

الحاج محمد على يوسف

الشهير بابو صابر

التلجر بيورسعيد يقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقسدره

تَشكُرُ أَسُرة الْمُرحوم جميع من تَفْضلُ بمواساتهم وستحيى ذكرى الاريمين غدا الجمعة وسـيحييها القــارىء الشــيخ

محمود صديق المنشاوي بالسرادق المقام بشارعي كسرى ومظلوم لا أراكم

ذكرى الاربعين

للمرحومة ثريا على شلبي

يحيها ابنها على بركات اليوم بمنزله ٨ شارع قلعة الروضة المنيل

+0+

ان غبت عن عيني فلن بتغييي هـن قلبي مدى الحياة ابنك .

شكر وذكرى باولاد سلامة

بالتعزية أن فقيدهم المسرحوم الحسآج

عيدالحميد الشامي سواء بالحضور ويالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس

الجهورية والسادة رئيس مجلس الشعب ومحافظ سرهاج وطاقم العسكرية

بأسيوط وستحيى نكرى الاربعين السبت ٢٢ الجارى بمقر العائلة لا أراهم اللــه

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وذكرى الاربعين

تشكر إسرة الحاج / قرج هيكل

كل من واساهم في وفاة والدته سواء

بالبرق او بالحضور وتخص بالشكر السادة / الفريق السيد حمدي واللواء / عادل خليل وضباط وصف

وجنود قيادة الدفاع الجسوى وكذا اسرة شركة مصر للمستحضرات الطبية وإسرة

المقاولون العرب وعمد ومشايخ وعائلات جزيرة الجمر ومنشاة السادات وعلقسام

نشكر عاثلة الشامى المتفضلين

الله مكروها في عزيز لديكم

تلغرافيا محلات صابرتكو

ابو الحير ... الصبر والسلوان . 0 • 0

فقيدة عائلة حته ياسنا

توفيت ال رحمة الله تعالى -

السيدة سعاد أحمد الراقعي

فرم المرحوم معمد سنجيد البراقع

والدة كل من محمد طاهر يشركة الكيب

والمهندسة سونيا يجهاز المشروعيات المشتركة يوزارة الاسكان حرم المهندين عادل الشهاري رئيس القطاعات القنية جهينة المناعات الغذائية والعقيد أخيد

يحيى الرافعي والبكتورة سميحة بمشعة

ألاسكندرية مسيم دكسور مسعد وكري بالسعودية والسكيميائي أسسامة بشركة النصر للملاحات وشقيقة كل من الفريق

عبدالمجيد الراقعي والمرحوم رشدي الراقعي والسرحوم قسوري السرافعي

والمرحومة حرم المرجوم حقنى النجار وحرم المرحوم سلينان متهلي والمرحومة

حرم المرحوم محمود خاصل وشيعت الجنازة أمس الاربعاء والعزاء الخميس

بدأر المناسبات ميدان المسامع مصر المديدة تلخرافيا ٤ شيارع مدوني

بن نمس افر شاره العجاز ممر

غبرة الثانوية المساعية

أسرة الملابس الجاهزة تشاطر المزميا

صفاء السيد الأخران لوقاة والنتها

توفيت لرحمة الله تعالى المسباجة زكيسة حلال حتنه حبرم المبرحوم كامتبل عبدالمسور حته شقيقة رشيدي حت التساجر ووالسدة عيسياس التسلجر وعيدالمنصف بمجلس المدينة وغيريب المحامى ويحيى بممكمة استنا وعسة صويني هته وأغرته وخالة عصام حت واخوته بحلوان وينت عم وعمة وخسالة يتوفى هته وعبدالسلام مسرسي شستقير التأجر وعيده حته التاجر بمصر ومدرز بمجلس المدينة ورزق التأجر وشبحات بالصحة وجدة أيمن حته وأخوته وياقى أفراد عائلة حته باسنا وأب البوقف والصويني بالعويشات وعبدالعاطي بالباروة والشيخ بالشعب والقفطى بكوم لمبر وقربية عاملات مركز اسنا والعسزاء تلغرافيا آل حته باسنا

البدرى وكيل الأخيار ومتعهد التسوزيع باسنا ينعى الفقيدة ويعزى العاثلة

الزيتون الاعدادية ينات صبلحي تشارك الاستاذة ناظرة الفترة المسائدة الأحران لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية تشاطر المهندس على محمد العقش بزراعة المنصورة الاحزان لوفاة والدته

مدرسة ابو الغريثين

تشاطر الرميلة سهير ابراهيم للوفاة الادارة الاجتماعية يطنطا تشاطر الزميلة سهير حمزة الاحزان

لوقاة والدد اللققيد السرحمة واسلاسرة

الادارة الزراعية بأبو تشت اسرة الارارة والعاملون يتعون والسد المهندس ينهب عبدالرحيم الفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والعزاء 0 4 0

نقاية المهن الزراعية بقنا تشاطر المهندس زينهم عبدالرحيم الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

معهد بيا الثانوي الازهري ينعى للعالم الجليل الشبيخ محصد عاشور وكيل المنطقة للفقيد الرحمة

معمد سمسطا الثانوي الازهزي ينعى العالم الجليل الشبيخ محمد عاشور وكيل المنطقة للفقيد الرحمة

العاملون بالازهر يصقط رأشين ينون فقيدهم وكيل مناطقة بناس سويف الازهرية تفددة الله برحمته اسرة بنك قرية تلا

تواسى الزميل فؤاد مكّى لوفاة شقيقه والزميلة نادية متياس لوفاة عمها

شركة اتوبيس الوجه القبلي عنال وموتلفو فرح نجم حمادي واحمد محمد عبد الرازق لوفاة والدكل منهما والفقيدين الرحمة

+ عملا اعلا --

شركة طنطا للكتان والزيوت

ميت حبيش البصرية -

المناقمية العسامة رقيم

1947/40/19

تعلن الشركة للقطاعين العام والشاص وجمعيات التقسل

بالسيارات عبن عملينة مشنال

محصول الكتآن من مناطق

الزراعات بمحافظات الجمهـورية الى مقر الشركة . تـطلب الشروط

١٩٨١/٢/٢ مسوعدا لقتسح. المطاريف تقدم العطاءات داخسان

مظاريف مغلقة باسم السيدر

رئيس القطاع التجاري مصحويا

ريس المعارف والمحدد منه سراد ألى ه ٪ بعد رسو العملية وأن ينظر الى العماءات التي ترد بعد

أَلْمَيْعَالُمُ أَوْ غِيسَ المُصَّحَوِيَّةِ

الشركة العسامة للتسروة

احدى شركات وزارة الاسكان والمرافق ٢ شارع أثر النبي ـ مصر القديمة تعلن الشركة بيسن موردى القطاعين العام والضامس عين

حلمتها إلى المعدات التالية :

عدد (١) خالطة خوساتة مركزية طراز حديث الية كاملة

كفَّاءَةُ ٢٠ ب ٢٠ متر مكعب ساة

ساعة ويشمل السنعر التوريد

والشركيب ويدء التشسفيل

والتجارب . عدد (٤) ونش شوكة حمولة ٣ طنا محرك رياعي الاشواط زوجي اسطوانات الاحتراق .

عدد (۲) حضاتة طبوب أسمنتي للتركيب على ونش شوكة

مع تقييم ما يفيد بوجود مسراكر

مسانة علية المستوى وتسوافر

قظع الغيار محليا لهذه المعبدات

والسداد بالجنبه المصري

والسداد بستيب حودة وتفضل الشركة الى جانب جودة المواصفات الفنية .

عدم ربط السداد باسعار
 العمالات الاجتبية عند الدفع
 فعلى السراغيين التقديم

الابتدائي وقدره ٢٪ سراد آلي ١٠٪ عند الترسية

هذا وقد تحدد سوم الاثنيان -هذا وقد تحدد ليوم الاثنيان -۱۹۸۱/۲/۳

المطلابف الساعة ١٢ ظهرا

قعلى السراغيين التقدم (٢ يَعْنَلُهَا (عَثَرَيْنَ بِالْمَصِلَمَةُ تَطْيِرُ وَعَرِيْنَ جِينَهِا) يعروفهم داخل مقالريف مقاقمة السنة السامة على المسام بواقع الأسلم الميد المسام والتجاري بالعنوان التطاع العالى والتجاري بالعنوان التالي التعالى والتجاري بالعنوان التالي التعالى التعالى والتجاري بالعنوان التالي التالي التالي التعالى التالي التالي وقده التالي التالي التالي التالي وقده التالية التالي وقده التالية التالي

وتقسيط باقى الثمن .

١ ـ سرعة التوريد
 ٢ ـ سحاد دفعة مقدعة

المعدثية المعدثية

والد على وموس المزارعين وشقيق الشيخ خشيري وعم واين عم الاستاذ عبدالحميد الرحل عضب مجلس محل محافظة سيوهاي والشيخ كاسل عل ال الرميلي بالعسيرات.

هانى وتامر سرى حسين بالسويس يختسبان عند ريهم المسرحوم

بالمنويس تشاطر الزميلة عنزة عبدالمقصود القزاز الإحران لوفاة والدها اسرة مامورية ضرائب البلجور تشاطر الزميلين محتود فشقيات أمال العباس الإحران لرؤاة والنتهما للقفيدة الرحمة الصياحية

منوف الثانوية الزراعية تشاطر المرفيلة متلجدة مسموئيل الاحران لوفاة والدها والترميل جمال الربيعي لوفاة والدته للاسرتين المسبر

الدراسات والتضطيط بسنكر نتعى بالاس والحزير والد الزميل منلاح خليفة عبدالعزيز

هيئة تحكيم القيان بسوق العاملون بالهيئة بدسوق ينعون شقيا المهندس السيد عرفان الفقيد الرحمة

دار معلمات الحلمية أمرة الاقتصاد المنزل فتعن خالة الزميلة ازمار عبدائه

مدرسة جاردن سيتي للغات تشاطر السيدة سعاد العطار الاحزان لرفاة والدها للفقيد الرحمة

> عياس مامون جبير واولاده والماثلة باسنا ينعون بمزيد المحزن فيأل الاستاذ السعد يك المصري ويواسون ال المصرى بجرجا في فقيدهم

مدرسة الجمهاورية وقطاع المعادي تشاطران للزميلة ابته ملك الاحتزان لوناة زوجها للققيد الرحمة

175757

* اعطاء الديد

شركة النبل العامة لانشياء

تعتر

تعلن الشركة عن مناقصة عمامة

لتوريد سيارات قالان بالايجار امتطقة الاسكنورية لتقبل الغلطة

ظهرا موعدا لفض المطاريف وتطلب كراسة الشروط من الخزينة المسامة

للشركة بالعنوان عالية بسعر عشرين

شركة العلاستيك الاهلية _

ادارة المشتريات المحلية

٨ النارع جوان حسنى القاهرة تعلن الشركة عن طرح المناقمة العامة ، تم ١٨/٨٥/٨ عن تتفيد ، أعمال ليكور وترسمات

يمعرض الشركة بالاسكندرية - ترسل العطامات داخل مستاريف

شبيبة بعوائق 10 مم مراد المن والمن تأسى ميعاد الفش بن يلتقت إلى العظاءات التي ترد يمت الميعماد المحدد أو غيس المصدون بالتأمين الإبتدائي

وزارة الري

مصلحة الميكانيكا والكهرياء

٢ ش الشيخ ريحان _ القاهرة منافعة عامة

علية تسوريد وتسركيب الانسارة الشارجية لمستعمرات مصطة طلعيات جزيرة البرانيا - سساط

البرقيا جزيرة الشيخ تمي سلط

ثنى - حزيرة الشبية بممانظة المنها نقبتن مغروع الـ ٢٧ مصطة

بالرجه التبل وذلك بالعملة المطية

طبقا للمواصفات التي يمكن شراؤها من ادارة المخازن بالمصلحة نظير

١٩٨٦/٢/٢٤ مُرعد فتح المظاريف

وسوف لا يلتقت لاي عطاء يرد بعد

الميعاد اوغير مصحوب بالتامين أو

تطرح المصلحة في مناقصة عامة

جنبها للسمة الولدة ،

الإدارة الهيبسية بمجلس طهطا تنعي الزميل منصد جلال عبداللطيف الفقيد الرحمة وللإمارة العزاء

أمين على الرميلي

تتعى والدة الزميلة نبيه الفقر

اسرة تامينات العطارين

المحاسب احمد ايراهيم شبلبي

محمد الحبشي سلامة

الشركة الشرقية للاقطان المغوش ورؤساء القطاعات والعاملون

ب يفرع دسوق لوقاة نجله . ويسالون الله الفقيد البراحل البرجمة واللسرة خالص الغزاء

٠٠ التعليمية

ال الرميلي بالعسيرات يا أيتها الناس المطمئنة ارجعي ال ربك راضية مرضية فادخل في عسادي

يسم الله الرحين الرحيم

البقاءش

توق ال رحمة الله

الحاج عبد الرحمن عكاشة

التاجر يكفر الشيخ شنقيق المسرحوم

الماج أتور عكاشة وحرم للمرحوم عسر

محمد عمر والحاج مصطفى البرقاعي ووالد كل من المهندس عصر عكاشة

بالشركة العربية للعالمة البحدية

والاستاذ عماد عكاشة مدرس بمسدرسا

الشهيد التاترية والمحاسب عادل عكاشة

التاجر بكفر الشيخ والدكتور علاء عكاشة

بالرحدة للبيطرية والاستاذ عسار المعامى وحرم الأستاذ فكرى عسكاشة

المرجه بالتعليم الثانري والأنسة عبير بكلية الزراعة وعم الأدبي اسامة أنسور

عكاشة والاستاذ احمد عكاشة المحامي

بالاسكندرية رمسرم الاستاذ بدير

عبد اللطيف المرجة بالتعليم الشانوي وخال الدكتور محمد أباطة بالسعودية والكيمائي محمد عمس بالسعودية

والاستاذ محمد الرفاعي بمديرية النقافة

يكفر الشيخ وحرم الاستلذ حسن شخع بالشفون الاجتماعية والاستلذ فساريق سليمان بالتربية والتعليم والاستلذ محمد

سليمان بالتربية والتعليم والاستاذ محعد عيسى وابن عم الحاج حسين وحصاحة وحسن وعبده والمرحوم أحمد عكاشة والاستاذ محرم بالتربية والتعليم وسيب عائلات سعد شفيق بالاسكندرية والخشاب والبرهامي يكفر الشيخ وقريب عائلات عكاشة بشنو وميات الفرقة والخسان والعالم وشيعت الفرقة والفامي والشامي والشيفاتي والبرهامي والبارهامي والمبارية والقاهرة والشامي والشيفاتي والبرهامي والبالة والمرافيا عكاشة وشيعت المنازة تلفيرافيا عكاشة

0.0

محمود الشهاوى مراسل الأخيار وعضو المجلس الشعبى يشارك الأسرة لحراتها

الدكتور ناجى لاشين

مدير الادارة الصحية بأبو حمص وأسرة الادارة والمستشفى المركزي ورعاية الطفل والصحة المسرسية ومشروع

يشاطرون الدكتور شفيق هلال

مدير المستشفى للمركزي بسأبر حمص الأحزان لوفاة شقيقته تضمعا الله بواسع رسنته وللاسرة المسر والسلوان

مدرينة الواسطى

تشاطر الأسبتاذ زين زارع محمود الأحزان لوفاة والده للأسرة العزاء

شركة المقاولات المصرية

المهتنسون والعناملون بسالمنطقة

الاستناذ محميد عبد الرازق

الليطنف

الاستاذ مهدى عيد الرازق

الاحزان لوفاة والدكل متهم

جمسال عبست

بمتوف

يشأطرون الزملاء

الاستناذ

محافظة العنيا

الأعدادية للبنين

ر صدق الله العظيم

المساعى الجديدة بشبين الكوم

تشاطر الاستاذ وجيه وكيل المدرسة

مدرسة ميت القصرى الاعدادية

أسرة المدرسة تشاطر الاستاذ محمد

شبل الأحزان للوفاة والمدته للفقيدة

قاسم أمين الثانوية بطنطا

سرة المدرسة تشاطر السرميلة مسعاد

جمعية تسويق المصاصيل

الحقلية

بالغربية

تشاطر المهندس محمد الجعفراري الأحزان لوفاة شقيقته للفقيدة البرحمة

ادارة قحص اليذور بطنطا

تتعى الزميل أحمد حسن أحمد للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الشبركة المصبرية

لمنتحات

الألومنيوم أليو مصر

رئيس مجلس الادارة والعمـــــو المنتعب وأعضاء اللجنـة النقـابية

والمنبرون ورؤساء الاقسسام وجميسم

الزملاء بالشركة يشاطرون الاحتزان

مرصد باسرجه يستطرون الاحتران الزملاء فقص أبرهيم فقع الياب لتوفاة والده وقرحات السيد مدنى لوفاة والسد وحسن محمود محمد لوفاة والدته لهتم الزحمة ولاسرهم الصير والسلوان

توجيه الرياضيات

الادارة العامة لرعاية الطلاب

بجامعة بنها

الزميلة نبية فايق عبد الرازق للفقيدة الرحمة والاسرة خالص العزاء

ادارة الشياب والرياضة

بالمنصورة

بنير الاذارة والعاملون يتساطرون

نبيل عوض اش جرجس

الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

راوية الناعورة الثانوية

تشأطر الاستاذ محمد زيان مدرس اللغة

مدرسة الجمر والجعافرة ــ

فوص

تشاطر بمزيد الحزن الاستاذ عبد العزيز تميرك أحزانه لوفاة والده

الفرنسية الاحزان لوفاة والده

تنعى بمزيد الحزن والآس المرحومة

لوفاة والده للإسرة خالص العزاء

شمال الجيزة واوسيم يشاطر الزميل السيد مندوه الاحزان

وللأسرة العزاء

المليجي الأحزان نوفأة والدتها

ألحاج محمد عثمان كبير عاتلتهم للغقيد الرحمة ولتا وللاسرة المنير المدرسة الإعدائية الحسيثة ينسأت

يشاطر الاستان مسطني العبش وآخرته اسحاب مسنع استخدرية لهياكل السيارات الاستران النواناة فقيدهم

الشركة واللجنية التقابية يشاطرون

تشاطر الاستاذ عبدات تطب الاحزان لوقاة نطه للقتيد الرمعة البزمالة بسادارة سسوهاج

وتتعيز بمسؤيد الحسرن والاسي والس الرميلة الاستلاء نامد كامل يس الفقيد

بمدرسة بدواى الإعدادية ينات

حتسبون عند الله فقيدهم المرجوم

عدالعزيز الرميل سالتربية والتعليم بالمعاش وياتي أقراد عنائلة السرميل بالمسيرات وازيت واسيب عائلات بالد المسيرات وعائلة ابس العبلا بالقرية والمابون بكوم يترزوالسماعة بالعلامات وال سليمان بالتميزات والعزاء تلغرانيا

لال الرميلي عراؤنا _صادق الشباب

عرسة اشرف الخسوجة

بنك قرية المنتزة بالإسكندرية يشاطر الزميل سمير قناسم لنوقاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

تنعى والد السزميلة وداد مصلحة الاحزان للفقيد الرحمة والاسرة العزاء

الفقيد الرجمة والاسرة خالص العزاء

رار المعلمات بالمحلة الكبرى

بالرسمة وللاسرة خالص العزاء

تنعى شقيق الطالبة ثرمة حسن البنا

actore*

وهدة صحية بقرية نخسس مركز المحلة بجاسة الحميس الموافق ١٩٨٢/٢/١٢ . فعل من يسرف المحول ف هذا المنظمية من القطاعين العام والخاص التقسم و مناته لادارة العلود والمشتريات بالوحدة الساعة ١٧

مثلثة على العتوان عاليه ياسم المنيد معين ادارة المشتريات المحلية مسحوبة بتأمين ابتدأثي ٢ ٪ من لجمال قيمة العظام تقدأ المبشيك منبول الدفع ال مطاب منعان مصران ويراد الى 6 ٪ عند الرسو وصورة مبلغ خمسين جنيها تحدد اشرموعد لقبول العطاءات الساعة الثـالية عشرة ظهـر يـوم الثلاثاء المواقق ١٨/٢/٢٨١ وهو

مقدمي العطاءات .

ومنينة المحلة الكيرى الطرق ٤ شارع مصود والعث _مدينة

قَلَهرا النوم المحسد ممسحوبا جِنامِينَ ابتدائي لايقسل عسن ١ ٪ الاسقلتية وتحدد يوم الاحد المواقق ١٩٨٦/٢/٢ الساعة الشاعية عشر

يكمل الى 0 % نهيطي _ قيطلب شيخة الشروط والمواصفات من خص الدارة مقابل سداد ٢٠ جنيها بخلاف دفقة الطلب وأجرة البريد. مع تقديم منابقة الإعمال والسنطاقة الضريبية ويسطاقة

المقاولين .

شركة النصر للسلاغنية

بكرة شريط لاسق عرض ٥ سم نو رقم المناقصة (٧) مستلزمات الإسكارونية مقاومة علية للشد وقدرة على اللمنق بشغيل الحاسبات الإسكارونية مقاومة على اللمنق على اللمنق على اللمنق على اللمنق على اللمنق خاصة المنظارية على المناقصة (٨) الموات مسينة المناقصة (٨) الموات ١٩٨١/٣/١ (التنان وعشرون الف) مصينة تاريخ حاسمة فتسح عدم المناوعة عاسمة عدم ١٩٨١/٣/١ المنظلة الثلاثاء ١٩٨١/٣/١ المناقلة الثلاثاء ١٩٨١/٣/١ المناقلة الثلاثاء ١٩٨١/٣/١ المناقلة المناقلة

عطاب من ضمان من بنك قطاع عام المطاريف يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء في مرعد غايته الساعة الثانية

شهر من تاريخ فض المظاريف _ المطاءات الواردة بدون التسلمين

الوحدة العطلسة لمركز

47/177· ___

المحقوظة , قها ، الادارة للعامة ـ بقها ظبوبية الادارة للعامة ـ بقها ظبوبية الادارة للعامة ـ بقها ظبوبية المنظمة الالكترونية

الابتدائي تعتبر غير جدية ولن يلتفت السيد / مدير عام الادارة لعسامة السيد / مدير عام الادارة للسامة الشارة للسامة الشارة الشامة المسامة المسام

مسمى المساورة السلالة المساورة السلام التأمين الابتدائي المسرورة السلام المسرورة السلام المسرورة السلام المسرورة المساورة المسرورة المسرو سيعاد ال عير مسحوب بمسهر ال التمية القطاع الخاص الفريبية والقيد بالسجل التجاري

طهرا بقسم التوريدات . وعلى من يرغب البخول ف هــده

الجهاز المركزي للتعبثة العامة والاحصاء

طريق صلاح سالم _ مدينة تصر _ القاهرة يعلن الجهازعن طرح المناقصات العامة الموضحة بعد عـن العـام المالي ٨٥ / ١٩٨٦ م رقـم المناقصة (٦) عـند ٢

آتوبیس ۱ سانس ـ ۱۵ / ۵۰ عدد ۲۲ میخرویاس ۶ سسلندر ـ ۱ / ۱۲ راکب ۲ عربهٔ فان ۶ مسلندر ـ ۱ : ۱۴۴۶

مبحية تاريخ حلمية فتسح المظاريف الثلاثاء ١٩٨٦/٢/١١ يكرة شريط لاصق مسلح عيض ٥٠، المظلوبيف الثاثثاء ١٩/١/١٨ المظلوبيف الثاثثاء ١٩/١/١٨ المظلوبيف الثاثثاء ١٩/١/١٨ المستوية عالية للشد والتبد على مشريع المستوية ١٩٨٦/٢١٠ المستوية المستوية ١٩٨٦/٢١٠ المستوية المستوية ١٩٨٦/٢١٠ المستوية المستوية ١٩٨١/١٨ المستوية ا

مِثْلَةَ بِأَسِمِ السيدِ المهندِسُ / كَاتَبِهُ عَرِينِي عَرِيضِهِ ١٠ الَّهُ كَاتِيهُ ملاعة باسم السند المهندان المجاهزي عربضة المخالريف المحتاريف عربضة المخالريف المحتاريف المحتاري معان من معان من بنك عمام عام سارى حتى شهرين من تاريخ ففن سارى حتى شهرين من تاريخ ففن المقالوف يزاد الى ٥٪ عند رسو المقالوف يزاد الى ٥٪ عند رسو

العطاء في موعد غليت الساعة الثانية المحامة على كراسة على كراسة على كراسة على كراسة على المرافق الموافق المواف مسفى _ لا تقل مدة الارتباط بالاسعار عن * تقدم العطاءات داخل مسطاريف شهر من تاريخ قض المطاريف الممدد لهما شهر من تاريخ قض المطاريف أنساعة ٢٢ ظهرا ل الايام المؤسمة

مديرية التربية والتعليم

والتعليم بالمنيا بمبلغ عشرة جنيهات تشاف اليها خمسمانة مليسم لمسن لترريد آصناف آآزي العسكري لطلبة المدارس الثاترية العسكرية بيسن يطلبها بالبريد وعلى موردى القطاع القاص تقديم البطاقة الضربيية أو القطاعين والجمعيات التي تسسأهم المكومة في رأس مالها وتحدد لهسا جاسة يسوم الاربعاء المسوافق يزاد الى ١٠٪ أن حالة رسو العطاء . ١٩٨٢/٢/١٩ لفتّ ع المظاريف وثلك في تملم الساعة الشانية عشرة أي عطاء وزيادة وخفض الكميات

ای عطاء ورید. دون ایداء الاسیاب . ۱۹۸/۲۳۱۲ شركة حلوان للصناعات غير الحديدية مصنع ٦٣ الحربى

عين حلوان تعلن لشركات القطاعين الحــام والمامن عن طرح المناقصة العامة رقيم ١٥/٨٥ جلسسة ماب لا تصدأ بفساعة صافعة ماب لا تصدأ بفساعة صافعة ماب لا تصدأ بفساعة المعارك. بالعملة المحلية وخالصة الجمارك .

صورتها وارفاق تأمين ابتدائي ٢٪

والمديرية الحق في قبول أو رفض

والمواصفات مسن ادارة التمسوين المعلى بعقر الشركة بغين حلـوان بموجب عرضحال تمغة فئــة ٢٠٠ مليم مقابل سداد ثمن النسخة وقدره ادارة التسوين المحل مصحوبة المحردة وادوات معامل . المحردة وادوات معامل . المات الشروط والمواصفات المتاه الشركة بالقامرة ١٦ شارع من مكتب الشركة بالقامرة ١٦ شارع العطاء ولا تعطاءات المتاخرة المسين المتقرع من شارع نادى عن الموعد المحدد مهمما كاتمت

من سوحة مصحفة عليها الاسباب مع ضرورة تقديم مسورة البطاقة الضربية ولاتقبل المسوالات البريدية سداداً لشن النسخة . ··· وزارة العبدل ··· مصلحة الخبراء عمارة ٢٢ منشاة ٢٣ يوليو

بميدان العباسية اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٦ تعلن عن لجراء ساقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد آلات تصوير ضوئي وتسحب كراسة الشريط والمواصفات على طلب منعوغ من ادارة المضارن والمشتريات بذات العنوان تنظير مبلغ خمسة عشر جنيها وتقدم العطاءات دلخل مظارية مقلقة بأسم السيد / مسدير ادارة المفارن والمشتريات ويسكنب على الفلاف عطاء تسويد ألات تمسوير غموشي وقد تصدد يسوم المسيت الموافق ٨٦/٣/٢٢ الساعة الثانية

المرافق ۱۰/۱/۱۸ الساعة المسلام عشرة ظهرا موحدا لفتح المسطاريف والتأمين الابتدائي ٣٪ يسؤاد ألى ١٠٪ للراسي عليه المسطاء ووفقا دون ابداء الاسباب .

المناقصة العبامة التقيدم ببطاب عرضحال دمقتة فثنة ٢٠٠ مليسم مضافا اليه حوالة أمينزية بسرسم النبيد الاستاذ / مدير عام التسريبة

طلميات تجريف عاليه بدون البعة

ابتدائي ٢٪ من قيمة المطأه والشركة الحق في مصارسة انسب شركة كغر الريات للمبيدات

بكفر الريات

١٥ لسنة ١٩٨٦/٨٥ فتح الساعة الثانية عشرة ظهريوم الثلاثاء الموافق 11/17/11

تقبل الحوالات البرينية .

المقاولون العرب

المعادس القاهرة متاقصة عامة رقم ٥٣/ /٨٥ تعلن الشركة عن حاجتها الى : طلعيات تجريف ميعاد قتح السطاريف يحوم الخميس العواقق ٢/٣/١ الساعة ١٢ ظهرا تسحب كراسة الشروط والعواصفات الفنية من العنوان

تقدم العروض مصحوبة بتأمين

والكيماويات لجنة المشتريات الخارجية العالمية رقم ٤/٥٥/٦ بسالعملات

۱ ـ ۱۰ جهـاز تنفس

عثمان احمد عثمان وشركاه ادارة الإحتياجات ٣١ ش الجمهورية - السعور

والصابون ١٠ شارع الشهيد تعلن عن المناقصة العامة رقم

تسطلب كرأسية الشريط تطن الشركة عن شرح المساقصة التالية : ــ

المبيد بالمهندسين أو من مقسر الشركة بكفر الزيات مقسابل مبلسغ ٢٠ ج قلط عشرون جنيها الاغيسر

بخصوص تورید ۱۰ أطنــان (عشرة أطنان) اکیــاس بــولی أيثيلين (١,٥ واحد ونصف مُلَيُونُ كُيسُ تَقْرِينًا) فعل راغبي الدخول في المتألمية من القيطاع والتأمين الابتدائي ٣٪ يماد أل المعلم والقماص شراء كواسة ١٠٪ للرأس عليه العطاء روققا الشروط ونكه يمالتاهم ممثلت لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٨٨٧ ميموغ وسداد مبلغ خمسة ولاحقه التقييمة الواحدة على ان المواصفات والتي تتمر على حسل العطاء تامينا المتحدة المساعدة أن قبول أو رفض أي عطاء ولا ١٠٠٠ المساعدة أن قبول أو رفض أي عطاء والا المساعدة أن قبول أو رفض أي عطاء والا المساعدة أن قبول أو رفض أي عطاء والا المساعدة أن المساعدة المساع

- 1 = Las *

الحرة بيئ الوكلاء التجاريين والثركات التجارية لسلامناف

جلسة فقى المطاريف بمقر الشركة بكفر الزيات الساعة ١٧ ظهر يسوم الاحد ١٩٨٦/٢/١٦

شركة طنسطا للسزيوت مصطفى أبو زهرة _ طنطا

العام ومديرو العموم ومديرو الادارات ورئساء الاقسام ورئيس واعضاء جمعية رعاية العسامين والتشنة النقابية تشاطر الزميل صبرى حسب الله عقسو مجلس ادارة اللجنة النقابية الأحزان ف وفاة شقيقه للفقيد الرحمة ولنا واسلاسرة والعاملون بالغرفة وسوق النزهه ينعبون بمزيد من الحزن والاسي المغفور له الصبر والسلوان السيد/ ابو منيف على رئيس اللجنة النقاسة والد الزميل فرج ابو ضيف على يقسم الخدمات بالغرف للفقيد الكريم السرحمه سعيد الجوهرى وللأسرة الصبر والسلوان . الادارة الزراعية بمنوف تواسى

بتك مصر أحمد بدوى

الاستاذ عدلي عباد جيد

مدير الفرع الأحسزان لسوفاة شسقيقته للفقيدة الرحمة ولسيادته وللأسرة الصبر

شركة غزل شبين الكوم

أسرة اللحنة النقاسة

بالقليوبية

المدير العيام وجميع العاملين بالمديرية واداراتها ووحداتها بشاطرون

الزميلة ماجدة سلطان رئيسة قسم الاسرة والطفولة بالقناطر الاحزان لوفاة

معهد بوش الثانوي الازهري

ينعى العالم الجليل الشيخ محمد. عاشور وكيل منطقة بني سويف العدم

اسرة المدرسة تشاطر الزميلين خيرى الكاشف لوقاة والدته ونادية عبد المجيد

رقابة الصادرات بالبحيرة

تنعى بمزيد الحزن والاسي .

أستاذهم نجم الدين نلجى

تقاية المعلمين بالحميم

تنعى النزميل اسراهيم عبداللاه الشريف مدير مدرسة الزراعة وللاسرة

مدرسة البسدارى الاعسدادية

للبنات

لوفاة والدته فللفقيدة الرجمة

التحرير الثانوية الزراعية

تشاطر الاستاذ لويس فهيم الاحذان

اتحاد الطلاب يشاطر الاستاذة مصن زعطوط الاحزان لبواة حضاته

تشاطر المهندس محسن زعطوط ناظر المدرسة لوفاة حماته والاستاذ ميروك عز

محمد البشير محمود والعائلة

بتلا منوقية ينعون صديقهم المرحوم عبدالفتاح حشاد فعزاء وصبرا

والاستاد مبروك عز الدين لوفاة والدته

الثانوية الزراعية بالتحرير

الزقازيق الفنية المتقدمة

حاقظ لوفاة والدها.

العاملون بالبتك يشاطرون

وخالص العزاء

المهندس محمد العادلي لوقاة والده مدرسة كيلوباثرا الصياحية تشاطر الزميلة سعاد أبو العزم الاحزان لوفاة المرحومه والدتها . مديرية الشئون الاجتماعية

ادارة التعاون بأبو المطامير

وجناكليس تشاطر الزميل عبدالحميد

غرفة الاسكندرية

التجارية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمسدير

ب. عبدالقادر لوفاة المرجوم عمه .

مدارس قسم بلتان ورئيس القطاع يواسون الاستاذ فـوزى حماد موجه القسم لوفاة صهره .

سوهاج الثانوية الزخرفيه المحدير واسرة المحدرسة يشاطرون الزميلين يجيى ابوالمجد لوفاة شقيقته ويجب محمد لوفاة شقيقه ولسلاسرتين

مدرسة المنيل التجريبية للغات تشاطر الزميله اليسن أبسراهيم وكيلسة المدرسة للغه الاتجليزية لوفاة زوجهسا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

اللجئلة النقابية للمعلميان تنعى بمزيد الحزن والاس الزميل سعد درويش وكيل الاسلامية سابقا للفقيد

الرحمة وللاسرة خالص العزاء . ابوالنمرس الإعدادية الثانوية

تشاطر الاستاذ محمد الزيدى الاحزان لوفاة منهره وللإسرة خالص العزاء . مدرسة قنا المشتركة تشاطر الزميله فوقية مصطفى محمد الاحزان لوفاة والنتها "فقيدة الرحمة.

مدرسة قنا الثانوية للبنات تشاطر لحزان الاستاذ عبدالباري محمود موسى وكيل المدرسة لوفاة شقيته

بنك التنمية الزراعي بقويسنا

يشاطر الزميل عبدالنعيم السيد الاحزان لرفاة شقيقته للفقيدة الرحمه كلية الاداب بسوهاج قسم اللغة العربية ينعى الزميل السدكتور عبسدالسلام محمد

مزاد علني هام

الجمعة ١٩٨٦/٢/٢١ الساعة

الثلثة مساء ١٨ فسؤاد ، طسريق

سفرة _ نوم _ مىالون _ مكتب _

سجاد _ مینی _ کریستالات _ فضیات _ تـابلوهات _ واشیاء

أخرى عديدة المعاينة طوال اليوم

م . مسئول الطيب محمّد الطيب

بنك الاسكندرية _ المركز

الرئيسى

الإدارة العامة للمنطبوعات

والمخازن والتوريدات

مينًا اليصل ــ الاسكندرية

يعلن البنك عن طرح مناقصة عمامة بين السوكلاء التجماريين وشركات القطاعين العام والخماص لتسوريد

الإدارة عاليه او من ادارة المساني بالقامرة ٢٦ شارع الجمهورية مقابل

وبقدم العطاءات مرفقا بها تأمينا

ابتدائيا بواقع ٢ ٪ من القيمة نقداً أو بشيك مصرف مقبول السفع أو

يخطاب ضمان من لعد البنوي

المعتمدة يزاد الى ١٠ ٪ عند قبول

وترسل العطاءات يدلخل مظروف

مناق بالبريد المسجل أو باليد مرافقاً بها معورة فوتوغرافية من البطاقة

الضريبية وصورة من الاستمارة ١٤

س وكلاء ويكتب على المتاروف عبارة (عطاء توريد عربات ترواني مقاومة

برسم السيد / مسير الادارة المسامة للمسطبوعات والمشاذن

والتوريدات مبنى الفرع مينا البصل امام كويرى التأريخ بالاسكندرية

١٩٨٦/٢/١١ آلساعة الثانية عشرة

غهرأ مزعدا لفتح المطاريف بمقسر

الأرارة بالعنوان السابق والبنك

يون ابداء الأصباب وإن يلتقت ال

حسة جنبهات .

الخبير العثمن عزت مصطفى

_رهات _ نجف _ تحف _

مدرسة الشاعر غنيم بمليح ويشارك الاسرة أحزانها ويدعو اللبه ان تشاطر الاستاذ فكرى جمعة ناظر المدرسة الاحزان لوفاة المرحوم صهره يتغدده برحمته ويسكته نسسيح جنساته ويلهم آله الصبر والسلوان .

الدينَ لوفاةً والدته .

٣ شأبن الصائغ خلف نقطة السلة \$44.644 - \$445 42 - \$104.468 * اعترات است

شركة الاسكندرية للمنتجات المعدندة الغرهة

كيس بريد/ الاسكندرية رقم ٨/ ٨٥ _ ٨٦ جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٣/١ عن توريد _ عدد ٢٦٠ الف بيضة طسارجة مترسطة الحجم من ٤٠٠٠ جرام _ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من أدارة المشتريات المحلية

_ ترسل العطاءات داخل معظروف تطاع الشئون التجارية مرفقا بها مسورة مسن السطاقة الضريبية مصحوبا بتأمين قدره ٢٪ يسزاد الى 1٠٪ عند رسو العطاء . ــ لن يلتقت الى أي عطاء يرد بعــد عربات تروان شب مقاومة للحمريق من ننتاج دول اوريا الغربية وأمريكا والبلبان والتسليم قرب وتطلب كراسة الشروط والمحاصفات مسن الميعاد المحدد أوغير المصحوب

تجيزتة أي عبطاء دون أيسداء

شركة النصر للملاحات ٢ طريق الحرية _ الاسكندرية مناقصة عامة رقم ١٩٨٦/٢ والواح وزوايا ومبطط وكمسر

الشروط والمواصفات التسي يمسكن طلبها من المسركة السرئيسي الشركة بالعنوان عاليه أو مكتب الشركة وقد تحدد يوم الثلاثاء المسرافق بالقاهرة ١ شارع ٢٦ يوليه بلوك ع ألدور ألثاني مقأبل غمسة جنيهات المق في قبول أو رفض أي عطاء مثلقة مصموية بالبطاقة الضريبية ويتأمين ابتدأتي تدره ٢٪ من قيمة عيار ٢١

برعطاء الم

الادارة التجارية ت/ ٨٥٨٤٩٣ أرض الصبحية ــ البسر القبل ــ تعلن الشركة بين القطاعين العام والشاص عن طرح المناقصة العامة

ـــى عداره المصمونات المحليك بالعنوان الموضع بعاليه على طلب مستوفى رسم التمقة بعد سداد قيمة التميشة الواحدة وقيمتهما خمســة مغلق بأسم السيد المحاسب/ رئيس

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والقاص لتوريد مواسير والواح استنلس امبتیل ۔ مواسیر استیم ۔ حدید وسول معروم - أدوات ورش ولحام أكسجين وكهرياء -وسلمبر قلاوظ وورد – قطع غيار تــاترا ومــاجروس وشــيفروليه وتلم – رولمان بلي و أويل سيل طبقا للموضح تقصيلا بكراسة

وتقدم العطاءات دلخل مظاريف المطاء الوارد الى البنك بعد الساعة العطاء بالمركز السرتيس في مسوعد عيار ١٨ الثانية عشرة من ظهر البيم المحدد غليته الساعة الثانية عشرة ظهر بيم عيار ١٤ لقتع المظاريف والمتود عنه انقا . ١٠ مارس ١٩٨٦ .

وكالر حجازي ..

to selles * شركة مصر للبترول منطقة الإسكندرية تدعو الشركة السبادة مقباولي الاعمال المتخصصين من القطاعين العمام والضامن لسلاشتراك ال المناقصة العامة راسم١/٨٦ عسن عبلية تعديل مشوب أرضيات وتركيب صهاريج ارضية بمحطة خدمة وتعوين السيارات بدمنهور السريع . تحدد لفتح مظاريفها يوم السبت المسلم المسلم المسلم

محدد سع معدومها يوم السبك المسافة الشانية عشرة ويمسكن المساعة الشانية عشرة ويمسكن المصول على نسخة الاشتراطات من خزينة الشركة بالمكس نظير مبليغ ثَلَاثَينَ جنيها لأغير هذا ولنَّ بلتفت الى أي عطاء غير مصموب بالتأمين الابتدائي المطلب . شركة النيل لحليج الاقطان

٦ طريق الحرية اسكندرية تعلن في مناقصة علمة عن عمليات النقل الآتية بالسيارات : ١٠٠٠ مان شحم سيوانن صب ، ١٥٠٠٠ طن زيت مب . من الاسكتبرية الى مص الشركة بالمئيا وشروط العملية يمكن شراؤها من العنوان عاليه ومكتب القاهرة ٢٩ شمارع قصر النيسل ومصانع الشركة بالمنيا وقيمة النسفة ١ جنيهات وترد العطاءات داخل مسظروف مغلق مصحويا بالتأمين مكتوب عليه (عملية نقل شحم وزيت) يساسم السيد/ رئيس القطاع الاداري

والتوريدأت وعضسو مجلس الادارة

بالعثوان عباليه يبوم السببت ۱۹۸٦/۲/۱ حيث يتّم فتـــع المظاريف الساعة ۱۲ ظهـر نفس

* صدر حكم محكمة استخدرية الإبتدائية في الدعوى ٢٢٥/ ٨٤ باشهار أفلاس عادل مصطفى عيد الموجود ١٧ ش آبى الدردآء _ اللبان وتحد ١٩٨٢/١٠/١١ تاريخا مؤقتا للتوقف عن السدفع معلِّ. الدائنين التقدم بديويهم لوكيل الدائنين محمد مصـطفى خميس المحاسب القانوني ١٧ ش طلعت حرب تليفون ٩٦٢٠٩٧

حالان والمالية

* العقارال مت المرابع

المصاع لرنسا - اسكلما \$ 1710.4 \ 751.11 ١٣٠٨٠ قرشا ١٨٢٩ عرشيا عيار ٢٣٠٥ ١٦٢٥ قرشا ۱-۱۲ قرشا .. ۱۰۹۰ قرشا

and all and the second second

في كل بلاد الدنيا ينتشر منات الالوف من عشاق البحر الاحمسر وكم يسعدني دائماً أن أكون واحدا من هؤلاء العشاق الذين يعيشون عْلَى أَرْضَ مَصْرِ النِّي تَمَتَكُ الْجِانِبِ الْإِكْبِرِ وَالْإِجْمَلِ مَنْ شَـُواطَيَّ ومياد هذا البحر التاريخي الذي يراد العالم كنا لا مثيل له ومن منطلق هذا العشق فإن أمالي في ان قرية و الجفتون و التسي زارها تعمير هذه المنطقة لا تخبو أبدا انتى أراها ثروة قومية هائلة لا بعد سعز

استتمارها سياحيا لنجنى مسن ورانها الخير لكل مصر . انها لا تحتاج ال دعاية .. لإن هواة الطبيعة والجمـــآل أر كل أنحاء العالم بعلمسون السكتير عسن امكانياتها ومقوماتها . أن السوصول الى أقامة المشروعات السياحية التي تت بالبساطة وتتوافر فيها الراحة وتنسوافق تصميماتها مع البيئة والجبو العبام لقد كنت أنوى الكتابة عن مشروعات

التعمير في جنوب مصر من اسوار حسى حدود السودان الشقيق كما وعدت في الاسبوع الماضي . وجاعت زيارة الرئيس مبارك للغردقة عاصمة البحر الإحمر يوم السبت الماضي الجد نفسي أميل آلي الكتابة مرة أخرى عن أملى في أن تصوح هذه المنطقة بالحياة التي نجعل منها مركزا حضاريا للجذب السياحي على أوسع نطاق . وإذا كنت أعتدر للقراء عن تأجيل مقالي الذي وعدت به .. فانهم لا شَكَّ يَتَفَقَّونَ مِعَى لَ إِنْ تَعْمِيرِ البِحْسِ الأحمر لا يقل أهمية عن تعمير مناطق

بيوب ان زيارة البرنيس مبارك لقبرية و الجفتون و السياحية التبي أقيبت برأس المال الضاص كانت مسادرة محسوبة تؤكد ايمان القيادد السماسية العليا بأهمية مساهمة القطاع الخاص في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية ف المناطق الجديدة . ومن المؤكد أن قيام القطاع الخاص بهذا الدور يعفى الدولة من جانب كبير من الاعباء التي

وتعثل المعلسومات التي سسمعها الرنيس عن اسكانيات هده القسرية السياحية وتكلفتها الاقتصادية درسا يستفير منه القطاعان العام والخساص الذان يخططان للانضمام الى مسيرة التعمير السياحي في المناطق الجديدة ولعل أبرز هذه المعلومات منا يتعليق بتكلفة أقامة الغرية التسى تضسم ٢٤٢ حجرة بكل خدمانها حيث بلغست شلاثة ملايين جنيه فقط الله أن هذا يعنى ان التكلفة الشاملة لكل حجرة لم تتجاوز ۱۲۵۰۰ جنبه وهو ما یعد انجازا کبیرآ ل خفض التكلفة الاقتصادية لعثل هذه المشروعات . وقد ترتب على هذا الانجاز الذي تولى مستوليته القطاع الخساص الهبوط بسعر الاقامة للبلة ألواحدة مسه وجَبِتَينَ أَلَى مَا قيمته ٢٦ جنيها مصرياً ونتيجة لذلك لم يجد أصحاب العشروع أي صعوبة و المسافسة والتعسوية بالاسواق آلسياحية العالمية . ليس بريسوري مسيمية المناهية اليس ادل على هذه الحقيقة من الارتفاع القيامي لمعدلات الاشغال ومن ناحية أخرى ساهمت التسهيلات والخدمات التي تقدم ن القرية الى السوصول بعدد الليسالي

أيضا رقم قياسي . (البقية ص ١٤ عمود ٦) نة .. جاءت سليمة . وواصلت السير في مواجهة ميدان للاص بالسيارات . خيل مواجبها ميدان خاص بالسيارات . خير الى اننى اشاهد أمامى على الطبيعة فيلما بوليسيا من أفلام مطاردة السيارات . ولكنى استطعت أن انجو وأسلك الطريق القاهرة - مدينة السلام - إسكنربية - طنطا - بويسعيد الموصل للميكانيكي .. زدت السرعة حتى اتلاق لخمة التوقف . وتهادت بــى السيارة حتى اوقفتها بغرملة البد قسريبا أكبرتشكيلة من ء - البواقي وفضل أقمثت النوثوتية والآتيال والأصواف . من حانوته .. شم جاء الميكانيكي واخذها لاصلاحها . وظللت جالسا عنده - فضل أقمشة البيامنان والمغروشات وفضل الموكسة . حتى العصر . طالبنى بعبلغ غير متوقع . وكانت معى النقود فسنفعتها مساغرا يتحقيضات لعريسيق تها مشيل ردت منى مسرد انقاذا لحياتى من متابعة استعمال السيارة بدون فسرامل .. وف المساء وجدت صديقاً من الجيسران ينتظرني بشكرى يطلب نشرها في الجورنال عين كثرة انقطاع المياه ولفتسرات طسويلة أخذت منه الشكرى ووعسدته بنشرها وصعدت الى الشقة . قلت ناخذ حساما



كبرى الشركات الألمانية لانجندورف محبري الشركات الألمانية لانجندورف

أول مُرْيِه مصر/اطيماعيلية الصحراوى خلف مطار القاهرة . الكياحد ١٠٠ / ت: ١٧٠٧٠٦

البيع نقذا أوبلتهيلات حتى ﴿ اللَّهِ شَهِر

فيع كفوالشيخ اشاع الدسور : ته : ١٧٤٥٥٧ (١٤) ١٢٢٠٧٧ (١٤)

الرئيس مبارك هي أن الحقيقة نصوذج الدغير مبارك هي أن الحقيقة نصوذج المنتبيع المتباجات المنافقة ألى تشجيع السياحية الخارجية بالإضافة الى تشجيع السياحية الداخلية المتابع من المتابع المتاب ان تسوافر الاقسامة بهدده الانسقار ال سواهر الاساعة بهدده المستعار المنخفضة على شواطىء البحر الاحمسر يبطل حجة قطاع كبيس من مسؤلاء المواطنين الذين كانوا بلجاون لقضاء إجازاتهم بالخارج مسريا مسن ارتضاع أسعار تعضيتها في مصر ، ان التوسع في اقامة مثل هذه العشروعات على شواطننا التي تمتيد الاف السكيلو متسرات على سواحل البحر الاحمر والبحر المتسوسط يعني الحفاظ على دخلنا مسن العمسلات الصعبة التي ينفقها السياح المصريون على زياراتهم السياحية لشواطيء الدول أما فيما يتعلق بالسياحة النسارجية فقد سبق أن ذكرت في عدة مقالات أن سياحة الشواطىء والمناطق الجديدة مى المجال الوحيد الذي سبقتنا في كثير من الدول لاستقطاب الحركة عاهية العالمية ان معظم رحالات الطيران العارض التي يتحدث عنها الكثير في مصر دون فهم أو دراسة تتركز ف هذه النوعية من السياحة دون غيرها . وتمشيا مع هذه الأسس العلمية السليمة .. فان السماح بتنظيم الرحلات السياحية الجماعية بالطيران العسارض

> بمناطق الشواطيء الجديدة . والى جمانب قمرية ، الجفتون السياحية شاهد الرئيس مبارك نموعية أخرى من الانجازات السياحية التي قام بتنفيذها شابين مصريين . وهذا الأنجاز عبارة عن مشروع فندقى سياحى لا تتجاوز تكلفة الاقامة به لليلة واحدة سنة دولارات (حوالي ١٦ جنيها مصريا) . أن كليرا قد لا يصدقون هذه الارقام المذهلة رغم انها حقيقة واقعسة وليس هذا غريبا فقد ثبت بدراسة تجارب الدول الاخرى أن المشروعات الفندةية من درجة النجمتين والثلاث نجوم هسى أنسب المستويات لجذب السياح بأعداد كبيرة داخليا وخارجيا .. وكسا همو معروف فان مطالب سائح الأجازات والشواطيء تتركز في وسائل نقل مريحة رمكان هآدىء نظيف للنسوم وخسدمات

السياحية المساحدة التوسع في لا بد أن يرتبط بانجازات التوسع في اقامة المنشأت السياحية والفندقية

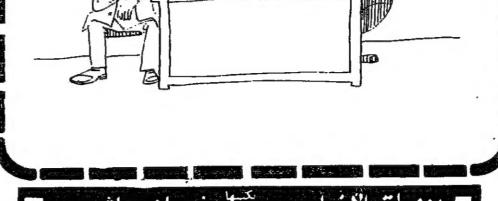
تسببت أن تأخير الاستثمار السواسع لمناطق السسياحة التهويحية أن مصر وما أكثرها .. آلا انني أشعر بالتفاؤل في السنقبل واننا سوف ننجح في اجتياز عنق الزجاجة . ومن المسؤك إن اصرار الرئيس على تكرار زيارته لهذه المضاطق سوف بساهم في تحقيق الإنطلاقة







بسيطة متعددة للتسلية والترويح . ورغم تعدد المشاكل والمعوقات التي



** التهكم على النفس في عرز المحنة هو عين القوة وفيه ما يدفع الى الاصرار بدلا من الياس والتراخيي ** الامر اننا ف حاجة الى البداية العملية

نعود يكم الى الفقرات اليومية فقد كان الإسبوع مليئا بالنشاط والحسركة على غير العادة .. اكتب لكم بالاسلوب التلغرافي الذي تعلمته من أسستاننا سسلامة موسی رحمه اش ... السبت :

خرجت صباحا لاصلاح السيارة بعد أن سابت فراملها .. رفض المسكانيكي المضور لاخذها من أمام البيت وقسال ائنى استطيع إحضارها بنفسى بلا خوف معتمدا على الدبرياج .. قلت نمفى بها ز بطه وحرص .. عند أول منحنى مرقت أمامى سيارة مسرعة ويالكاد استطعت أن اثلاق الاصطدام بها بتحويدة سريعة تحت ضغط سيارة أخرى كانت خلفى وصاحبها يزار زنيرا متتابعا بالكلاكس الذي بين يدية .. ومر بجواري ساخرا متهكما على السبواقين و الغشم و .. بعدها مياشرة نـزلت في مـطب غـويط وتوقفت ونزلت ابحث عن كسر . الحمد

جُمعية تعارنية تجمع بيننا ينضم اليها كل من كان متلنا وفي نفس وضعنا

وموقفنا .. وتقوم بهده المهمــة

فرع طنطا اسمين الطريد الدائمة السيع ت ٢١٢٦١٦ (١٠٠)

ادارة الفرقة فقد كان مقرما في بيوتنا وفي غرفة المذاكرة .. هل أقول ما أشبه

الجماعية .. اي بالمشاركة المتداخلة المشتركة بيننا كل في تخصصه التأليف متلاحم ويدون الحصول على أي عائد حتى تنهض على أقدامنا .. ويالمال الذي نحصل عليه نتابع الجهد ثانية وهـكذا حتى تتوافر لدينا القدر الكان المذى يمكن أن تستند اليه في تعويل أعمالنا .. وطال النقاش وانتهى الى ضرورة محاولة اكتشاف حل آخر . أعادت الى هـده الجلسة ذكريات بعض سنوات شبابي حين كنا نؤلف كل شهر فريقاً أو ، تيماً ، جديدا لكرة القدم .. وارجو الا يغضب الزملاء والاصدقاء من هنذا الشرود فالتهكم على النفس في عز المحنة هو عين القوة وفيه ما يدفع الى الاصرار بدلا من اليأس والتراخى . كنا نبدأ باختيار الاسم للفريق الكروى شم نجمع الاشتراكات من مصروفنا السومي ونشرى به الكرة .. ويعدها نصار في أَخْتَيَارُ المُلْعِبِ فَتَلْعِبِ ۚ فَي الشَّارِحِ .. أَمَا

الثلاثاء: الليلة بالبارحة ؟! ابدأ .. أبدا ثقوا أننا وكلُّ منا له جهده وكيانه واسمه وتجاريه ومسارساته نستطيع اذا لهم نفعلًا المستحيل ان نفعل شيئا .. كل منا في

كان على أن أقسوم بعدة مهام .. والحصول على عدة أوراق من عدة مصالح . ركبت التاكس ونزلت في ميدان التحرير ... ترجلت ماشيا في اتجاد احدى المصالح التي من المفروض أن أذهب اليها . وجدت زحاما شديدا .. طــوابير متراصة ، رحمت نفسي وأجلت المهمة ... واتجهت الى المقهى الذي كنت أجلس فيه من سنين . لم يكن بسه احد من الزملاء والاصدقاء الذين كان يترددون عليه معى من زمن .. ترك زبون مقعده واتَّجه الَّ نَاحَيْتَيَّ .. قَدَم لَلْ خَفْسَ .. جلس امامي . اعتــذر عــن تــطفله . ورحيت به . قال ان عنده لي ســؤالا الاحساس بتأثير عينيها عليك

الإثنين :

بصفتى صحفيا ومن العالمين ببواطن الامور .. وكان السوال أنَّ المحكومة سترقع المرتبات والاجور .. هـل هـذا صحیح ؟، آجیته .. ریما .. اسم یقنم بردی . ازای یا استاذ .. امال الناس حتعمل ايه !؟ ماهو يا إما يسرفعوا الاجور .. يا إما يصندوا الاسعار .. ولا .. أنت أيه رأيك .. فاجبته باقتضاب .. رأيي زي رأيك . وظن الرجل اننى متحفظ واتعلص منه .. ومع ذلك لم يتصرف . وانعا راح يصطرني يوابل من الاستلة عن بواطن الامسور وتصحته ان يتابع قراءة الصحف الكثير من استلته الحائرة .. وأن يسعى وراء الكلمات ليصل الى بواطن الامور ... ثم تغديت في احد السطاعم و بالشيء الفُلاني ، اعنى بمبلغ غير معقول .. ثم عدت في المساء الى مسرقدى داخسل الوبيس صغير من أتوبيسات الضدمة

هكذا من الماصل

خصصته للقراءة .. لدى الكثير مما يحتاج الى انجاز .. مجموعة قصصية للاستاذ الدكتور محمد التنبر عميد كلية طب الاستان سابقا والطبيب البارع اللامع . المجموعة لم تطبع بعد وإكنها النام مجال لون جديد من الدوان القصة يطلقون عليه أسم « المسورة » القلمية .. والصور أو القصص مأخوذة

كانت العدسة تلتقط للجميع هذه الصورة في السطريق لسوضيع اكليسل الزهور فوق قبر الجندى المجهول هل لديك تعليق على الصورة . ارسل تعليقك وسوف ننشر اجمل التعليقات: عن احداث واقعية منتقاة في شفافية ورقة ودقة في التعبير وتذوق مسرهف لمعنسى ٱلكلمة .. ثم أنَّه يخرج بها عن المالوف

المساء بزيارة متوقعة ليعض الاقارب من الإهارب من الإهل فيخفتنا الى منتصف الليل لتسلمنا

اتجهت الى حلوان .. كان الجو صحوا والشمس ساطعة وليس هناك

سحابة واحدة في السماء السررقاء ..

تعمت بيعض الدفء والهبواء الجباف

الذي تقوح منه رائحة الكبريت .. الزحام

قد المدينة لا يقل عن زحام القاهرة . خرجت من خنقة الشوارع المسيقة ورعورة المطبات وعدت الى شاطىء

النيل . جاست على الرصيف الحجري ..

وقفت اتمنى بالبانوراما الساحرة التسي

تتكشف عنها الضفة الغربية

(العرابة المدفونة) والاقصر حيث

ألكرتك ووادى الملوك .. واسوان .. ثم

الزمن الصعب .. وفي تأملاني حسسدت السياح على مرور مركب متجه لاسوان .. لكن أين هم السياح ؟!.. عند المساء

تقير الجو وأصبح شديد البرودة كما تقول نشرة الارصاد .. قعدت ف البيت اسام التليف زيون .. شاهدت بعض الفقرأت ثم اشفقت على عينسي وعقلي

الى الرقاد يغير منومات ..

الاربعاء :

الدارج في القصة ذات الطابع الاشارى وكل منها يحمل شحنة عاطفية مركزة من التأمل الطويل والشاعرية المسرهفة ... غيرها كتاب الرأى والرأى الآخر للدكتو أَحْمَد خَلَيْفُة .. شيء أَشْبِه بِالذَّكرياتِ الشخصية عن تجارب واقعية مبر بها المؤلف في مراحل متتابعة مين حيساته ليكشف فيها عن خلاصة مفهرمه لليمقر أطية عن معارسة لاصقة أن خضم الحياة العامة للوطن والمجتمع والناس . بوعى سياسي راكز .. وجاحت المقاطعة في

مع الذين رسموا بفداد وشاهدوها

كان اسبوعا جميلا جدا اسبوع حصاد الفنانين الصغار الذين فازوا بسرحلة الى

أقاموا في فندق قصر الرشيد مع العلوك والرؤساء ولكن هذه الأقامة الفخمة لسم

فیها رای البط فی نهبر دجلته حیول جنزیره

بغداد وقال لی : هــــدُه

هی لوحتی بیا میاها

بذكآئهم وادبهم وحسن

أخيار الإطفال في يغداد

شرت صحف بغداد خبر وصول صفار مصر

الى بعداد واداع التليفريون اللقاء الذي تم بير

ورير المستم والمعتفر وتسرف الصحف الحبير معرض الرسوم الذي الليم في اهم قاعلت المدينة في ساحة التحرير . الله أمضى الصغار الفائزين صباح الاربعساء

التليفزيون العراقي بتصوير اللقاء واذاعه في المرات الأخيار في برامج الإطفال .

طارق على حسنين والتسي معاملتهم للجميع

يعطوا صورة

للمصريين هنك

الرحلة .

والى اللقياء

الاسبوع القادم مع باقي

ماما نعم

وزير الاعلام والصغار ونشرت الصحف اخب

ا قبل الماضي مع صغار معهد الموسيقي والداليه و مكتبة الطفل العمرين في بغداد وقد قدام التاريخية الماضية المراجعة المراجعة

بغداد .. لقد أستقبلتهم العاصمة العراقية مثل كبار الصيوف والسروار

تجعلهم بنسون البساطة التي يتصف بها المصرى .

لقد أحبهم الجميع المرافقة ماماً دلال

شعس الدين وابوكريم

والوصالح ووسام وكل

ورير الاعسلام السيد | لطيف نصيف جسس

وابوصلاح وابسوايمان

عن شاهدوهم لقد قابلهم

وتصدت معهم عين

رسسومهم وعسن

كأن اول شيء فعلناه

ثم شاهدنا محدينه

مغداد التي رسموها من الخيال وقد كانت اكثـر

الرسوم قربا من الواقع

الصورة التي رسمتها الصديقة الهلم ابراهيم

والصورة التي رسمها

في رحلتنا وضع اكليل

من السزهور على قبسر

الحندى المجهول

اليوم ليلحق به الغد ..

أسابيع العمل .. نؤجل النكتابة للغد وتضبط مواعيد الطعام ونعود الى الانتظام في الاكل ونسبح مع انعمام المسوسيقي التي لا نطبع منها ولا نرتوي .. والى الغد ..

وهو الغد الموعود .. وفيه لابــد ان نسحل لكم مافات لنسرع به ألى المطبعة حتى لا تضيع الايام هدرا .. وتلكم هي محنة الكتابة المنتظمة .. انا أرثى للذين يكتبون يوميا .. فما أسرع ما يسطوى

ان من حق المبواطن أن يبطالب تسويف أو مماطلة أو تاجيل هَذَّه هيّ العدالة مصطفى أمين

- e

عشر سنوات .

فهذا حق الشعب وق أمريكا يعتبر التهرب من الضرائب كالخيسانة

العظمى ولكن هذا شيء ، وأنه شيء أخر أن يتلقى أحد كيار رجال الأعمال ف مصر خطايا من مصلحة الضرائب

مامورية ضرائب الإيراد العام أشارع

مديرية التحرير جارين سيبتي هــذا نصه، السيد قائن . تخطر سيادتكم

اننا قد حددنا لكم الساعة كذا صباح

أننا قد حددنا لكم الساحة ... كذا لمقابلة فالأن ، وذلك بقرض الاساد على أن أ مناقشتكم في عناصر الأبسراد على

إ يكون معكم المستندات اللارمة مــع

يدون رجاء عدم التخلف والا سوف نضطر اسفين لاستدعاء سيادتكم عن طريق الشرطة ونامل عدم التخلف وتفضلوا

Y توجد حكومة في الدنيا نـرسل

خطفا الى دافيع الضرائب تهدده بالقبض عليه في موعد تحدده بالساعة

والدقيقة نريد تغيير لهجة الخطاءات المحكومية ، ولنتذكر انه الى

ا سنوات قليلية كان الليورد اللنبي المندوب السامي البريطاني كان يرسل إخطابه إلى أحد رعماننا يخطره بانه

حصعه الى احد رعداتنا بخطره بانه تقرر القبض عليه وسوقع الضطاب بحملة ، خادمكم المخلص المطلع : وقد جرت العادة أن ننهى خـطاباتنا بحملة ، وتفضيلوا بقبول فائق الاحترام ، ولكن مصلحة الضرائب وقعت الخطاب بحملية . وتقضيلوا يقدما التحدة الخطاب المساوا

بقبول التحية ، ! بمعنى أن المصول

عبارات التهديد والوعيد . الا نشير

الذَّعْرِ فِي قَلْبِ كُلِّ مُو أَطَنَّ عَنْدُمَا يِتَلَّقَيُّ

خطابا من الدولة فالحكومة ليسست

الاستدعاء التي يتلقَّاها المَّواطن للنهاب الى المحكمة فيهنا شيء من

أ الاذلال والمهانة . فالمطلوب منك أن

تحضر ألى المحكمة يوم كذا الساعة

كذا . ولا يقول لك هل أنت منهم أم

سرقت البنشك المسركزي أو خسالفت

المرور . وخطابات الحكومة في هنده

الاسام تكتب على ورق غيسر لائسق وتوضع في ظروف بائسة ، وقد يكون الضيق المسائي والسرغية في عسدم

الإسراف هو الذي دعا آلي استعمار

مذا النوع المتواضع من المخاليف والخطابات ولا أظن أن ضيق

الحكومة الاقتصادي يمنع من تهذيب

عبارات الرسائل الحكومية ، وتوافق على أن كل مواطن تخاطبه يستحق

[، فائق الاحترام،، الى أن يصدر حكم

ضدد بجرده من الاحترام والاعتبار

إكل مواطن لص الى يدفع ما عليه

للحكومة . وهي تصر أن أدفع أولا . وبعد ذلك اعترض . والتوبل لك اذا

غُلُطتَكُ الحكومة في سبعة قَسروش. فائك تدوخ السبع دوخسات الى أن تحصل على حقك المغتصب أو مساك

اننا نبريد أن نفيس طبريقتنا في

معاملة المواطنين . أذا حكم القضاء

لعواطن بان يسترد مله المغتصب فعلى الحكومة أن تسارع وتنفذ الحكم ، وتعتبر لله ، لا أن تشركه

حتى تحفى أقدامه ونؤجله من يوم ال

يعض الجهات الحكومية تعتبر أن

شاهد . وهل أنست قتلست قتيسلا

خصمًا للَّشعبُ ولاسيدة لَّه ، وانسا هي صديقة له وحامية له ، ولهجــة

[ألا يُستحق الاحتسرام حُتسى بعقم

الم يستحق المحسورة حسى يستعير ما عليه من ضرائب الوندن نريد أن نغير لهجة جمسيع الخطاعات الحكومية . أن نحذف منها















gregoria de altre en la